

les aventures des jumelles



la guerre des fringues



Quantum

**LES
JUMELLES**

**la guerre
des fringues**

dessins de JANINE LAY
scénario et dialogues de GILLES CAPELLE
d'après les personnages de HENRIETTE ROBITAILLIE



M.C.L. 22, RUE BERGÈRE 75009 PARIS

Les Jumelles ont un caractère vif, spontané et la réplique facile. Dévorées de zèle, s'intéressant à tout, elles se jettent par étourderie dans des aventures qui finissent naturellement par tourner à leur avantage. Colette est la plus espiègle, Nicole est la plus pondérée... jusqu'à un certain point!



COLETTE

Trait particulier; elles ne mentent jamais. Chaque fois que Colette a tendance à travestir un peu la vérité pour les besoins de la cause, Nicole intervient.



NICOLE



THIERRY

Dirige à Paris le magazine "l'Héliotrope".



BRUNO

Un garçon solide et aventureux, fils de Thierry.

les jumelles: la guerre des fringues

DANS LE BUREAU DE
THIERRY, A L'HELIOTROPE.

COMPRIS, MONSIEUR
LE REDACTEUR!

ON POURRA VRAI-
MENT DIRE QUAND
ÇA NE NOUS PLAIRA
PAS ?

COMPRIS! VOUS ME FAITES UN
REPORTAGE SUR LE THEME:
LA MODE JEUNE FAITE PAR
LES ADULTES ET VUE PAR LES
JEUNES!

VOUS AVEZ
CARTE BLANCHE!

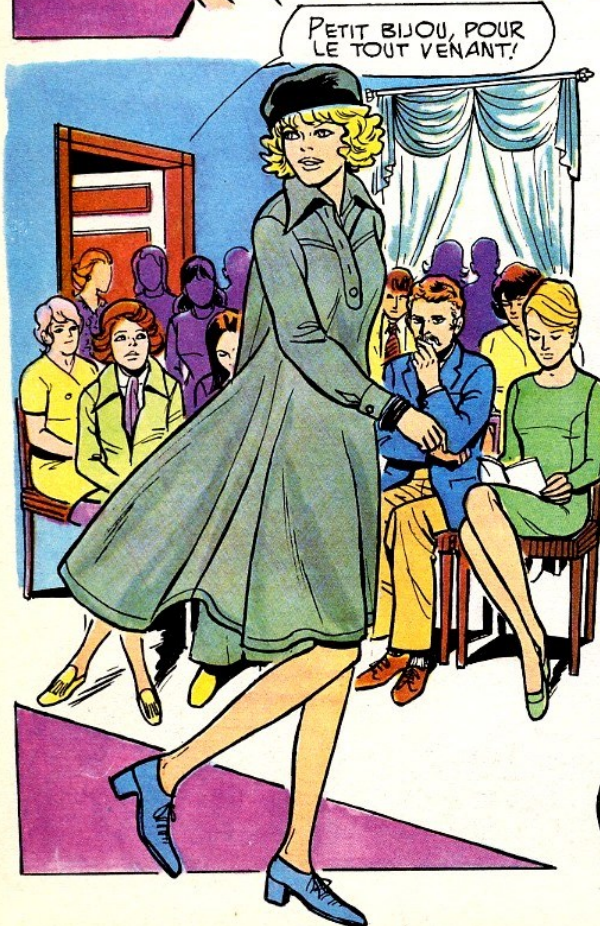
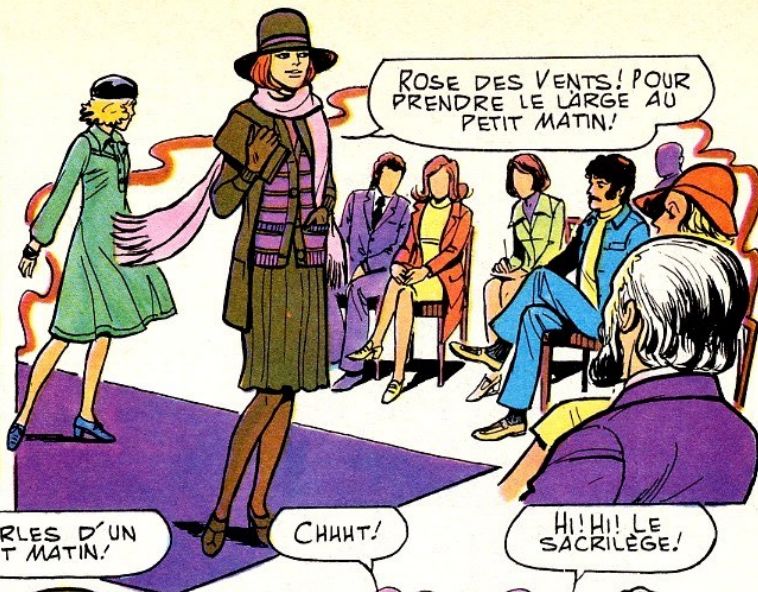
DIRECTION FRANÇOIS BABLEU!
COLLECTION D'HIVER! EN ATTEN-
DANT TENEZ-VOUS TRANQUILLES
DANS MA ROLLS! JE N'AI MON
PERMIS QUE DEPUIS UN MOIS!

STOOOP!
BRUNO! C'EST
ROUGE!

ON S'INTÉRESSE
DÉJÀ À LA MODE? EN
ATTENDANT JE TE
SIGNALÉ QUE LE FEU
EST AU VERT!

NOUS SOMMES
ENVOYÉS PAR
L'HELIOTROPE!
VÉUILLEZ
ENTRER!

François BABLEU



CAVALEGE

ÇA COMMENCE
BIEN!

METTEZ-VOUS À
VOTRE AISE!

A MON AISE! C'EST
DE L'HUMOUR
NOIR!

SIDÉRAL! POUR LES
COCKTAILS INTER
STELLAIRES!

PÔLE! COMBINAISON CONTRE
LES GRANDS FROIDS DU
VIDE SIDÉRAL!

UNE TENUE POUR SE
COULER DANS LA
FOULE!

UNE FILLE SI BIEN! SI
SIMPLE! AFFUBLÉE
DE TRUCS PAREILS!
ÇA ME SCANDALISE!

VU L'AIR BÊTE QUE
PREND NOTRE PHO-
TOGRAPHE, JE PENSE
QU'IL EN PINCE POUR
LA BELLE COSMONAUTE!

SI ON LUI DEMANDAIT
DE VENIR LA
VOIR AVEC
NOUS EN
COULISSES!
ON Y VAP?

LA FORTUNE SOURIT AUX AUDACIEUX!
NICOLE ET COLETTE VONT-ELLES ÊTRE
ADMISES AU VESTIAIRE ?

NOUS VOUDRIONS INTERVIEWER
LIA, LE MANNEQUIN VEDETTE.

BIEN
SÛR!

VOICI LA CABINE
DE LIA. LIA!

UNE SECONDE! JE
N'ARRIVE PAS À
SORTIR DE CE TRUC!

LA FERMETURE EST
ENCORE COINCÉE!

IL FAUDRAIT UNE POIGNE
ASSEZ FORTE! VOUS
VOULEZ BIEN ESSAYER?

HEUWEU!
WOUU!

CE GARÇON EST REMARQUA-
BLEMENT À L'AISE DANS
TOUS LES MILIEUX!

IL FAUT QU'ON LE
SORTE DE LÀ!

NOUS FAISONS UN REPOR-
TAGE POUR L'HELIOTROPE!
VOULEZ-VOUS
NOUS ACCORDER
UNE INTERVIEW?

BIEN SÛR,
JE ME
CHANGE
ET JE SUIS
À VOUS!

OH! OHHHH! JE...

ZZAPP!



BRUNO SE CRUT TENU DE FAIRE ÉTALAGE DE SES QUALITÉS DE CONDUCTEUR.

OHH! EXCUSEZ-LE!

L'ENTHOUSIASME DU NÉOPHYTE!



COMME C'EST JOLI !
DES MODELES DE TOUTES LES
COULEURS, GAIS, FARFELUS !

ICI C'EST DOUDOU,
LE SPECIALISTE
DU JEAN !

DOUDOU !



LIA ! MON OISEAU
DES MERS PO-
LAIRES ! MON
OURS DES
ILES !

S'IL COUD
COMME IL
PARLE, ÇA
NE DOIT PAS
ÊTRE COM-
MODE À POR-
TER !

VOILA DES AMIS QUI
FONT UN REPORTAGE SUR
LA "VRAIE" MODE ! FAIS-
LEUR LE GRAND JEU !

A VOS
ORDRES
IMPERATRICE
DU CHIFFON !

VOILA UN JEUNE HOMME
QUI A LA TAILLE MANNE-
QUIN ! VOUS ALLEZ VOIR
CE QUE L'ON SAIT FAIRE
A "FIVE O'FROC" !



VOUS ALLEZ VOUS DÉ-
BARRASSER DE CES
ORRIPEAUX ! ET M'ENFI-
LER CES FRINGUES
DÉCENTES À LA PLACE !

DIRE QU'IL
ÉTAIT FIER
DE SES PE-
TITS HABITS,
NOTRE BRUNO !

ÇA GARDE
ROBE
PREND
UN GRAND
COUP
DE VIEUX !

ALORS
ÇA VIENT ?

ALLEZ DÉPÊCHE-
TOI ! ON BRÛLE
D'IMPATIENCE DE
T'ADMIRER !

EUH ! J'OSE
PAS SORTIR
COMME ÇA !







POURSUIVI PAR DES IMPRÉCATIONS UN HOMME AU VISAGE FURIBOND S'ÉCHAPPE DE LA BOUTIQUE DE LOU...



VOUS AVEZ TORT DE ME RESISTER! JE VOUS CASSERAI LES REINS!

LOU! QU'EST-CE QUI T'ARRIVE?

CE TYPE S'EST MIS DANS LA TÊTE DE ME FAIRE ENTRER DANS SA MAISON DE PRÊT À PORTER!

MAIS JE SUIS UN HOMME LIBRE! PAS UN ESCLAVE!

IL A TROUVÉ UN TISSU ET UNE COUPE RÉVOLUTIONNAIRES!



COUPÉ ET COUSU DANS UNE SEULE PIÈCE DE TISSU!

OH QUE C'EST JOLI!

ON PEUT L'ESSAYER?

ALLEZ-Y! NE FAITES PAS ATTENTION, LE STAND ME SERT D'ATELIER!

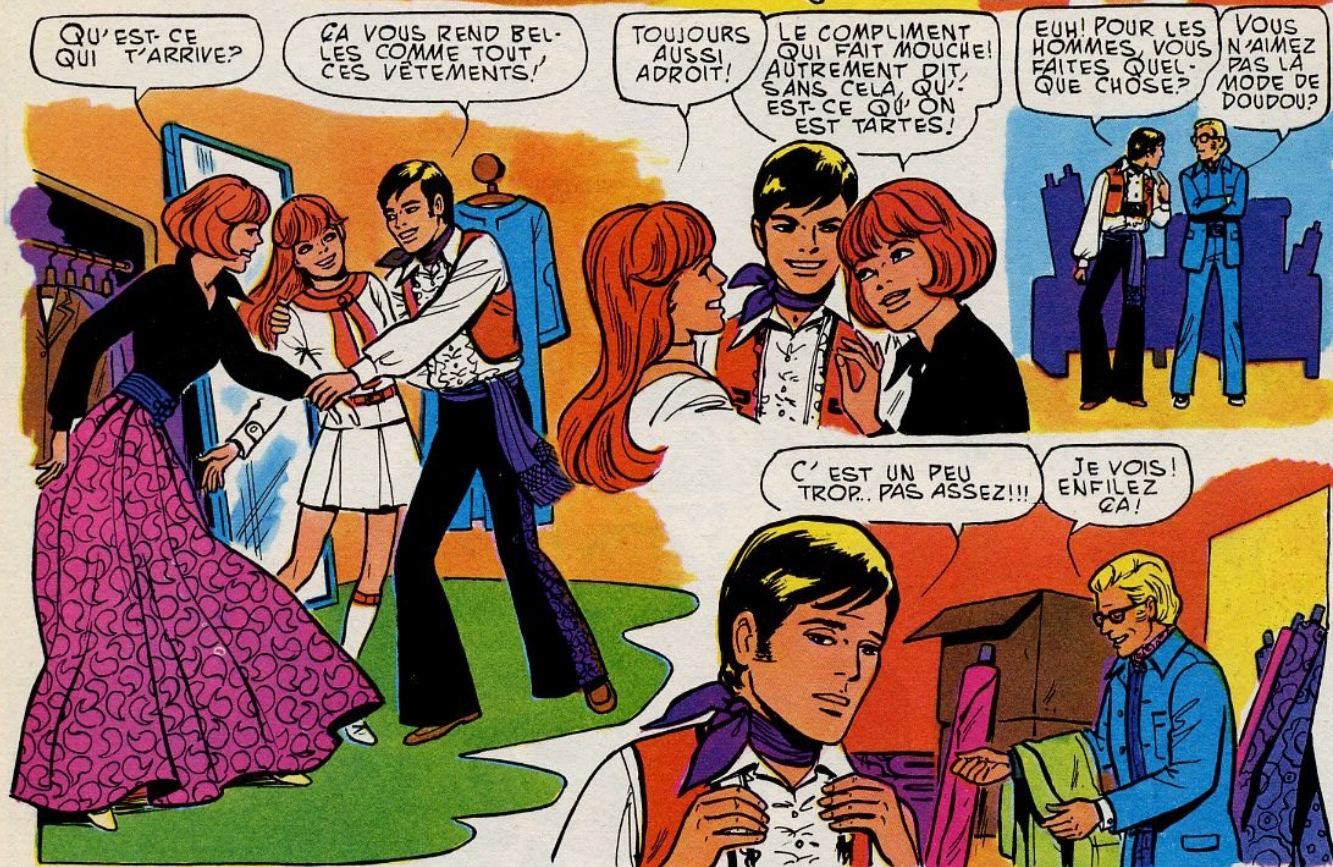


COMME VOUS POUVEZ LE VOIR, LOU A DU GÉNIE MAIS PAS D'ARGENT!

CHIFFON! COMMENT VAS-TU?

OH LE JOLI PETIT CHIEN!





LOU HORS DE LUI,
VA-T-IL ETRANGLER
LE PHOTOGRAPHE
CLANDESTIN ?

DONNEZ-MOI ÇA!
SALE ESPION!

DEHORS!

IL VOULAIT PRENDRE
DES PHOTOS DE MA
TECHNIQUE DE COUPE!

BRAVO! POUR
UNE FOIS TA
MALADRESSE
A ÉTÉ
UTILE!

ALLEZ,
CHANGÉ-
TOI!! TU
L'AS BIEN
MÉRITÉ!

IL FAUT PRÉSENTER LOU À
THIERRY! JE SUIS SÛRE QUE
L'HÉLIOTROPE PEUT IL
QUELQUE CHOSE MÉRITE
POUR LUI! VRAIMENT
D'ÊTRE CONNU!

AH!
ÇA
VA
MIEUX!

IL N'Y A PAS À
DIRE, MON PETIT
BRUNO! VOUS
"PORTEZ"
TRÈS BIEN!

C'EST FOU CE QUE LES
COMMENTAIRES DE LIA
RENDENT BRUNO INTEL-
LIGENT ET DÉCONTRACTÉ!

PAUVRE
GARÇON!
ALLEZ HOP!
ON EMMÈNE
LOU VOIR
THIERRY!

TU ME GARGES
LE STAND PEN-
DANT QUE JE
VAIS À LEUR
JOURNAL?

BIEN SÛR!
SOIS TRAN-
QUILLE! PER-
SONNE NE
PÉNÈTRERA
DANS TON
ATELIER!

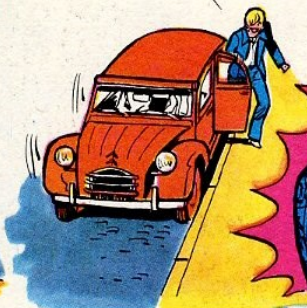
DIRECTION
L'HÉLIOTROPE!

ET PAS DE
FANTAISIES,
FANGIO!

JE SUIS FOU DE JOIE!
JE VOUS PAIE UNE
TOURNÉE DE FRINGUES!



JE VAIS ANNONCER LA
NOUVELLE AUX COPAINS!



FABULEUX! UN JOURNAL
QUI VEUT ME LANCER!
MA MODE, EN LONG
EN LARGE ET EN
COULEURS!



OUI!!! EH BIEN
TANT MIEUX POUR
TOI!



OH! PAS
CHAUD LE
COLLÈGUE!

TIENS! IL AURAIT PRÉFÉRÉ
ÊTRE L'ÉLU DE L'HELIO-
TROPE! ÇA PEUT REPRÉ-
SENTER LA GLOIRE ET
LA FORTUNE POUR LOU!



SERVEZ-
VOUS!

CHOUETTE!
LE PLUS DUR
VA ÊTRE DE
CHOISIR!

MOI
JE
CROIS
QUE LA
JUPE
LONGUE...



MON PATRON! LE MODÈLE
EN TOILE DE MON PROJET!
ON L'A VOLÉ!



MA DERNIÈRE TOILE!
JE VENAIS DE LA
FINIR!

ET ALORS?
TU M'ACCUSES?



LUI, ÉTONNÉ, RESTE
SANS VOIX... ET L'AUTRE
INSISTE D'UNE VOIX
AIGRE. QU'EST-CE QUI
LUI PREND ?

IL A FALLU QUE JE M'OCCUPE
DE MON MAGASIN! MOI AUSSI
J'AI DES MODÈLES QUI PLAISENT!
ON A PU ENTRER
PENDANT MON ABSENCE!

IL EN MET
UNE ÉNERGIE
À PROUVER
QU'IL N'Y EST
POUR RIEN!

HMMM!
MÉFIANCE!

PENDANT TROIS JOURS, THIERRY
MET TOUT EN BRANLE. IL
VEUT FAIRE LES CHOSSES
EN GRAND

VITE! VENEZ! J'AI
UNE SURPRISE!

MERCI DE
GARDER LE
STAND,
BRUNO!

Y'A PAS DE QUOI!
SI LES COPAINS ME
VOYAIENT!!! JE N'OSE
PAS Y PENSER!

ALLÔ! JE
DÉSIRE LOUER UN
GRAND LOCAL POUVANT
FAIRE OFFICE D'ATELIER!
OUI... PARFAIT! J'ARRIVE!

NOUS ALLONS À
MONTPARNASSE!

JE CROIS QUE
ÇA VA VOUS
PLAIRE!

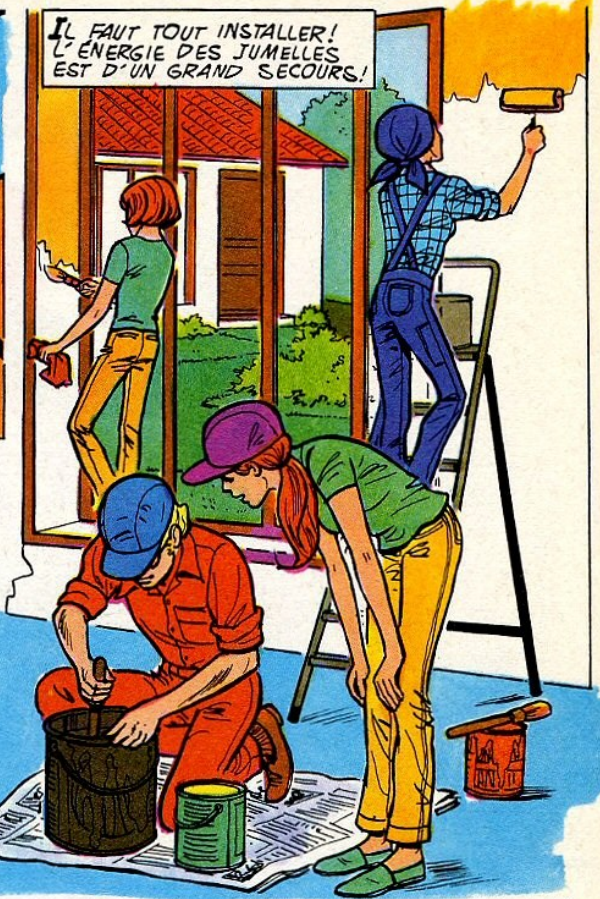
OH!!

C'EST L'ATELIER 22!



MAIS...
JE RÊVE!

NE RÊVEZ PAS TROP
LONGTEMPS! ET AU
TRAVAIL, GÉNIE!



IL FAUT TOUT INSTALLER!
L'ÉNERGIE DES JUMELLES
EST D'UN GRAND SECOURS!



PARFAIT! MAINTENANT À
VOS CISEAUX LOU! IL FAUT
ÊTRE PRÊTS POUR LES
COLLECTIONS!



JE M'EN SENS CAPABLE!
MAIS JE SUIS INQUIET AU
SUJET DE CE MODÈLE
VOLÉ! JE SUIS SÛR QUE
FACHOT PRÉPARE QUEL-
QUE CHOSE!



HA! HA! IL EST
TEMPS QU'ON TE
RELÈVE! EN UN MOIS
IL A TROUVÉ LE
MOYEN DE FAIRE
30% DE RABAIS!



TOUT ÇA PARCE
QUE LES CLIE-
TES LUI FONT
DU CHÂRME!
JE SUIS
JALOUSE!



N'Y ALLEZ
PAS TROP
FORT
LIA! CET
HURLUBERLU
VA VOUS
CROIRE!



MAIS NON MAIS NON! VOUS
PENSEZ BIEN!! HEU... ENFIN
CE N'EST PAS CE QUE JE
VEUX DIRE!



UN VRAI VERTUEUX
EN GALANTERIE!

AIDE-NOUS
PLUTÔT À
DÉMÉNAGER!



VOLONTIERS! TIENS!
QU'EST-CE QUE
C'EST QUE CE
MIROIR?



MAIS... ON PEUT VOIR TOUT CE
QUI SE PASSE ICI DE L'EXTÉ-
RIEUR? ET IL DOIT Y AVOIR UN
MOMENT QU'IL EST LÀ! JE
N'OSE PAS IMAGINER QUI SE
CACHE DERRIÈRE CE VIEUX
TRUC D'ESPIONNAGE!

DÈS LE LENDEMAIN,
ON TIENT CONSEIL.
IL FAUT PRENDRE
DES DÉCISIONS.
LA SITUATION EST GRAVE.

PAS DE DOUTE POSSIBLE!
CE FACHOT EST AU COURANT
DE TOUS VOS PROJETS! VOUS
N'AVEZ PAS LE TEMPS DE
FAIRE DE NOUVELLES "TOILES"!
IL FAUT SORTIR VOTRE
COLLECTION DANS LES
PLUS BREFS DÉLAIS!

CITÉ NOËLLE!
VITE!

MAIS ÇA VA ÊTRE DE
LA FOLIE! SORTIR LES
MODÈLES EN QUELQUES
JOURS!

ON VA
T'AIDER!

JE SUIS SÛRE QUE
LIA ET BRUNO ONT
FINI D'AMÉNAGER
L'ATELIER!

SALUT!

TOUT EST PRÊT! HEUREUSE-
MENT QUE TON VOISIN EST
VENU NOUS AIDER! LOU,
JE VOUS PRÉSENTE CHARLES!

ET EN PLUS IL EST
PHOTOGRAPHE! LOU,
ÇA DEVRAIT
T'INTERESSER!

MOI! L'ASSISTANT DE
CE TYPE! D'ABORD
VOUS FÉRIEZ MIEUX
DE VOUS MÉFIER!
FACHOT A DES HOM-
MES À LUI PARTOUT!

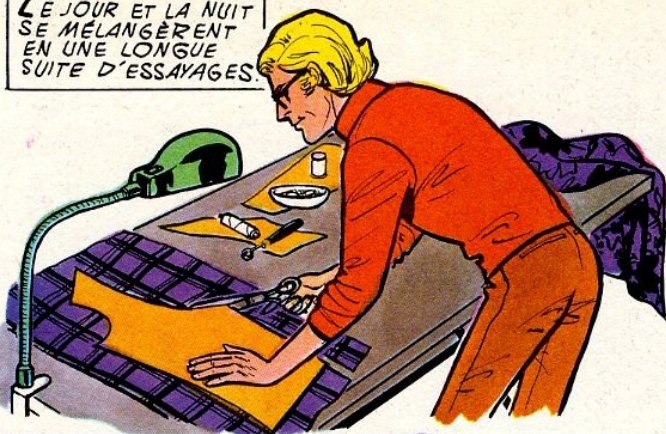
JE CROIS
QUE SA
JALOUSIE
N'EST PAS
TRES PRO-
FESSION-
NELLE!

ELLE
SERAIT DU
GENRE
SENTIMEN-
TAL QUE
ÇA NE
M'ÉTON-
NERAIT PAS!

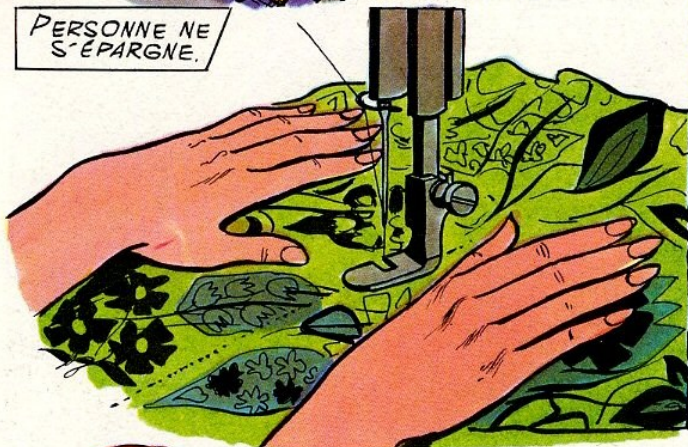
MAIS MOI AUSSI
JE SUIS PHOTO-
GRAPHE! VOUS
ME METTEZ DÉJÀ
AU RANCART!

MAIS NON BRUNO!
CHARLES CONNAIT
TOUT LE MONDE
DANS LA MODE! TU
POURRAS ÊTRE SON
ASSISTANT!

LE JOUR ET LA NUIT
SE MÉLANGÈRENT
EN UNE LONGUE
SUITE D'ESSAYAGES.



PERSONNE NE
S'ÉPARGNE.



ÇA TRAVAILLE
DUR!



ZUT! J'AI COUSU
MA MANCHE
AVEC!



TRÈS
BIEN!
HEU!

IL Y A QUELQUE
CHOSE QUI NE
VA PAS?

PAS VRAIMENT! MAIS
TU AS PRIS LE TISSU
COMME DOUBLURE...
ET LA DOUBLURE
COMME TISSU!



EH BIEN JE TROUVE
QUE C'EST PLUTÔT
MIEUX COMME ÇA!



YOUPIII! JE
CONTINUE!

EUH! N'INNOVEZ
PAS TROP QUAND
MÊME!







HEUREUSEMENT QUE
LES VÊTEMENTS DE
LOU SONT CONFOR-
TABLES!

MAIS QUE SE
PASSE-T-IL
ICI ?

J'AI SURPRIS CE TYPE
EN TRAIN DE PHOTO-
GRAPHIER LES
MODÈLES EN DOUCE!

MAIS JE VAIS
POUVOIR PARLER,
OUI ?

JE FAIS UN REPORTAGE
CAR J'AI UN AMI QUI FABRIQUE
DES SACS ET DES CEINTURES
ET QUI EST TRÈS INTÉRESSÉ
PAR LA MODE DE LOU!

ET COMME TU AS L'AIR
DE L'IGNORER, LES
"ACCESSOIRES", C'EST
CAPITAL POUR UNE
PRÉSENTATION DE
MODE!

JE CROIS QUE TU DEVRAIS
TRAVAILLER UN PEU AVEC
CHARLES! UN PROFESSIONNEL!

MOI! TRAVAIL-
LER AVEC
CETTE
BRÛTE?

J'AI UN TÉLÉGRAMME
POUR VOUS! VOUS LE
PRENEZ OUI OU NON?
ÇA FAIT UNE HEURE
QUE J'ATTENDS!

TÉLÉGRAMME

ARRÊTEZ VOTRE
COLLECTION OU JE
VOUS ATTAQUE POUR
CONTREFAÇON.
FACHOT.

ET V'LAN, LA DOUCHE FROIDE!
CE TELEGRAMME MENACANT,
EST-CE UNE MANOEUVRE
D'INTIMIDATION ?

FACHOT AURAIT EU LE
TEMPS DE FAIRE CO-
PIER LES MODELES
DE LOUP ?

JE SUIS
SÛR QU'IL
BLUFFE !

ALLEZ
BRUNO!
REND-
TOI
UTILE !

TU NOUS EMMÈNES
CHEZ LOU!!! ET ON
OUBLIE CE QUI
S'EST PASSÉ
AVEC CHARLES !

VOUS ME FAITES
CHANTER! TRÈS BIEN!
VOUS ALLEZ VOIR
CE QUE VOUS
ALLEZ VOIR !

BRUNO TINT
PAROLE !



C'EST
LÀ !

C'EST
CHOUETTE !

MAIS...

TIREZ-
VOUS !

HOLA !



BRUNO!
SUIS-LE !



VRROOM!

JE N'AI PAS
GRAND ESPOIR
QUE BRUNO
LE RATTRAPE!

JE SUIS SÛRE QU'IL
EST ARRIVÉ QUEL-
QUE CHOSE À LOU!

C'EST TROP
SILENCIEUX!

VRAOUPFPGF!

ON S'EST
BATTU
ICI!

IL FAUT
TROUVER
LOU!

C'EST
LUI!

MON
DIEU!

QUI T'A
FAIT ÇA?

ON A RENCONTRE
UN TYPE QUI SE
RUAIT DEHORS!

MES
PATRONS!

IL N'A PAS
EU LE TEMPS
DE LES
PRENDRE!
SAUVÉ!

MAIS QUE
S'EST-IL
PASSÉ?

C'EST BIEN UN
TYPE ENVOYÉ
PAR FACHOT?

PAS
DU
TOUT!

C'EST UN CONCURRENT DE FACHOT! SES ESPIONS ONT ESPIONNÉ LES ESPIONS DE FACHOT!!! ET TENTENT DE M'ESPIONNER!

OUH MA TÊTE!

MAIS C'EST UNE NOUVELLE FORMIDABLE!

JE NE SUIS PLUS!

FALDRAIT DES SOUS-TITRES!



SI LES ESPIONS DU CONCURRENT DE FACHOT T'ESPIONNENT, TOI... C'EST QUE FACHOT N'A PAS DÉCOUVERT TES SECRETS!!! SINON ILS ESPIONNERAIENT FACHOT!!! C'EST CLAIR!

VOILÀ LA CLEF DE LA CLEF DE L'ENIGME!

CE N'EST QU'UNE MANŒUVRE D'INTIMIDATION!



VOILÀ BRUNO QUI REVIENT!



MON DIEU! POURVU QUE BRUNO N'AIT RIEN!

CE TYPE AVAIT DES MÉTHODES!

TU ES SAIN ET SAUF! TOUT S'ARRANGE!

OH NON! "ILS" VONT TOUS ÊTRE AU COURANT DE MES PROJETS! NOUS ALLONS AVOIR À LUTTER AVEC UNE MEUTE SANS PITIE! LES DIFFICULTÉS NE FONT QUE COMMENCER!



DANS UNE ATMOSPHÈRE D'EXCITATION SURVOLÉE, C'EST LE BRANLE-BAS DE COMBAT ! IL FAUT SE DÉFENDRE !

ON VA À L'ATELIER... ET JE N'EN BOUGE PLUS !

J'AURAI BIEN MIEUX FAIT DE NE PAS BOUGER, MA BAGNOLE EST EN PURÉE !

ON SE TRAÎNE ! TOUT EST DÉFONCÉ !

OH ! EN CE QUI CONCERNE LA VITESSE... CE N'EST PEUT-ÊTRE PAS UN MAL !

VOUS VOILÀ ARRIVÉS ! MOI JE VAIS ESSAYER DE FAIRE REDRESSER MES TOILES !

JE TE PAYE LA RÉPARATION ! ET MÊME UNE PEINTURE NEUVE !

VRAI ? JE POURRAI LA FAIRE PEINDRE EN ROUGE ?

AVEC DES POIS BLEUS SI TU VEUX !

YOUPIiiii!

S'IL CONTINUE IL NE VA PLUS LUI RESTER DE QUOI MONTER UNE TROTINETTE !

UNE TROTINETTE ROUGE À POIS BLEUS !

AH ! JE VOUS ATTENDAIS ! THIERRY A UNE GRANDE NOUVELLE !

KLUENNK

J'ESPÈRE QUE VOTRE COLLECTION EST PRÊTE ! J'AI CONVOQUÉ LA PRESSE POUR APRÈS DEMAIN !

MAIS... OÙ VA-T-ON LA FAIRE, CETTE PRÉSENTATION ?

LOU VA DE
SURPRISE
EN SURPRISE.

LE CADRE EST AUSSI
IMPORTANT QUE TOUT
CE QUI FAIT PARTIE DE
LA COLLECTION! IL FAUT
MARQUER LE COUP!

FAN-TAS-
TIQUE!

LA, LE PODIUM, LA LES
CABINES DES MANNE-
QUINS, ÇA SERA
PARFAIT!

MAIS POURQUOI
FAITES-VOUS
TOUT ÇA POUR
MOI, THIERRY?

PARCE QUE
JE CROIS EN
VOUS... COMME
LES JUMELLES.
LEUR AVIS COMP-
TE BEAUCOUP
POUR MOI!

JE SUIS TRÈS HEUREUX
DE CONSTATER QUE VOUS
N'ÊTES PAS QU'UN HOM-
ME D'AFFAIRES... MAIS
AUSSI UN HOMME
SENSIBLE ET GÉNÉREUX!

BOH! ALLONS! SI
NOUS NOUS ATTEN-
DRISSEONS NOUS
ALLONS PERDRE
UN TEMPS FOU!
À L'ATELIER!

THIERRY EST UN
GÉNIE! UNE PRÉ-
SENTATION DANS
UNE PÉNICHE!
FALLAIT LE
TROUVER!

BIEN SÛR, TU
PRÉSENTES LA
COLLECTION!

OH BIEN SÛR!
MAIS QUI AS-TU
ENGAGÉ D'AUTRE?

ELLES!

SANS PERDRE UN INSTANT,
LIA DÉCIDE DE SOUMETTRE
LES JUMELLES À UN
ENTRAÎNEMENT INTENSIF.

NICOLE! LA TÊTE DROITE!
COLETTE! RENTRE LE
VENTRE!

ENCORE HEUREUX
QU'IL N'Y AIT PAS
LE DICTIONNAIRE
EN QUINZE VOLUMES!

PAS DE PREMIÈRE
FACILITÉ, LE TRAVAIL!

IL FAUT SAVOIR
MARCHER!

TOURNER!

ALLONS MES TOUTES
BELLES! ÇA VIENT! C'EST
COMME TOUT! IL FAUT
APPRENDRE!

OH!!!

TIENS
BONJOUR!

NE BOUGEONS
PLUS!

FLASHH!

26

PARFAIT! JE CHERCHAIS
QUELQUE CHOSE DE
TRÈS VIVANT POUR
UNE COUVERTURE!



ÇA! POUR DU
PRIS SUR
LE VIF!



SUR LE
ROUGE
VIF MÊME!



ON TRANS-
PORTE TOUT
À LA
PÉNICHE!



JE VOUS
EMMÈNE!

EUH! J'AI FAIT FAIRE
LES PETITS TRAVAUX!
COMMENT TROUVEZ-
VOUS ÇA?



OUFF! S'IL CONTINUE À
CONDUIRE COMME ÇA, SA
PEINTURE NEUVE N'EN
A PAS POUR LONGTEMPS!



NOUS AVONS L'HONNEUR
ET L'AVANTAGE DE VOUS
PRÉSENTER L'ADMIRA-
BLE COLLECTION DE...

LOU!
COUTURIER
DE GÉNIE!

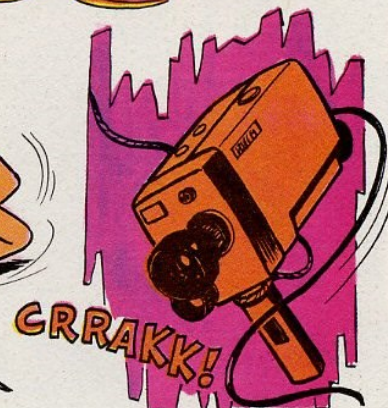


VOILÀ LE PODIUM
OÙ VOUS ALLEZ
VOUS FAIRE
ADMIRER

YOUPI!!!

ET
HOP!





UNE CAMÉRA DE TÉLÉVISION! ON EST FILMÉS EN DIRECT!

VITE! IL FAUT REMONTER LE FIL!



BON SANG! NOUS SOMMES GRILLÉS! DÉMARRE!



DECIDEMENT, LA COLLECTION DE LOU INTERESSE TOUT LE MONDE! BEAUCOUP TROP DE MONDE! C'EST DEJA UN AVANT-GOUT DE TRIOMPHE.

BRANLE-BAS DE COMBAT! LA PRESSE ARRIVE DEMAIN!

CHARLES M'A FAIT VOIR QUELQUES MODELES DE LOU! JE SUIS ENTHOUSIASME! SI CA LUI PLAIT, JE FOURNIS LES ACCESSOIRES!

CA VOUS PLAIRA D'ETRE JUCHEE LA-DESSUS?

ET COMMENT!

TU VAS VOIR!

PARFAIT! ON A A PEINE MIS UNE PETITE HEURE A CHOISIR!

ELLES SONT TOUTES AUSSI BELLES LES UNES QUE LES AUTRES!

ET HOP! ON SE LANCE!

SALUT PETIT!

HOLA! ELLES LE PRENNENT DE HAUT!

ON EST TELLEMENT GRANDES LA-DESSUS QU'ON A MOINS LE TRAC!

BRAVO! ELLES ONT BEAUCOUP D'ALLURE!

NE LE LEUR DITES PAS TROP! SI ELLES RESTENT FRAICHES ET SPONTANEEES, ELLES FERONT UN TRIOMPHE!

TU GARGES LA PENICHE CE SOIR?

OUI! TU ME PRETES LA TELE PORTATIVE?

ET D'UN DIRECT DU GAUCHE
BOB TERRY ENVOIE SON
ADVERSAIRE AU TAPIS!

IL VA L'AVOIR!
OUIII!

K.O.!

HO! QU'EST-CE
QUI SE PASSE?

BRRR! IL FAIT FROID
ET C'EST SINISTRE!

BAH! ON NE POUVAIT
PAS LAISSER CE PAU-
VRE BRUNO TOUT
SEUL!

VOILA! BON
DÉBARRAS!

LA LUMIÈRE NE
REVIENT PAS!

QUI EST-
CE?

CE N'EST
PAS BRUNO!

BON SANG DE BON
SANG! OÙ SONT LES
PLOMBES?

LA PÉNICHE
BOUGE!

LA SITUATION
SEMBLE DÉSPÉRÉE.

BON SANG! LA BALADE
N'ÉTAIT PAS PRÉVUE
AU PROGRAMME!

UNE AMARRE A LÂCHÉ, SEMBLE-T-IL,
CAR LA PENICHE S'ÉLOIGNE DOUCEMENT
DU QUAI AU FIL DE L'EAU. BRUNO
STUPEFAIT, S'APERÇOIT QU'IL VOGUE
VERS LE LARGÉ!

VITE! IL FAUT
DEMANDER
DE L'AIDE!

OUVREZ!
A L'AIDE!

QU'EST-CE
QUI SE
PASSE?

NOTRE
PENICHE
PART À LA
DÉRIVE!

BOM!
BOM!
BOM!

UNE AVEC MOI
ET UNE SUR LA
BERGE!

J'Y
VAIS!

ÇA N'EN A PAS L'AIR
MAIS LE COURANT EST
PAS MAL FORT PAR
ICI!

LES FILLES!
JE SUIS SAUVÉ!

SAUTEZ! VITE! IL FAUT
L'IMMOBILISER AVANT
LE PONT!



VAS-Y! JE TE TIENS!



HOP! ATTACHONS LE FILIN!



ENVOYEZ! C'EST BIEN ATTACHE?

J'AI FAIT DE LA VOILE! LES NOEUDS, RA ME CONNAIT!



ILS ONT RÉUSSI!



PARFAIT! MAIS VA falloir LA RAMENER À SA PLACE!

ON POURRAIT LA TIRER AVEC UN CAMION!



ATTACHEZ RA À LA PREMIÈRE BORNE! PRÈS DE VOUS!



J'ESPÈRE QUE CE FILIN NE NOUS LAISSERA PAS TOMBER!



ILS SONT PRÊTS! ALLEZ-Y!



32



À PEINE ONT-ELLES PARU SUR LE PODIUM QUE LES JUMELLES SENTENT LEUR TRAC S'ÉVOUER. ET, ELLES SONT, ÉBLOUISSANTES DE NATUREL !

TRES BIEN!

ORIGINAL!

CHARMANTES!

JE ME DEMANDE SI ON VOIT QUE JE TREMBLE!

J'AI L'IMPRESSION D'AVOIR DES POIDS ÉNORMES AUX CHEVILLES!

ÇA A L'AIR D'ALLER!

OUFFE!

QUELLE ÉMOTION!

BRAVO!

VITE! ON N'A QUE TRENTE SECONDES!

BON SANG! JE LE METS À L'ENVERS!

JE CROIS QUE ÇA LEUR PLAÎT!

C'EST TRÈS JEUNE!

TRÈS BIEN CONÇU!

JE VAIS SÛREMENT LEUR FAIRE UN BON ARTICLE!

ÇA MARCHE MON VIEUX! ÇA MARCHE!



ALLEZ-Y! JE BALANCE LA MUSIQUE! FAITES CE QUE VOUS VOULEZ!

JE CROIS QUE JE ME SENS PLUS À L'AISE!

J'AI ENVIE DE DANSER! J'Y VAIS?

OH! ELLES SONT ADORABLES!

YOUPIII!

TERR-RIBLE!

HÉ RÉ! ELLES SONT DROLEMENT DOUÉES, LES COUSINES!

JE TE CROIS! EXCELLENT POUR LE JOURNAL TOUT ÇA!

ÇA SE PASSE COMME DANS UN RÊVE!

EPATANTE VOTRE OPÉRATION DE PROMOTION! VOUS ME VENDEZ VOS DROITS DE REPRODUCTION?

APPELEZ-MOI DEMAIN!

QUI EST-CE?

LE DIRECTEUR DE L'UNE DES PLUS IMPORTANTES CHAINES DE JOURNAUX FÉMININS! ÇA FAIT PLUS QUE MARCHER! ÇA COURT!

PRÊTES POUR LE FINAL?

MAINTENANT, C'EST L'APOTHEOSE!
LE PUBLIC TRÉPIGNE, APPLAUDIT
ET LES JOURNALISTES DE MODE
PRENNENT DES NOTES, À TOUTE
ALLURE.

LA ROBE DE
MARIÉE!

ON EST
VANNÉES!

AH! C'EST LE
MÉTIER QUI
RENTRE!

CHAPEAU, VIEUX!
SUCCÈS MÉRITÉ!
CONTENT POUR
VOUS!

MERCI!
MERCI À
TOUS!

AH! NICOLE ET
COLETTE! JE VOUDRAIS
VOUS DIRE UN MOT!

GARÇON! TROIS
CAFÉS!

JE VOULAIS SIMPLEMENT
VOUS REMERCIER! SANS
VOUS TOUT CELA NE
SERAIT JAMAIS ARRIVÉ!

SMAC!

C'EST PAS
POUR DIRE...

MAIS JE
CROIS QU'ON
EST ÉMUES!

LE LENDEMAIN...

REGARDEZ UN PEU
LA PRESSE!



IL VA falloir BATTRE
LE FER PENDANT QU'IL
EST CHAUD!

VOUS ALLEZ VOUS PRÉPARER
POUR UNE SÉRIE DE PRÉSEN-
TATIONS À L'ÉTRANGER!



TOUT ÇA À CAUSE
D'UN TOUR AU
MARCHÉ AUX
PUCES!

ET ON N'A PAS
FAIT TOUS LES
STANDS!



JE VOUS CONFIE
LES JUMELLES!

N'AYEZ PAS PEUR!
J'AI DÉJÀ BEAUCOUP
VOYAGÉ!





LES VOYAGEURS
À DESTINATION
DE LONDRES SONT
PRIÉS DE SE PRÉ-
SENTER À LA
PORTE 4!

VITE! C'EST
À VOUS!

A BIENTÔT!

DIS À LOU QU'ON
DEFENDRA SES
COULEURS!

TOUT IRA
BIEN!



J'ESPÈRE QUE
TOUT IRA BIEN!

TU CROIS QU'ON
AURA LE TEMPS
DE FAIRE UN PEU
DE TOURISME?

JE N'EN SUIS
PAS SÛRE
DU TOUT!



NOUS ATTERRISSONS
DANS QUELQUES MINU-
TES... VÉUILLEZ ATTACHER
VOS CEINTURES!



HEP! TAXI!

JE M'EN
CHARGE!



IL N'Y A PLUS
QUE COMME
ÇA!

IL FAUDRA
QUE TU NOUS
APPRENES!

IL N'Y A
QU'À LON-
GRES
QU'ON PEUT
VOIR ÇA!

PLUS TARD
À L'HÔTEL...

MON DIEU! LA
COLLECTION N'EST
PAS ARRIVÉE!

MAIS ELLE
DEVAIT NOUS
PRÉCÉDER
D'UN JOUR!

J'AI UN
MAUVAIS
PRÉ-
SENTIMENT.



VOYONS, NE NOUS AFFOLONS PAS !
C'EST PEUT-ÊTRE UNE FAUSSE
NOUVELLE ? LA DEMANDE DES
PRÉCISIONS...

AH ! LES GRANDES MALLES !
JE ME SOUVIENS ! UN GENTLEMAN
EST VENU LES CHERCHER !
IL A LAISSÉ UN MOT POUR
VOUS !

LA VOILÀ !

LE
BANDIT !

C'EST UN
CHANTAGE
ODIEUX !

IL FAUT
RÉCUPÉRER
CES MALLES !

QUE DIT-
ON A
LOU ?

IL NE FAUT PAS
L'AFFOLER ! DÉ-
BROUILLONS-NOUS
PAR NOUS-MÊMES !

COMPLIMENTS POUR
VOTRE SUCCÈS ! AYEZ
LA BONTÉ DE PER-
SUADER M. PALOMA
DE M'ACCORDER
L'EXCLUSIVITÉ DE
SA COLLECTION !
IL SERAIT DOMMAGE
QU'ELLE FÛT
DÉTRUITE !
FACHOT !

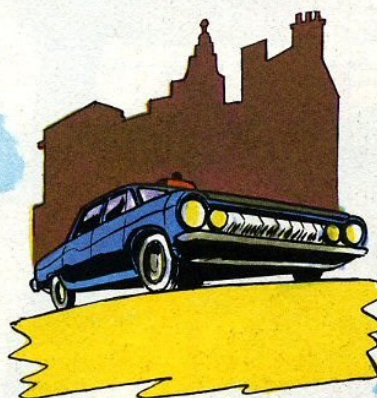
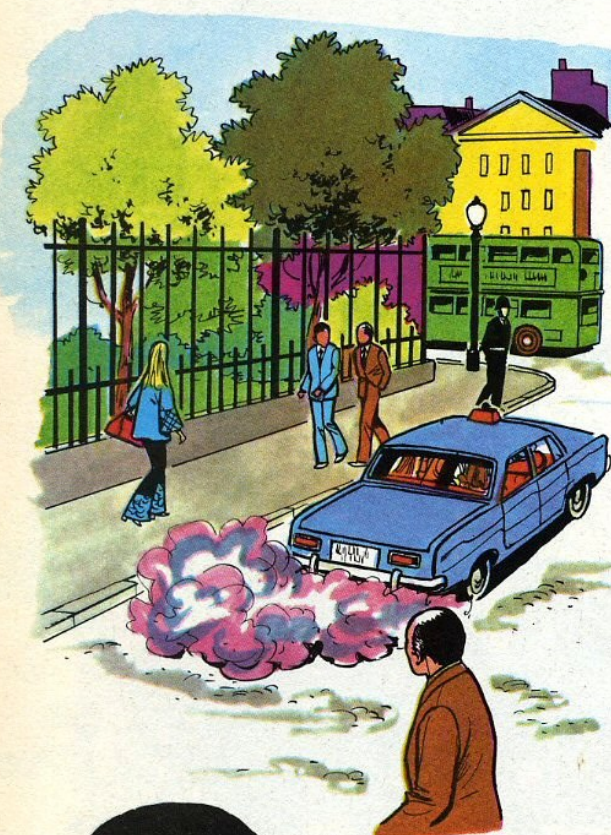
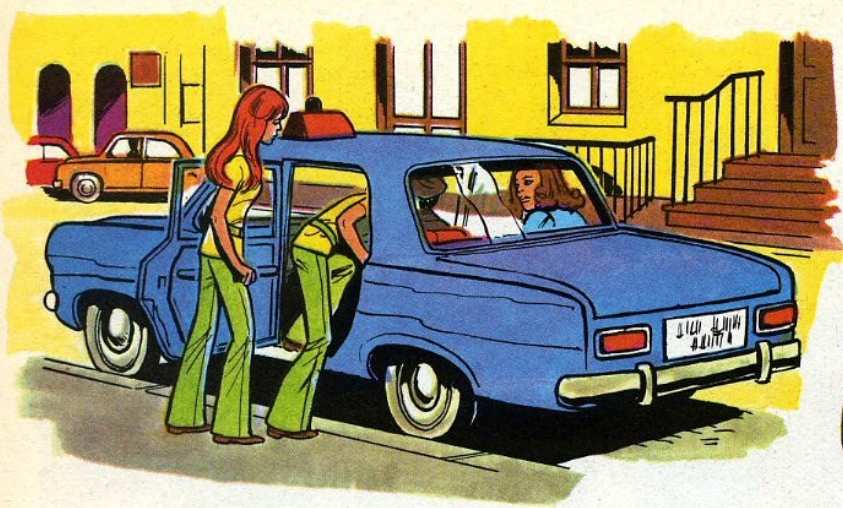
J'AI UNE IDÉE POUR RE-
TROUVER LA TRACE DE
CET INDIVIDU ! IL N'A
SÛREMENT PAS QUITTÉ
LONDRES !

QUELQUES INSTANTS
PLUS TARD À PARIS...

ALLO ! ICI LA SECRÉ-
TAIRE DE M. FACHOT !

AH ! BONJOUR Mme
FACHOT ! VOTRE MARI
A OUBLIÉ DE VOUS
LAISSER SON ADRES-
SE À LONDRES ? LA
VOICI... KENSINGTON
HOTEL...

BRAVO NICOLE ! TON
ASTUCE A MARCHÉ
COMME SUR DES
ROULETTES !



ACCOURU AU BRUIT DE
L'ALTERCATION UN POLICEMAN
DEMANDE DES EXPLICATIONS
3. JE TOUÏ LE MONDE LUI
DONNE EN MÊME TEMPS

POLICE!
AU SECOURS!

C'EST UN
COMBLE! C'EST
LUI QUI APPELLE
LA POLICE!

C'EST UN
MAÎTRE
CHANTEUR!

HEY! STOP!
WHAT IS THE
MATTER?

LA COLLECTION!

IL L'A VOLÉE!

AOH! JE PAS
COMPRENDRE!

DISCUTEZ!
DISCUTEZ!
MOI JE VOUS
SOUHAITE
BIEN LE
BONJOUR!

IL S'ENFUIT!

AOH! UN GENTLEMAN
HONEST PAS S'ENFUIR!

STEAVE? YOU HEAR
ME? STOP THAT MAN!

SAUVÉ!

HERE
HE IS!

JE SUIS
FAIT!

NE LE
LÂCHEZ
PAS!

LA COLLECTION!

QU'IL
NOUS
LA
RENDE!

LA POLICE FUT TRÈS COMPRÉHENSIVE!



IL NE NOUS RESTE PLUS QU'UNE DEMI-HEURE AVANT LA PRÉSENTATION!

JE CROIS QUE NOUS SERONS À L'HEURE!



GOOD LORD! OÙ PEUVENT BIEN ÊTRE PASSÉES CES FRANÇAISES?



AH MISTER SANDSALE! NOUS AVONS FAILLI VOUS FAIRE ATTENDRE!



TOUT S'ÉTAIT ARRANGÉ ENTRE TEMPS...



THAT'S ALL!



OH MERCI!



FOR THE FRENCH GIRLS!
HIP HIP HIP HURRAH!

!!!!!!



COURONS NOUS PRÉPARER!
IL N'Y A PLUS UNE MINUTE
À PERDRE!

GRHHMMPEFF! IMPOSSIBLE!
CETTE SITUATION ME
DÉPASSE!

ON AURAIT DÛ
GARDER ENCORE
UN PEU NOS
BOBBIES!

LE PAUVRE M. SANDSALE
EST DÉJÀ ASSEZ CHOQUÉ
COMME CELA! ON N'A
PAS EU LE TEMPS DE LUI
EXPLIQUER! ET IL N'OSE
PAS POSER DE QUESTIONS!

POUVEZ
M'AIDER?

OH WITH
PLEASURE!

SORRY!

PAS PLUS DOUÉ
QUE CE PAUVRE
BRUNO!

CES HOMMES!
TOUS LES
MÊMES!

ET AU FINAL, CE FUT LE
TRI-OM-PHE!!!

LA PRÉSENTATION
FUT MENÉE TAMBOUR
BATTANT!

SUCCÈS MÉRITÉ. BRAVO.
PARTEZ POUR TOKYO.
BISES. LOU.

ET A PARIS, OÙ LOU TRAVAILLE
AVEC ARDEUR, ON SCIT D'HEURE
EN HEURE LA TOURNÉE DES
JUMELLES!

ÇA Y EST, J'AI DES
NOUVELLES! ILA ET
LES JUMELLES
SONT À TOKYO!

ET POUR
FACHOT? TU PORTES
PLAINTÉ?

BAH! J'AI APPRIS QUE
SA MAISON ÉTAIT EN
FAILLITE! JE CROIS QUE
C'ÉTA SUFFIT COMME
ÇA!

MAIS AU FAIT... J'AI UNE
IDEE! JE VAIS PRÉPARER
UNE DE CES SURPRISES
AUX JUMELLES ET À ILA!

HONORABLES ET NON MOINS
CHARMANTES, DEMOISELLES
TOUT EST PRÊT POUR VOTRE
PASSAGE! ENCORE UN PEU
DE THÉ?

EUH! QUI
BIEN SÛR!

VOILA!

GLOUPS!

QUELLE MANIE
DE METTRE LES
FEUILLES DE THÉ
DANS LA TASSE!

AHA! LE THÉ
JAPONAIS EST
PRÉPARÉ SE-
LON LA RECET-
TE DU CAFÉ
TURC!

TEUH!
TEUH!
HUTCH!

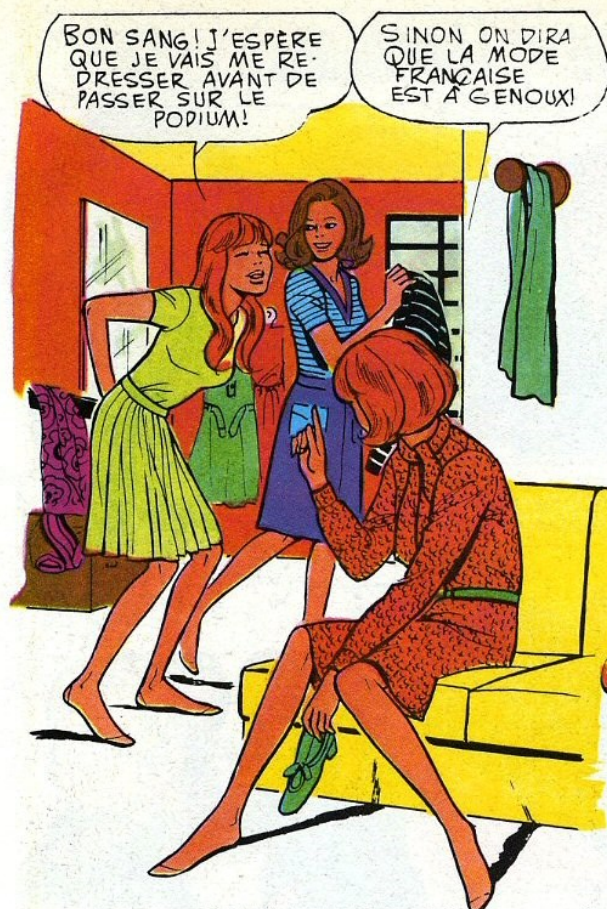
ELLE A
BU TROP
VITE!

LE PIÈGE
ÉTAIT AU
FOND DE
LA TASSE!

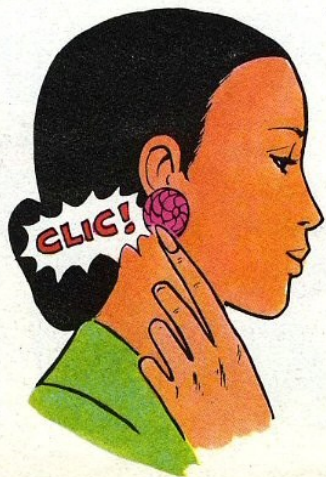
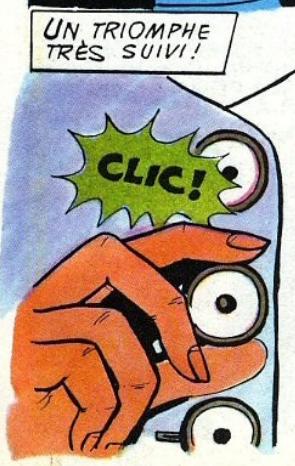
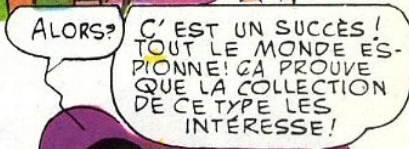
EH BIEN JE VOUS
SOUSHAITE LE
SUCCÈS!

MERCI!
OH
MES
ROTULES!

J'AVAIS LES
GENOUX
COMPLÈTEMENT
ANKYLOSÉS!



CE FUT BIEN SÛR UN VÉRITABLE TRIOMPHE!





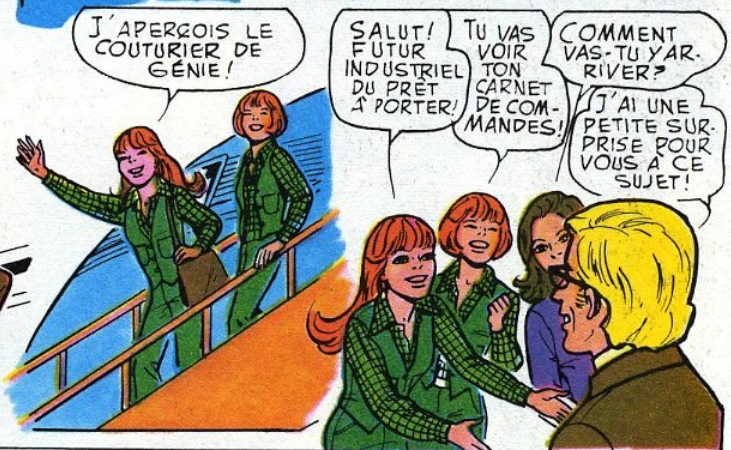
MES COMPLIMENTS!
VOUS REPARTEZ AVEC
UN CARNET DE COM-
MANDES ABSOLUMENT
PLEIN!



C'EST LOU QUI
VA FAIRE UNE
TÊTE!

IL N'AVAIT PAS
PRÉVU LE TIERS
DES COMMANDES!

COMMENT VA-
T-IL S'EN
TIRER?



J'APERÇOIS LE
COUTURIER DE
GÉNIE!

SALUT! FUTUR
INDUSTRIEL
DU PRÊT À
PORTER!

TU VAS
VOIR
TON
CARNET
DE COM-
MANDES!

COMMENT
VAS-TU YAR-
RIVER?

J'AI UNE
PETITE SUR-
PRISE POUR
VOUS À CE
SUJET!



OH! MON PETIT BRUNO
QUE JE SUIS CONTEN-
TE DE VOUS REVOIR!

LA JOIE DES
RETROUVAILLES
TE DONNE DES
AILLES, BRUNO!

MAIS RALENTIS
UN PEU! OU
NOUS NE DÉ-
COUVRIRONS
PAS LA SURPRI-
SE DE LOU!

VITE!

QU'A-T-IL PU
BIEN INVENTER?



VROOOOUPPP!



ÇA PAR
EXEMPLE!

FACHOT! MAIS
QUE FAIT-IL
ICI?

C'EST NOTRE DIRECTEUR
COMMERCIAL! C'EST LOU
QUI A EU L'IDÉE DE L'EN-
GAGER APRÈS LA FAILLITE
DE SON AFFAIRE!

APRÈS TOUT! IL
CONNAÎT MON AF-
FAIRE AUSSI BIEN
SINON MIEUX QUE
MOI!!

ET JE VOUS REMERCIE
TOUS DE VOTRE GÉNÉRO-
SITE! J'AVAIS OUBLIÉ
QUE CELA POUVAIT EXIS-
TER EN AFFAIRES!



46

Fin

Dessins supplémentaires

