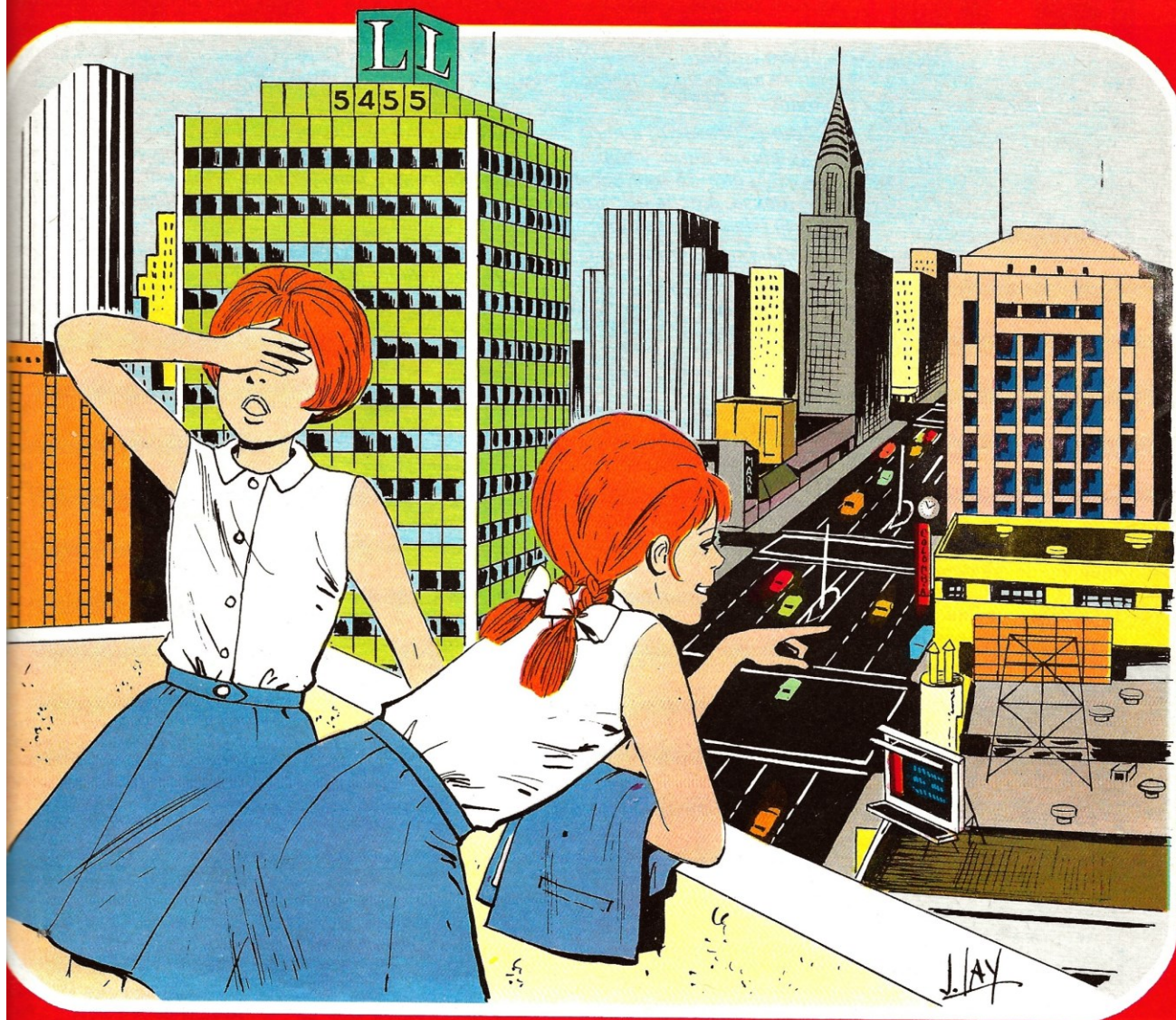


Lisette

numéro **10** - 6 mars 1966

0,70 F

BOISSE : 0,70 FS • BELGIQUE : 8 FB • ALGÉRIE : 0,80 F • MAROC : 0,81 DH • ITALIE : 190 L



**Pour les jumelles, vertige
en plein ciel de New York**

PRISCILLE ET OLIVIER

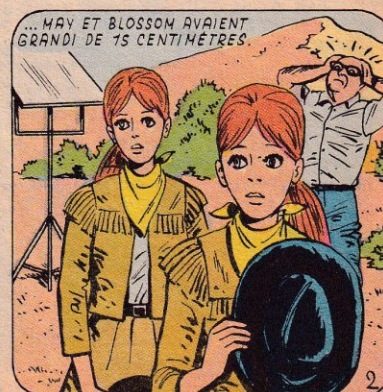
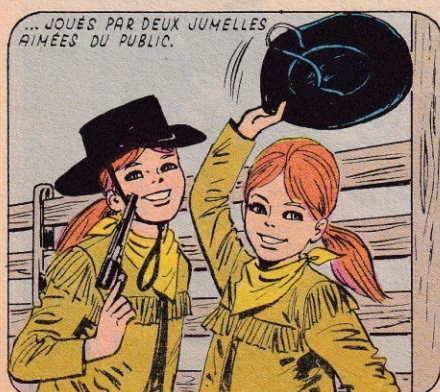
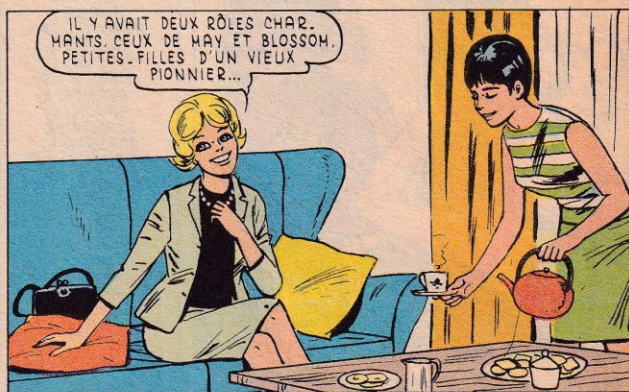
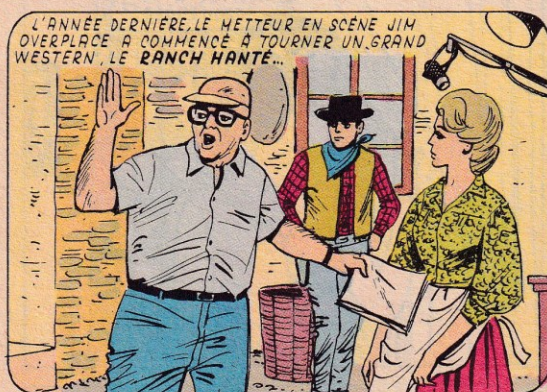
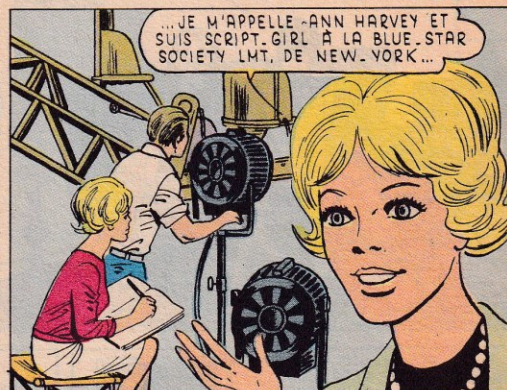
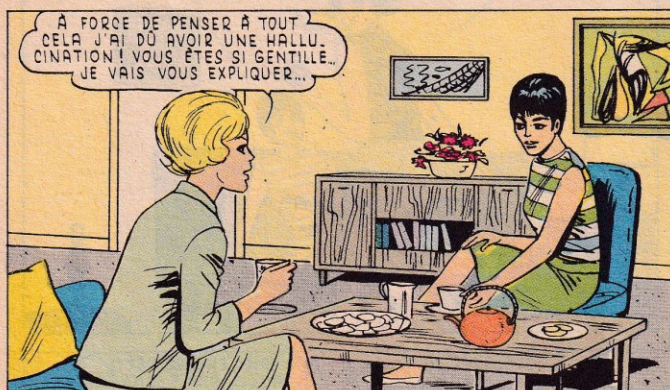
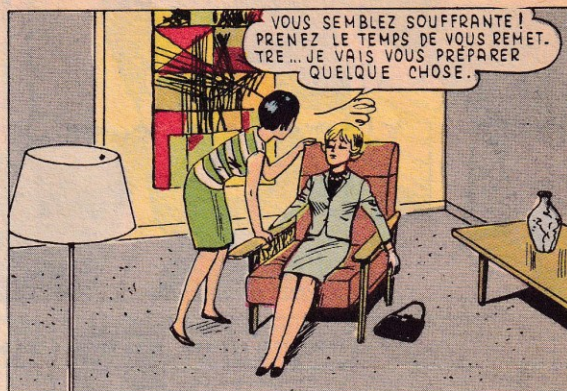
LE RANCO

Texte de H. Robitaille - Illustrations de J. Lay



H HANTÉ

Deux jumelles qui ont trop grandi, une Américaine déprimée,... cela emmènera bien loin la famille de Priscille !





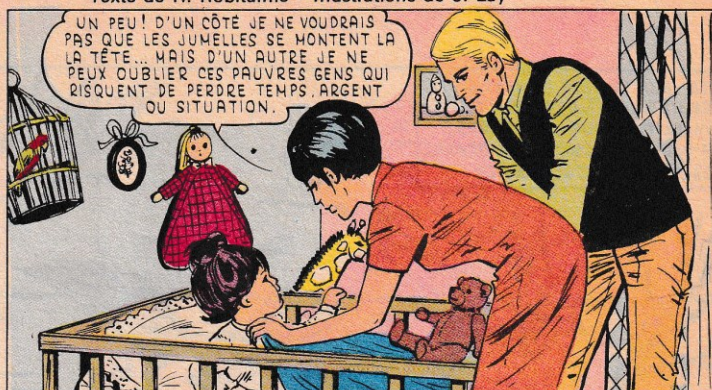
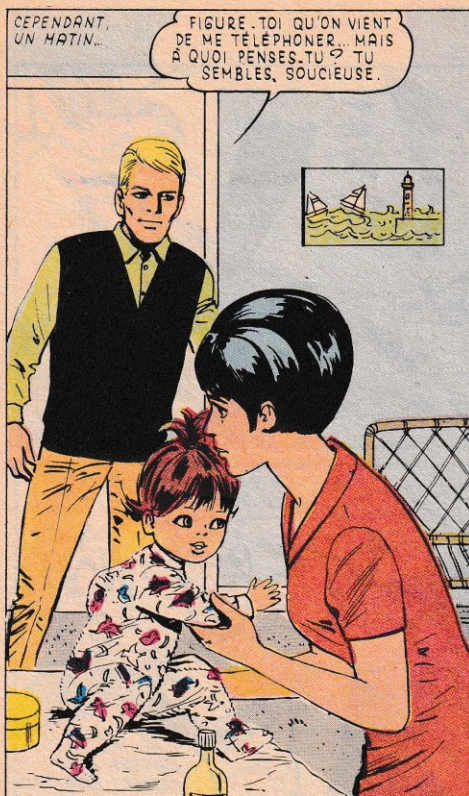
RASSURÉE SUR LA RÉALITÉ DES JUMELLES, ANN NE FUT GUÈRE PLUS AVANCÉE. PRISCILLE ET OLIVIER REFUSAIENT FORMELLEMENT DE LAISSER LEURS PETITES SŒURS FAIRE DU CINÉMA.



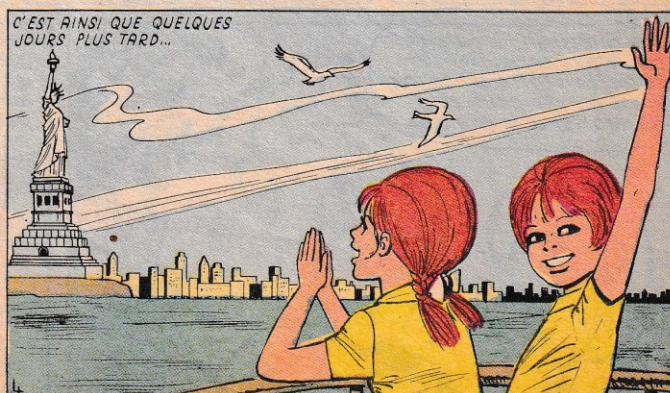
PRISCILLE ET OLIVIER

LE RANCO

Texte de H. Robitaille - Illustrations de J. Lay

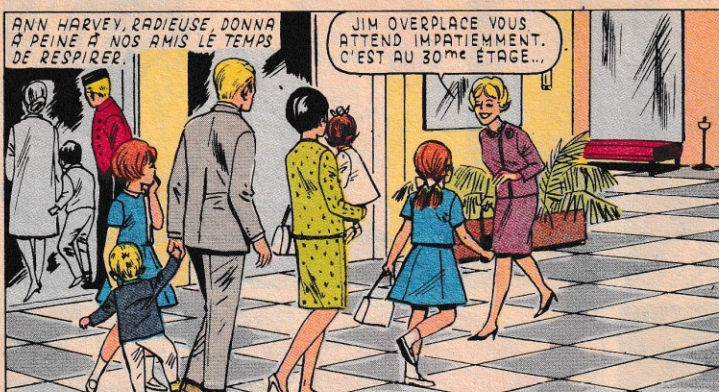


OLIVIER AVAIT ÉTÉ INVITÉ À UN CONGRÈS SCIENTIFIQUE, À NEW-YORK, DE SORTE QUE...

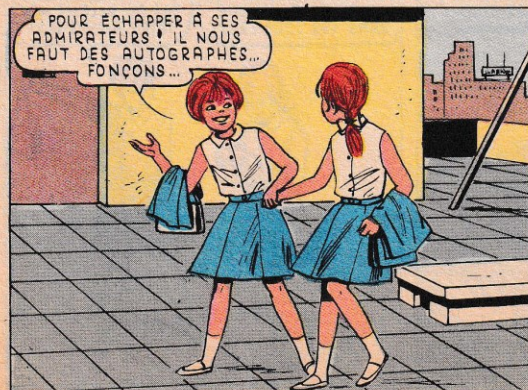
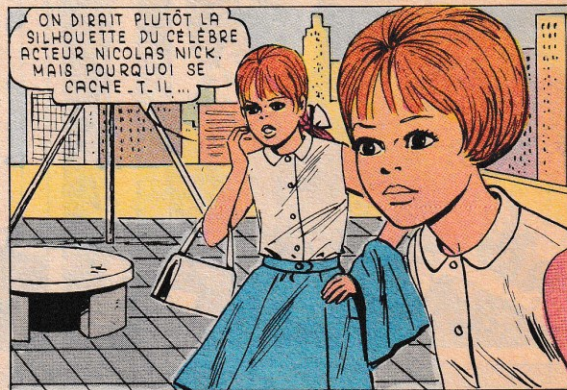
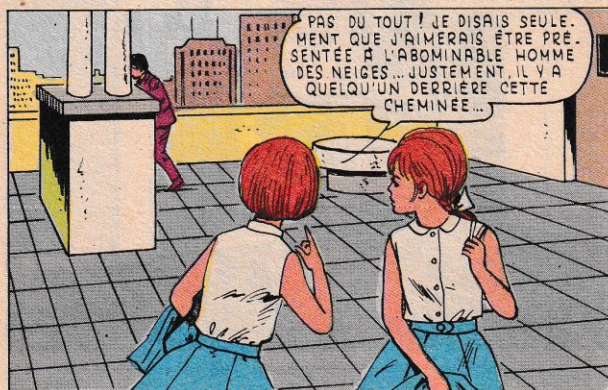
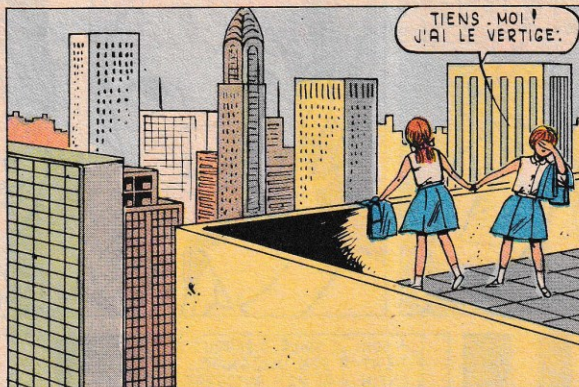


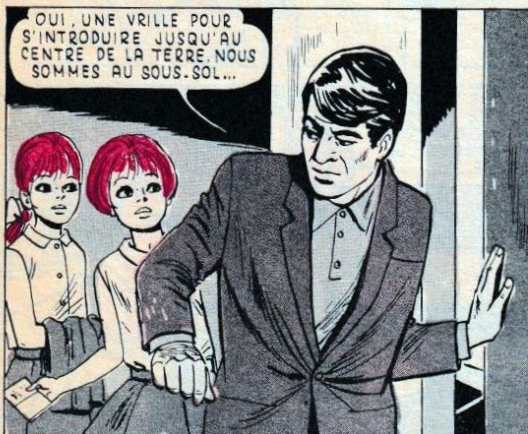
H HANTÉ

Priscille et Olivier se refusent absolument à voir les jumelles jouer dans le film « le Ranch hanté ».



MAIS CELUI D'À CÔTÉ ÉTAIT UN "EXPRESS", QUI BRÛLAIT LES ÉTAGES ET LES JUMELLES SE RETROUVÈRENT EN PLEIN CIEL, AU DESSUS DE NEW-YORK.

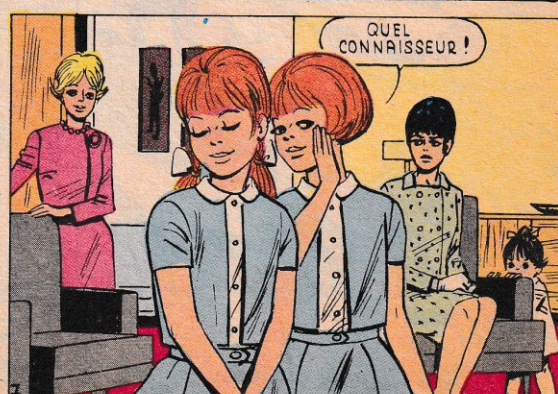
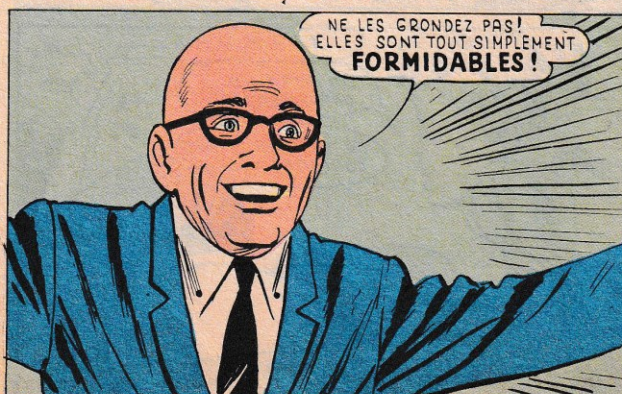
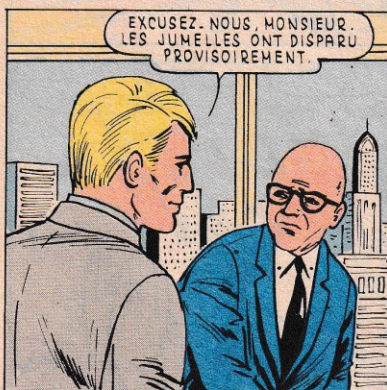
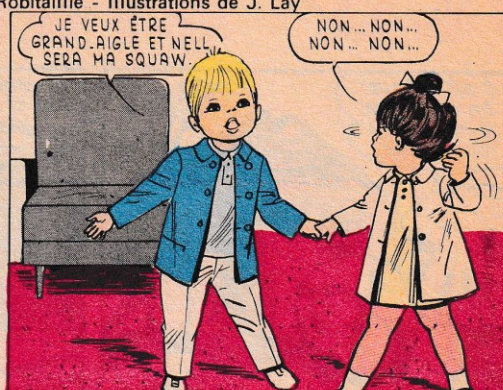
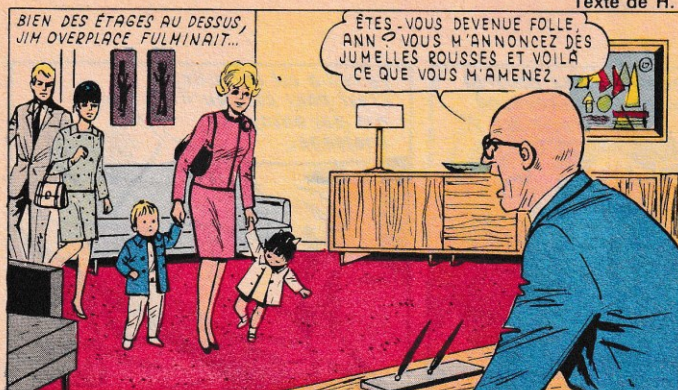




PRISCILLE ET OLIVIER

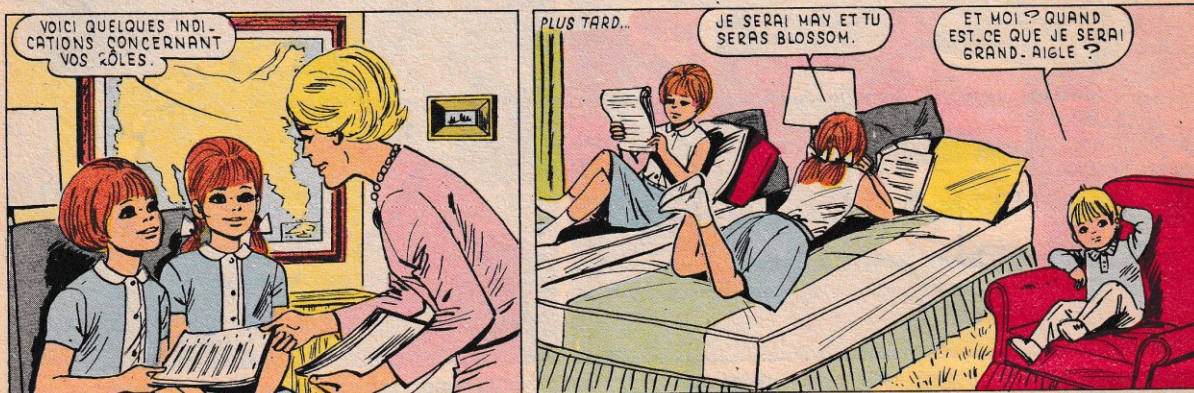
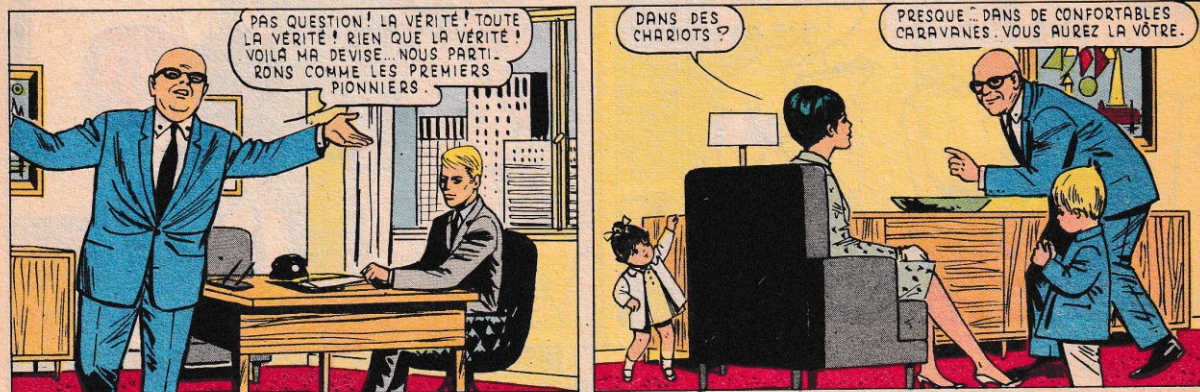
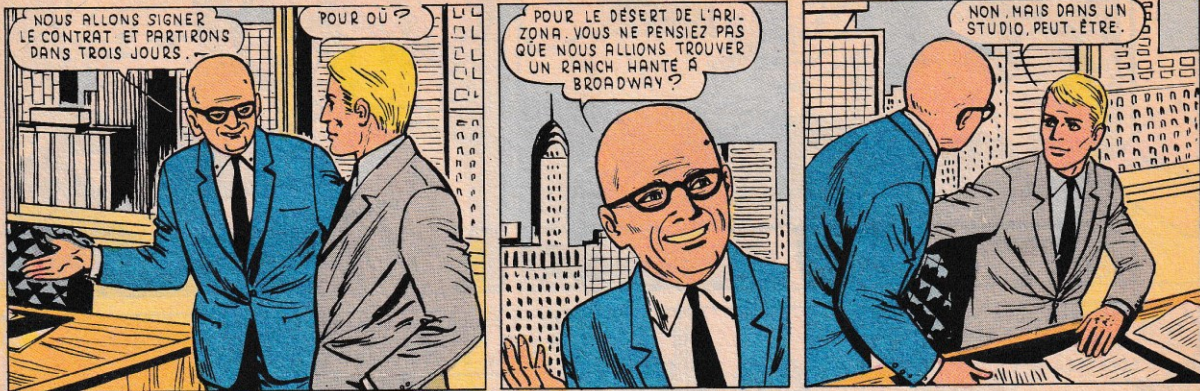
LE RANC

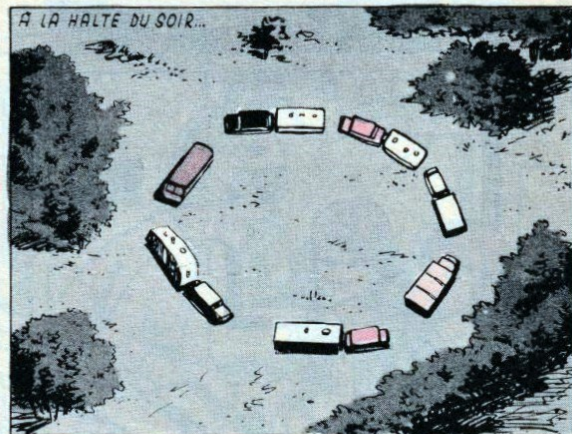
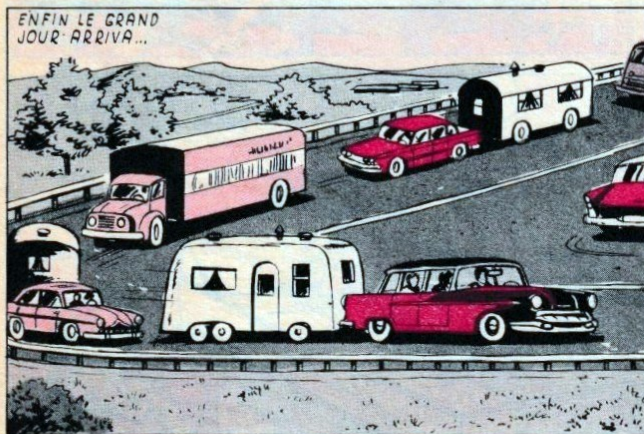
Texte de H. Robitaille - Illustrations de J. Lay



H HANTÉ

Les jumelles vont faire du cinéma ! En attendant, elles se sont égarées dans les sous-sols d'un building new-yorkais.

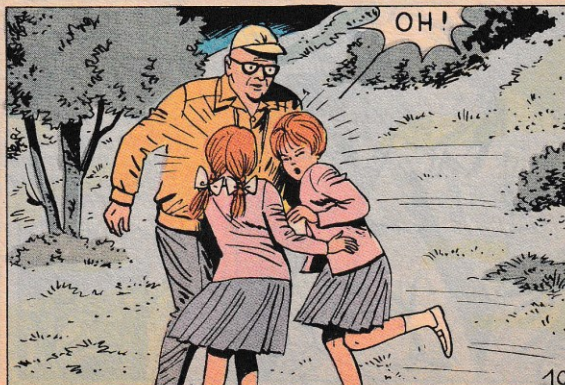
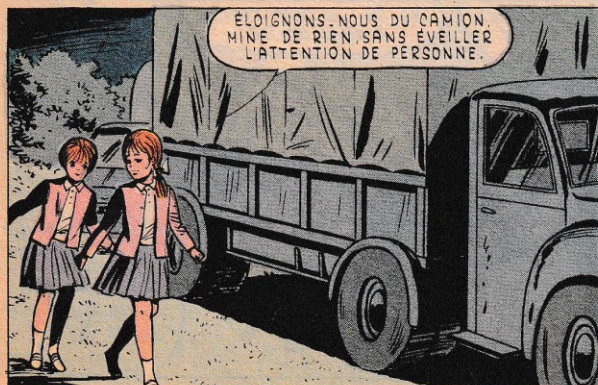
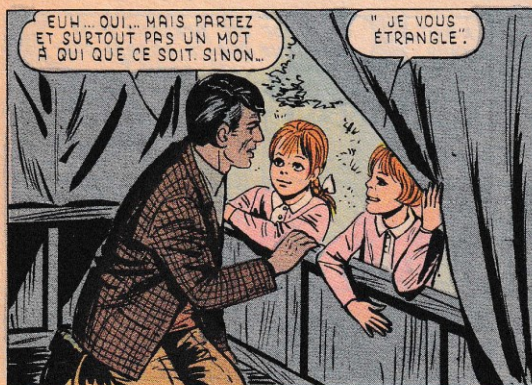
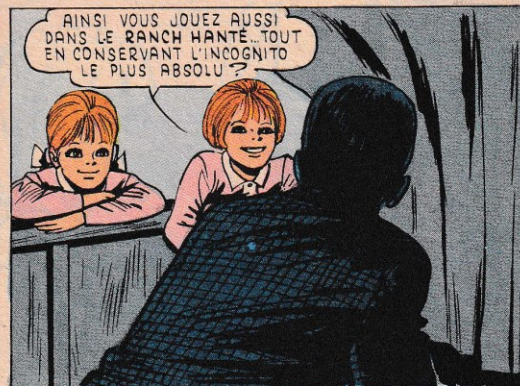
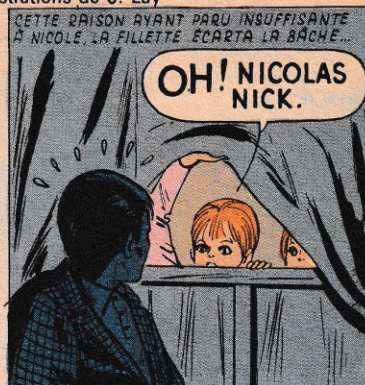
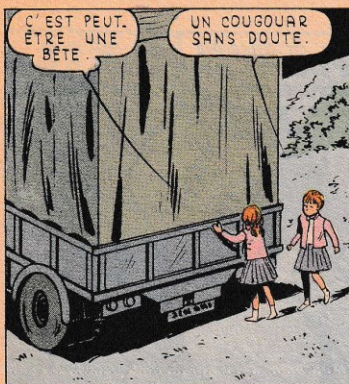




PRISCILLE ET OLIVIER

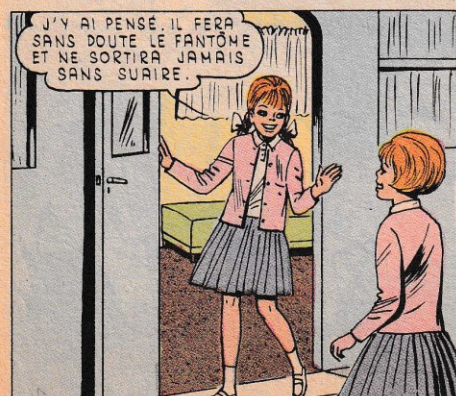
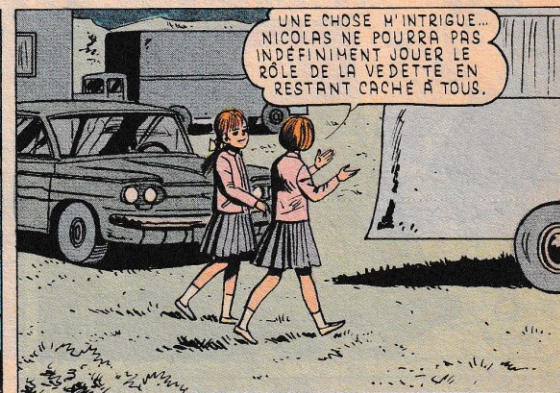
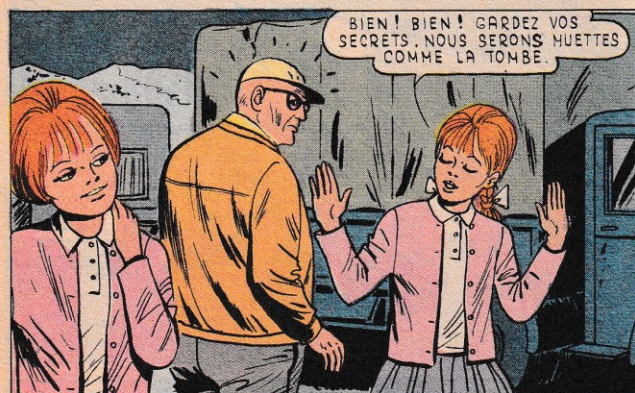
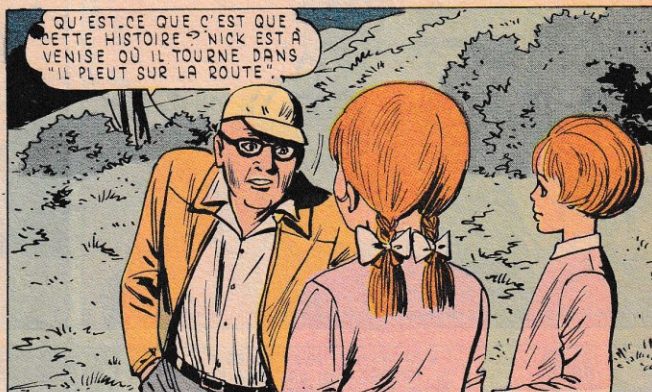
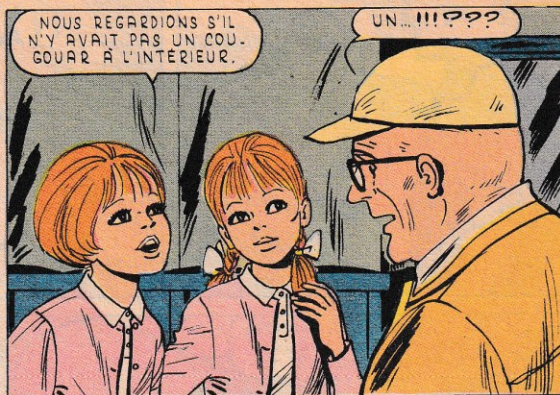
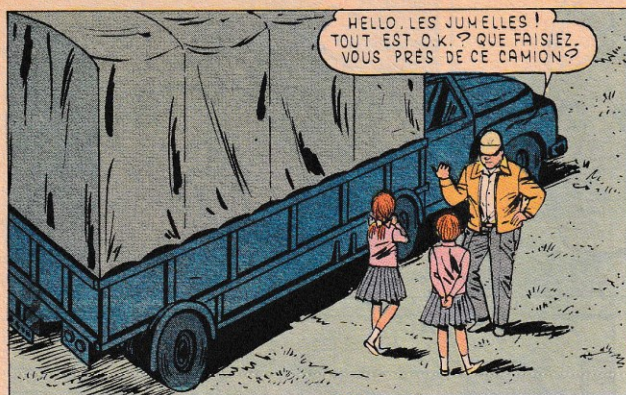
LE RANCO

Texte de H. Robitaille - Illustrations de J. Lay



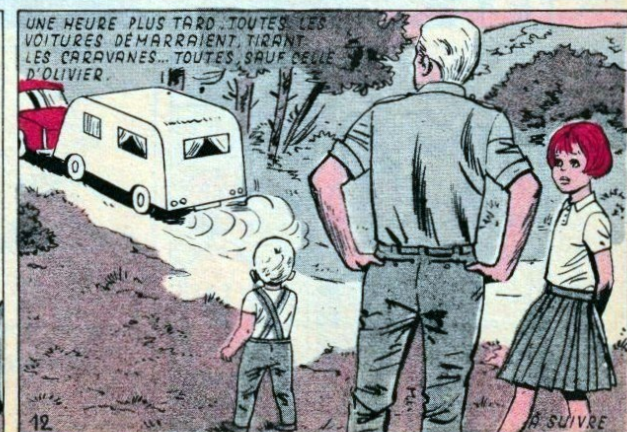
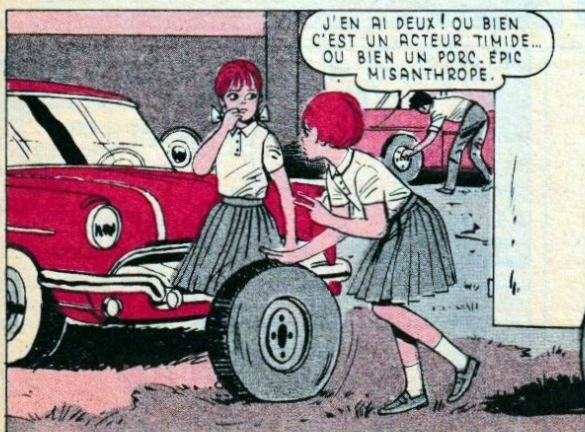
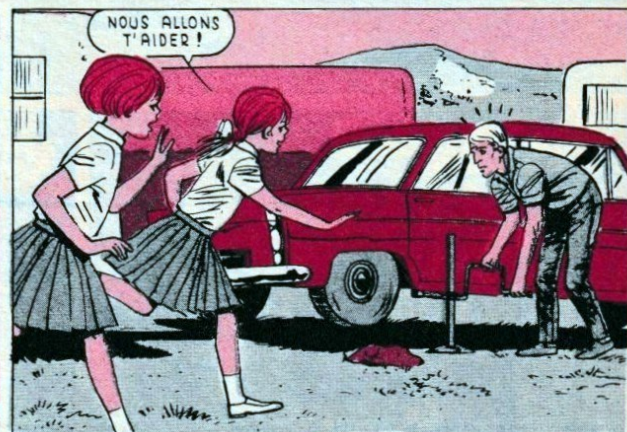
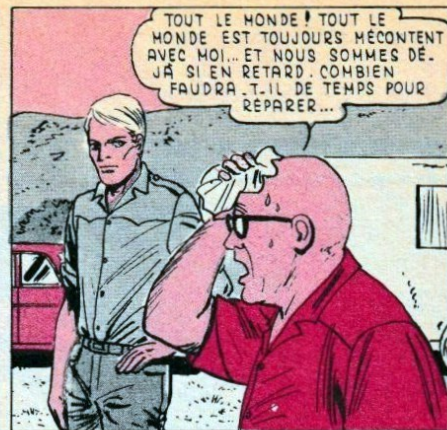
H HANTÉ

La troupe de Jim Overplace se dirige vers l'Arizona où l'on tournera un film. Un camion intrigue les jumelles.



LA NUIT FUT PAISIBLE, MAIS LE REVEIL ORAGEUX, À L'AUBE LA CARAVANE DE CARAVANES FUT TIRÉE DU SOMMEIL PAR LES LAMENTATIONS DE JIM OVERPLACE.

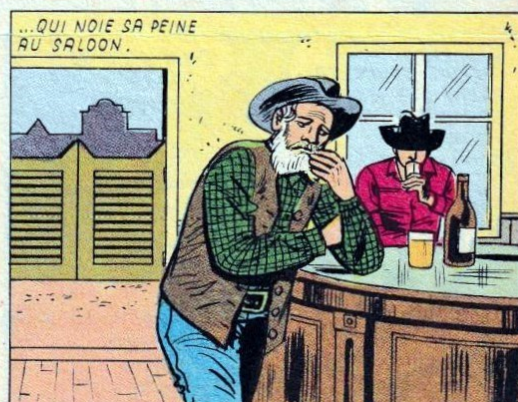
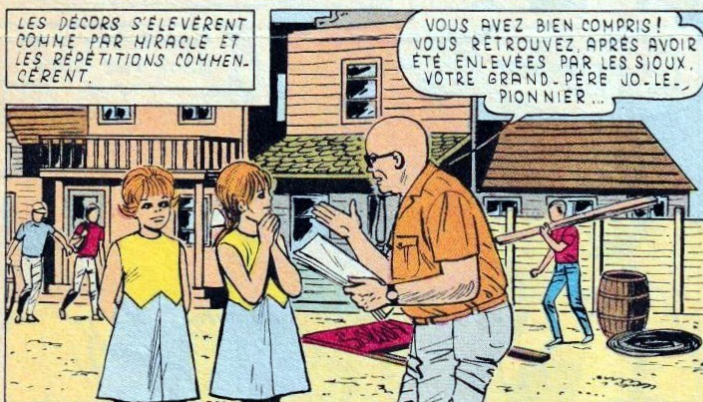
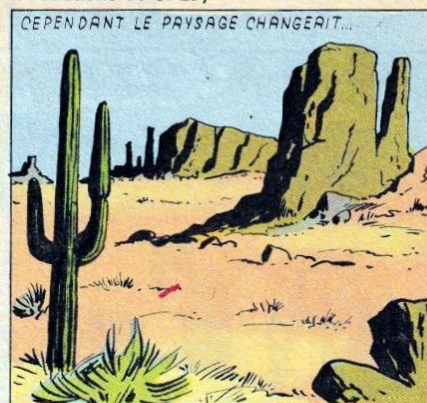




PRISCILLE ET OLIVIER

LE RANCO

Texte de H. Robitaille - Illustrations de J. Lay

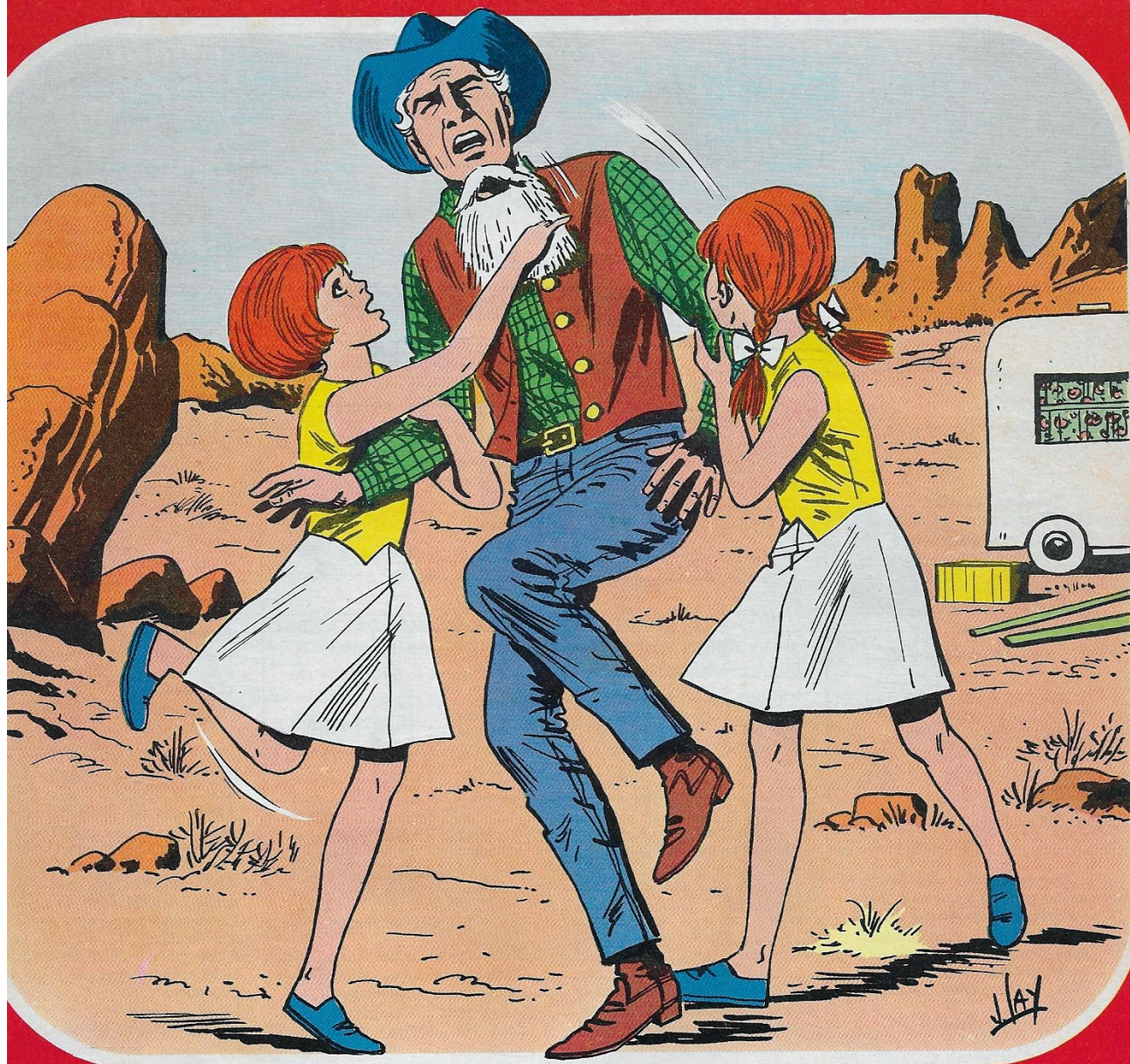


LISETTE

numéro **14** - 3 avril 1966

0,70 F

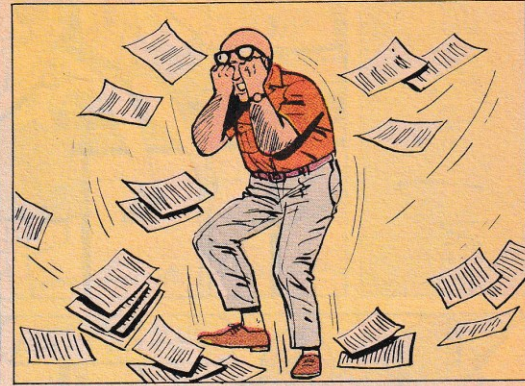
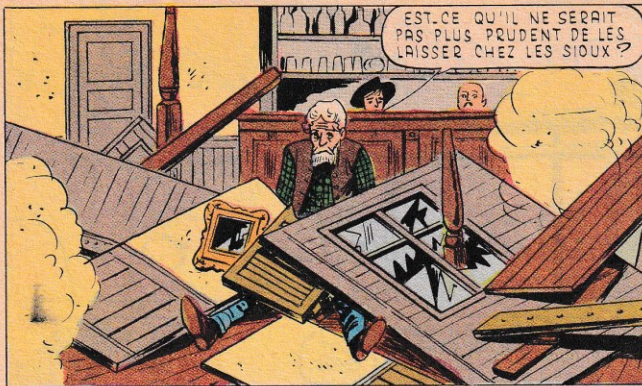
FRANCE : 0,70 FS • BELGIQUE : 8 FB • ALGÉRIE : 0,80 F • MAROC : 0,81 DH • ITALIE : 190 L



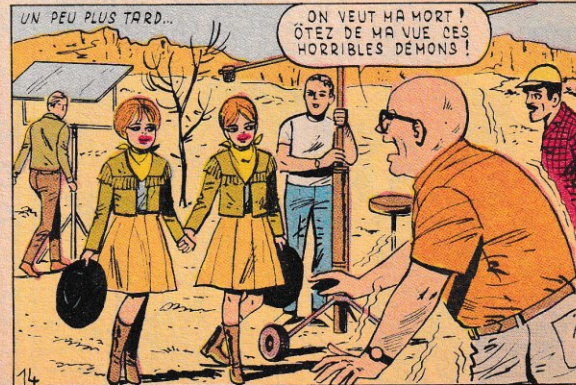
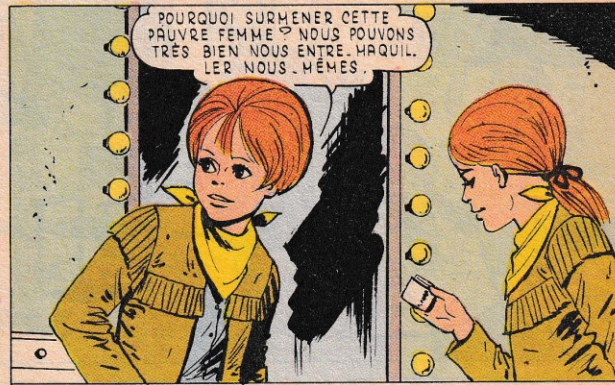
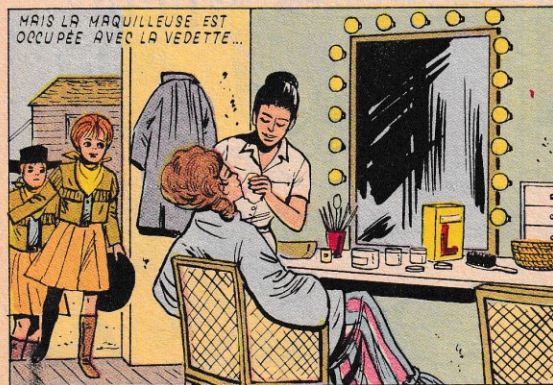
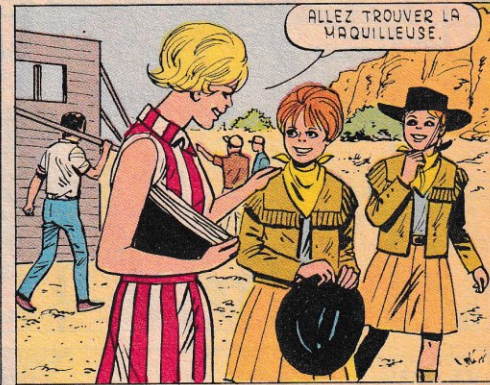
**Colette, effarée, sentit
la barbe se détacher**

H HANTÉ

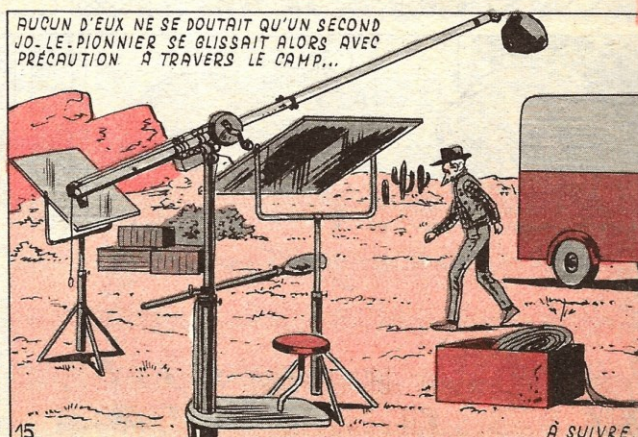
Une main inconnue a crevé les pneus des voitures pour retarder la troupe de Jim Overplace. Olivier a réparé la sienne, mais cela ne va guère mieux...



CEPENDANT LES JUMELLES SONT INTELLIGENTES. APRÈS QUELQUES RÉPÉTITIONS MOUVEMENTÉES ELLES ARRIVENT ENFIN À JOUER JUSTE. ON VA TOURNER.



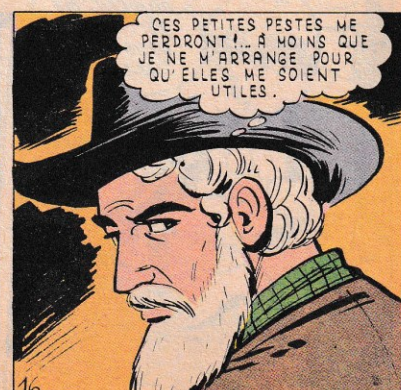
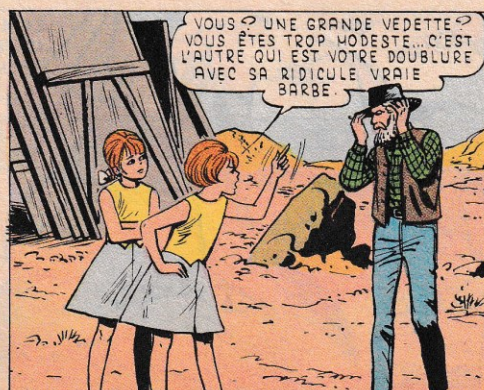
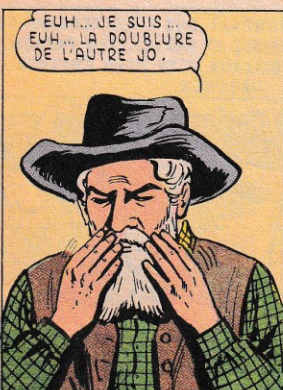
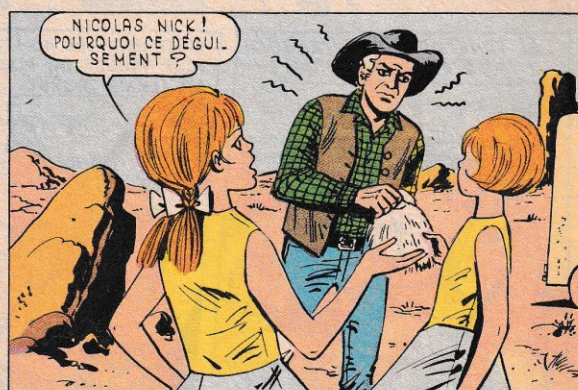
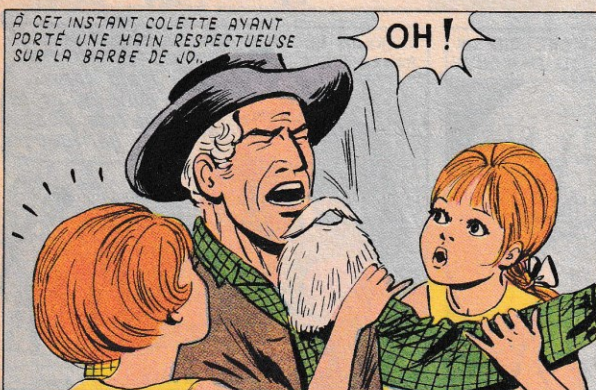
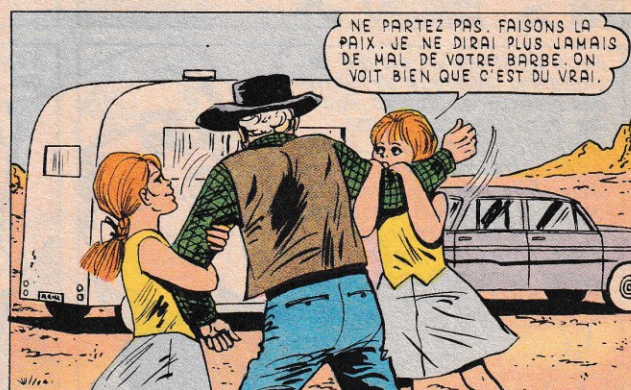
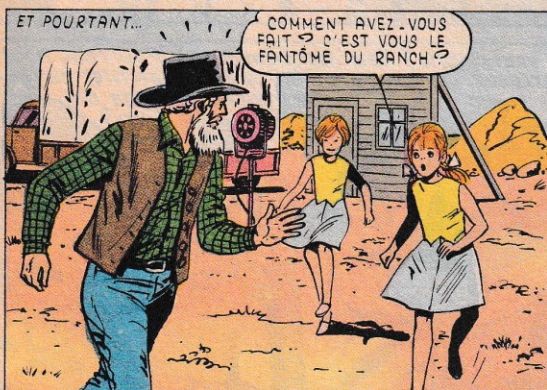
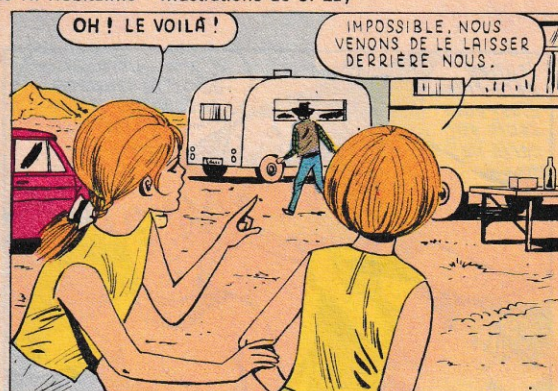
ENFIN, LES JUMELLES ONT ÉTÉ DÉBARBOUILLÉES, REPEINTES ET LA SCÈNE A PU ÊTRE TOURNÉE.



PRISCILLE ET OLIVIER

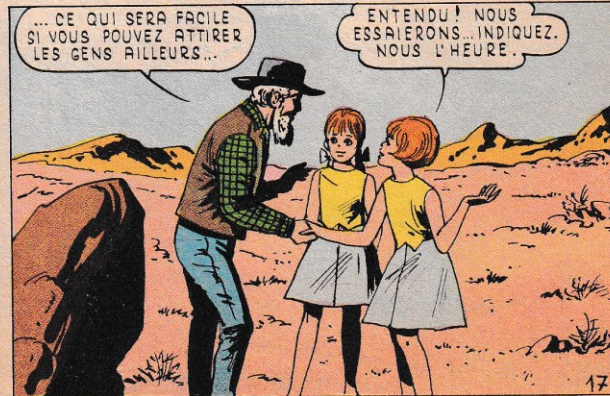
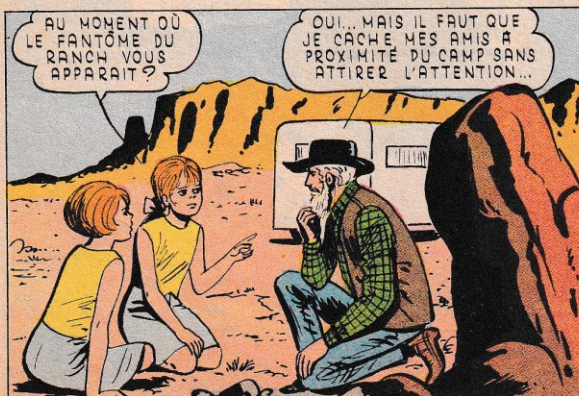
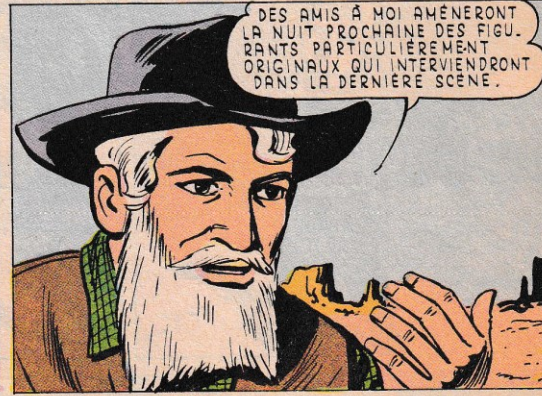
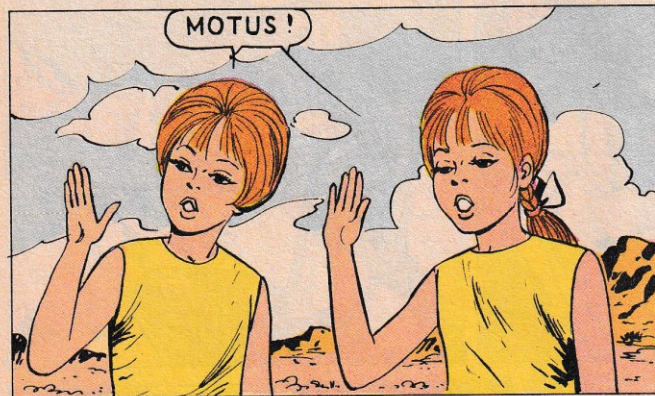
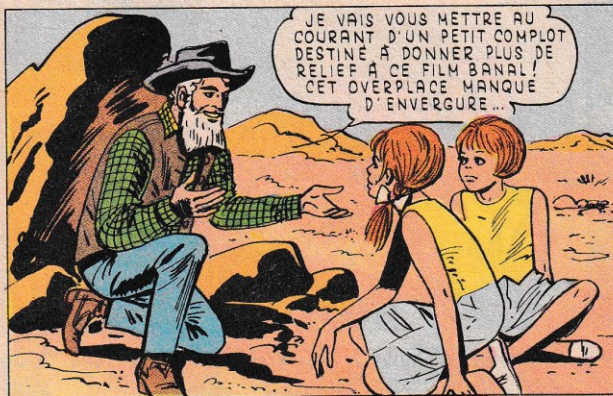
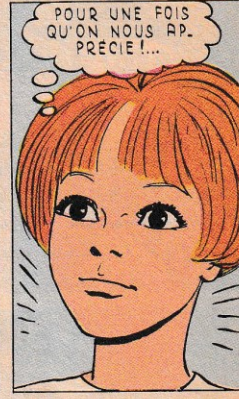
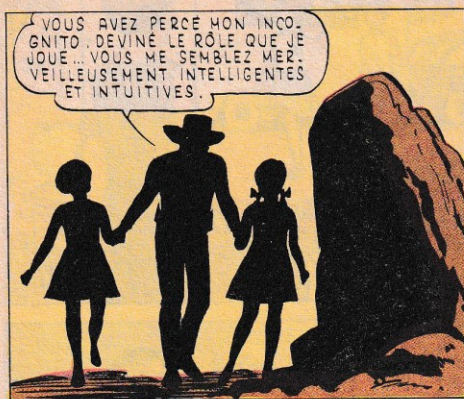
LE RANCH

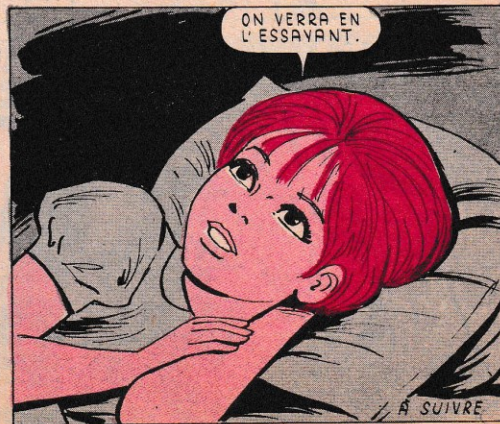
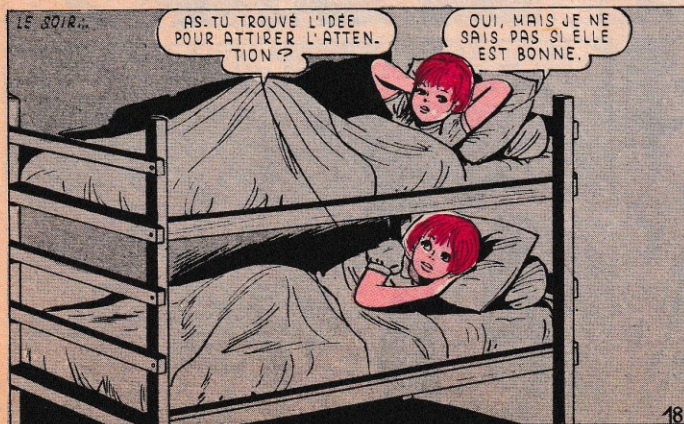
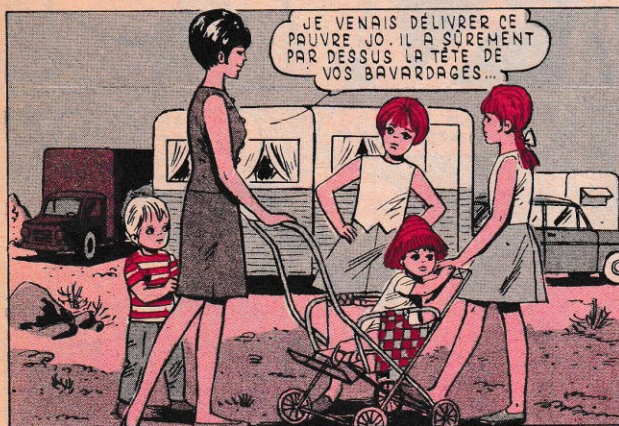
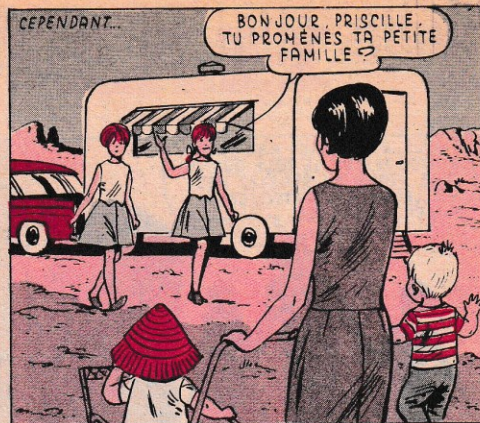
Texte de H. Robitaille - Illustrations de J. Lay



H HANTÉ

Les jumelles jouent dans le film « Le Ranch hanté ». Mais voici que l'acteur Jo le Pionnier apparaît en deux exemplaires.

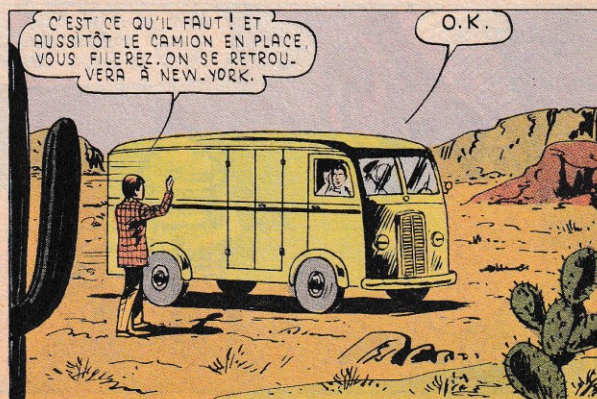
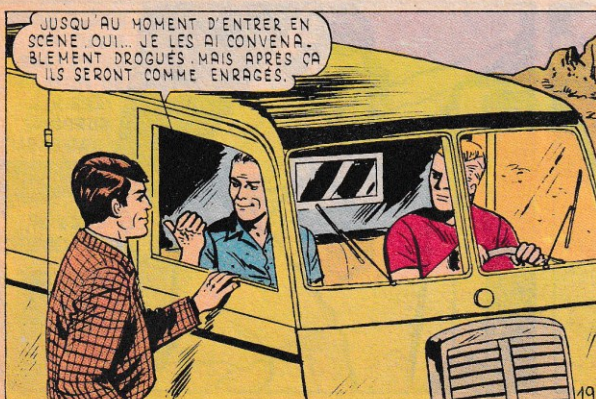
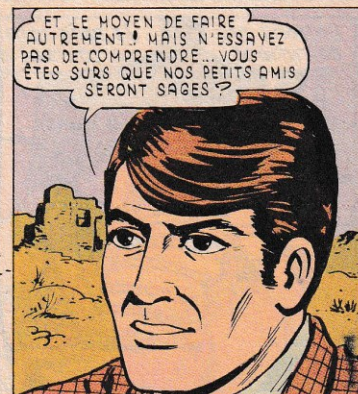
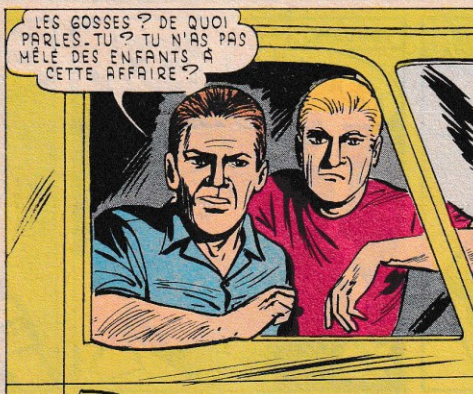
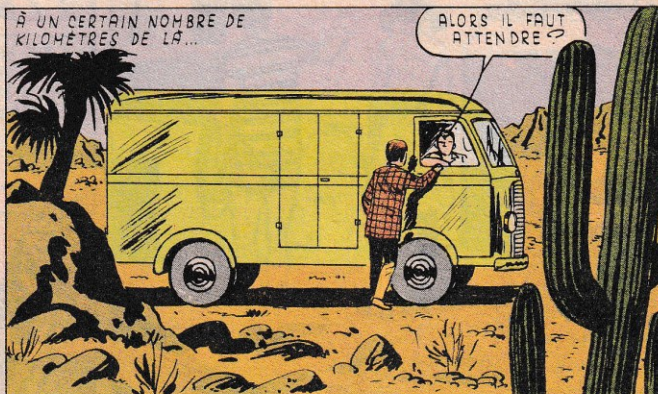
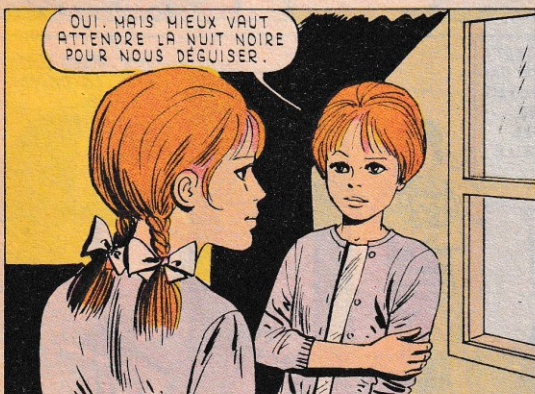
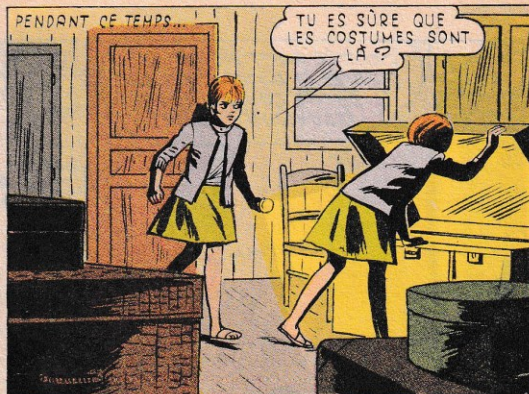
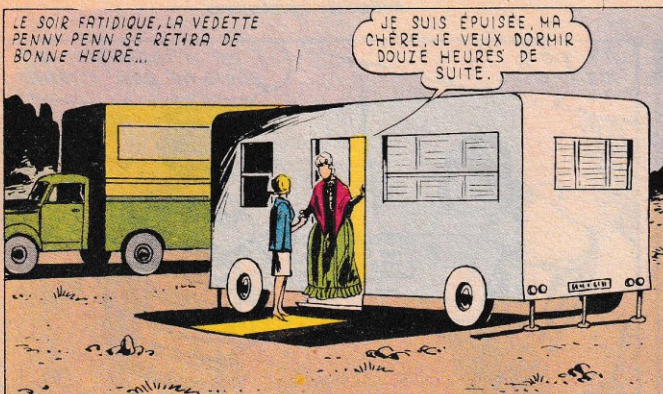




PRISCILLE ET OLIVIER

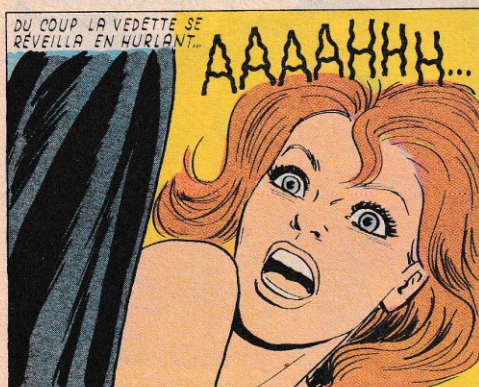
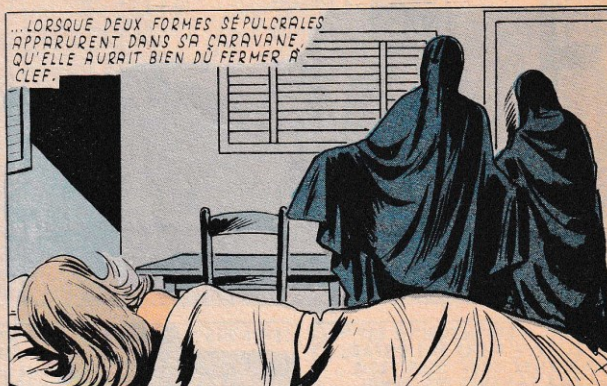
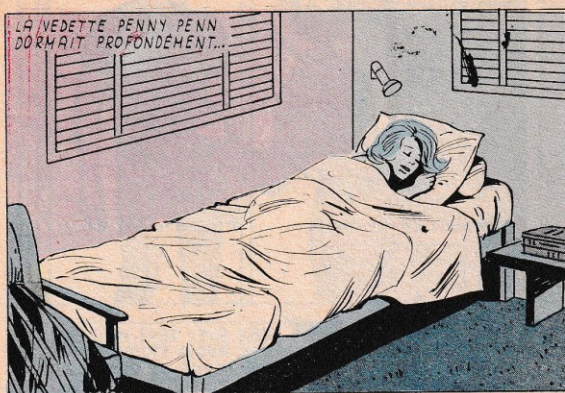
LE RANCO

Texte de H. Robitaille - Illustrations de J. Lay

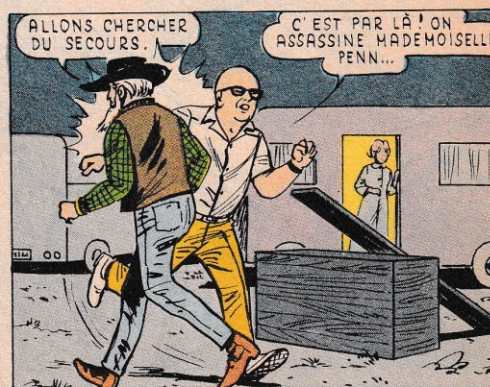


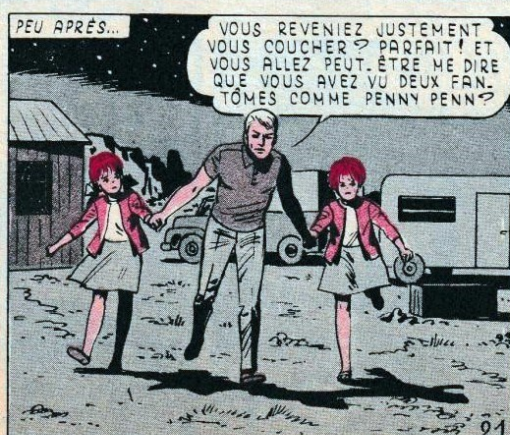
H HANTÉ

Les jumelles ont promis d'aider celui qu'elles prennent pour l'acteur Nicolas Nick. Pour cela, il faut en pleine nuit, attirer l'attention du camp des cinéastes.



LE CAMP FUT IMMÉDIATEMENT EN EFFERVESCENCE. ON COURAIT DE TOUTES CÔTÉS SANS TROP SAVOIR CE QUI SE PASSAIT.

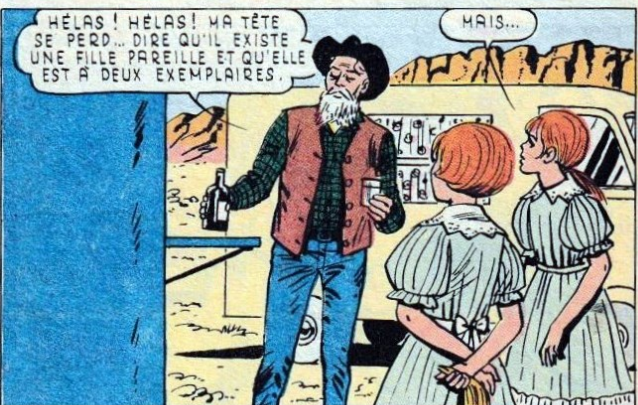
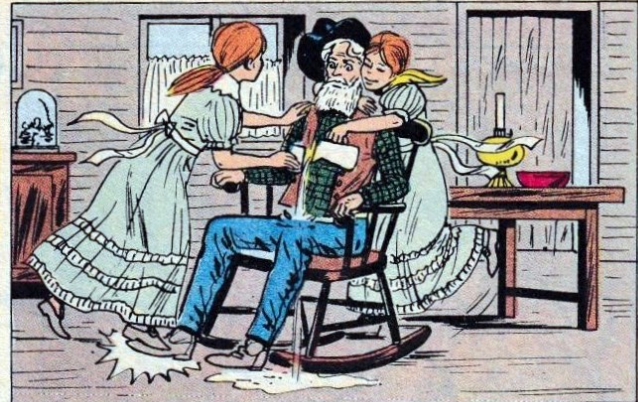




PRISCILLE ET OLIVIER

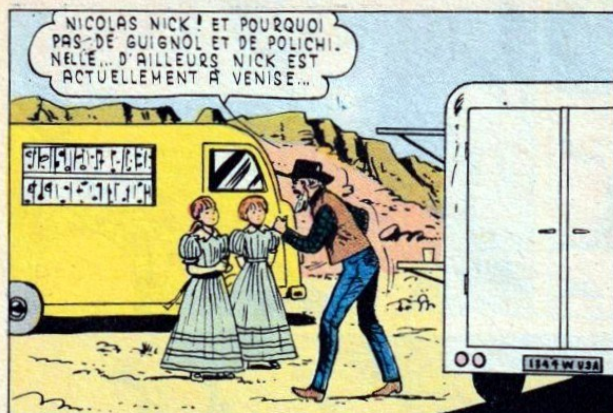
LE RANCO

Texte de H. Robitaille - Illustrations de J. Lay

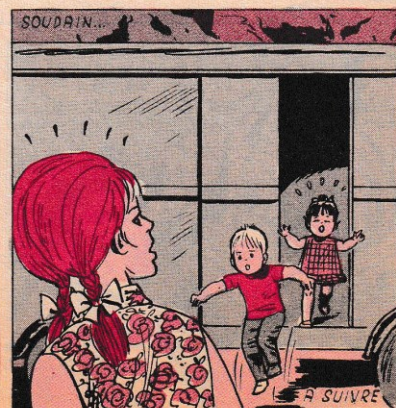
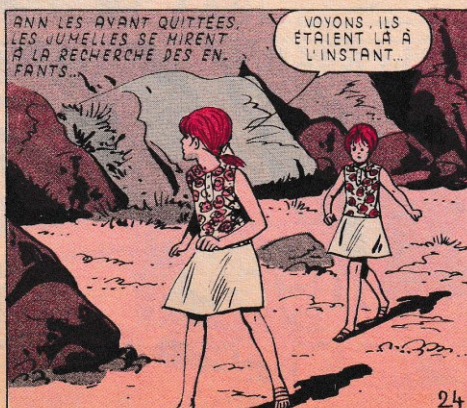
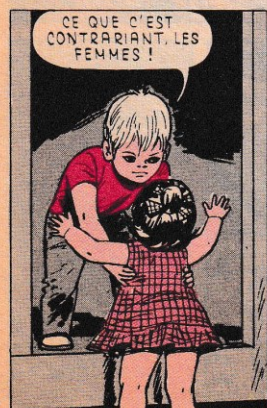
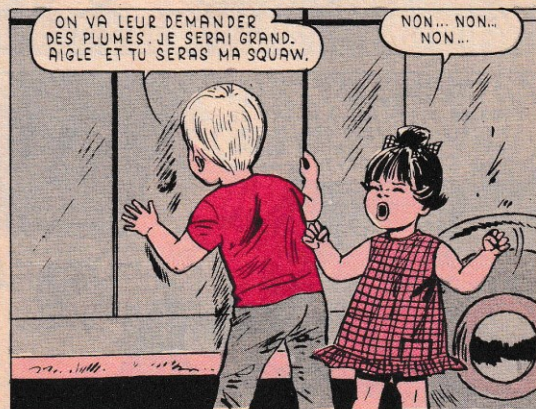
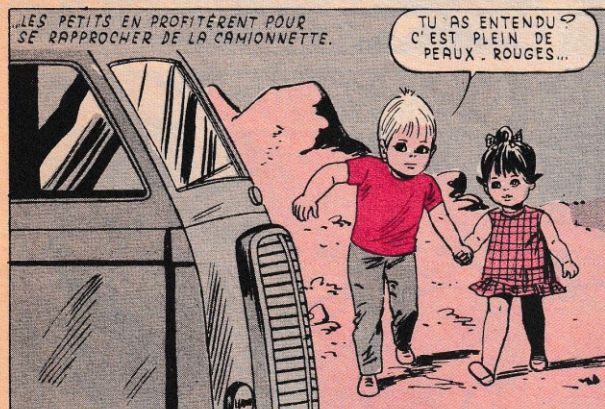
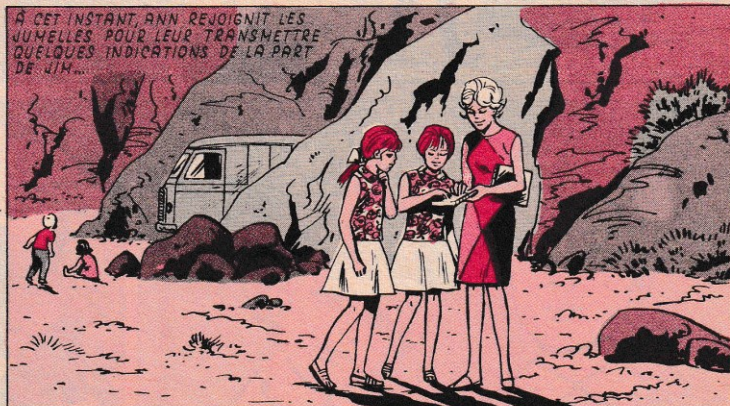
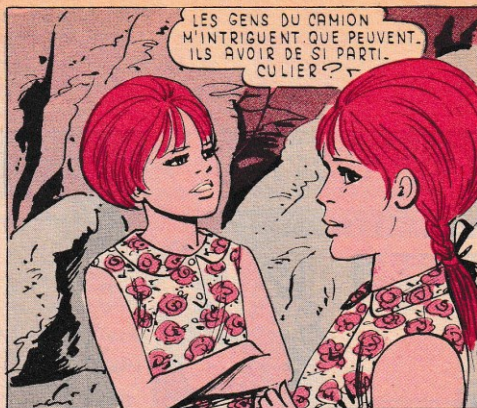
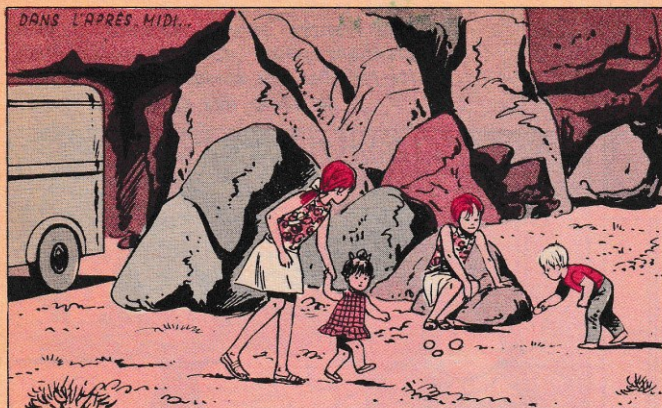


H HANTÉ

Pour rendre service à celui qu'elles prennent pour l'acteur Nicolas Nick, les jumelles ont ameuté, en pleine nuit, le camp des cinéastes.



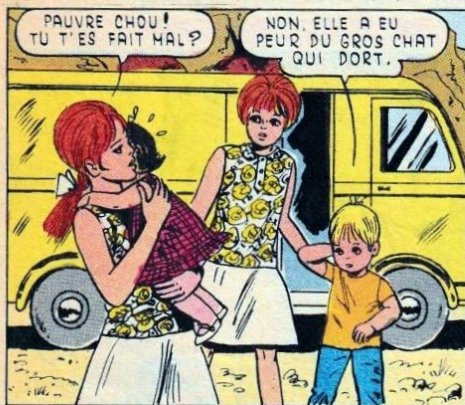
LES MYSTÉRIEUX FIGURANTS DEVAIENT EN EFFET INTERVENIR PENDANT LA GRANDE SCÈNE DU FILM, QUI SÉRAIT TOURNÉE LA NUIT SUIVANTE DANS LE RANCH HANTÉ, AVEC UN GRAND DÉPLOIEMENT D'ACTEURS ET DE FANTÔMES.



PRISCILLE ET OLIVIER

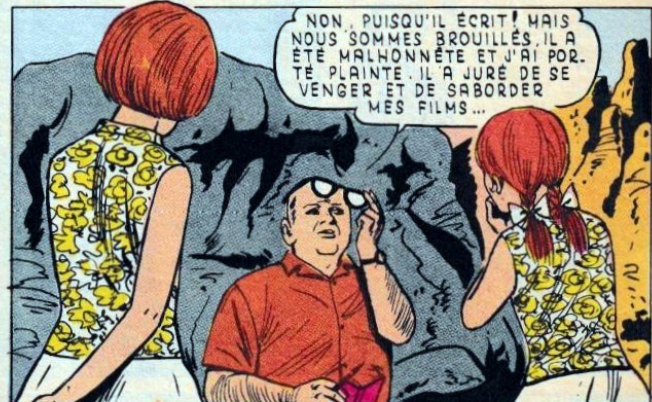
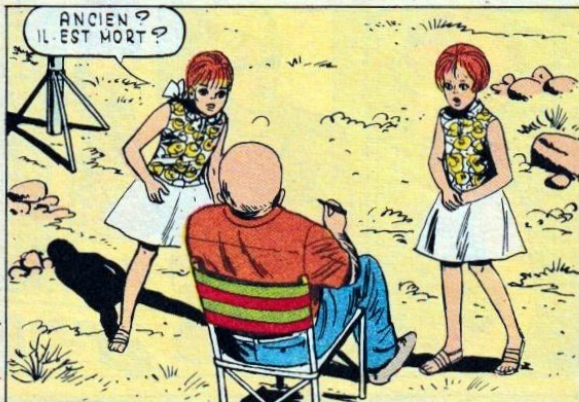
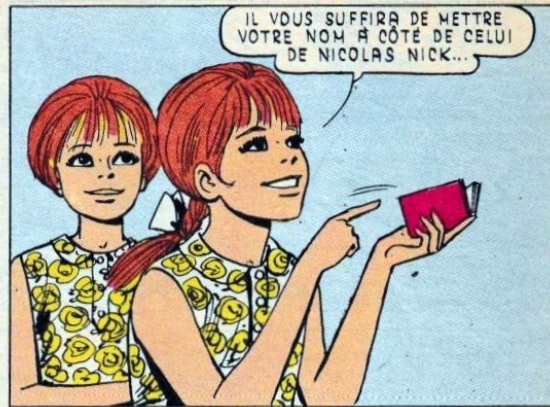
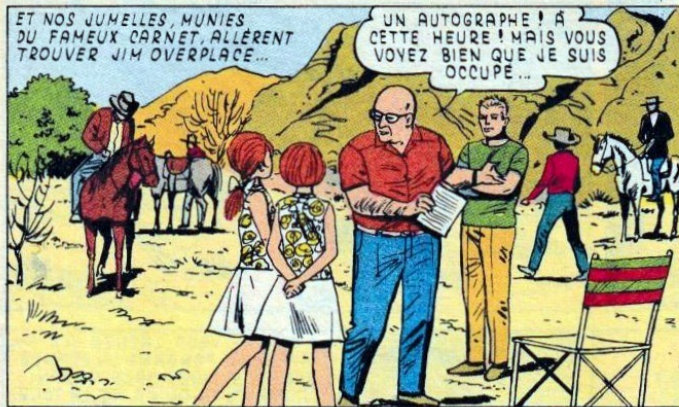
LE RANCO

Texte de H. Robitaille - Illustrations de J. Lay



H HANTÉ

Au cours de leurs jeux, Noll et Nell ont pénétré dans un camion ; ils en sortent épouvantés.





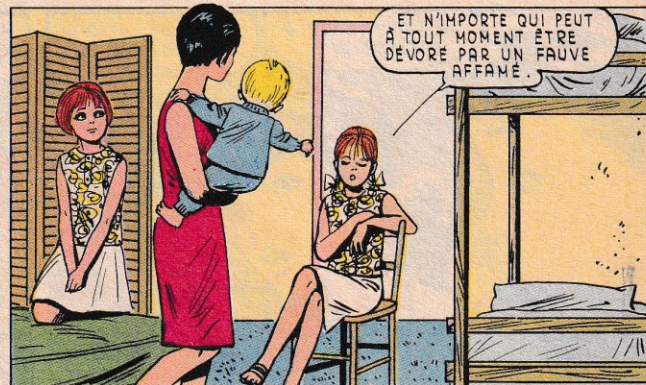
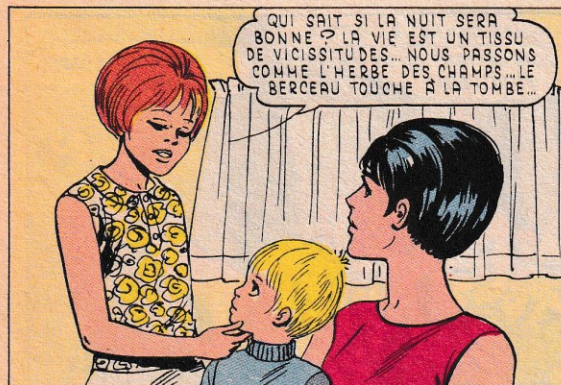
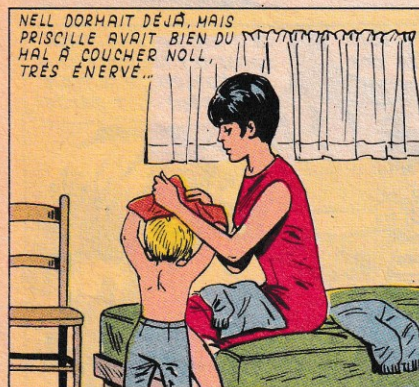
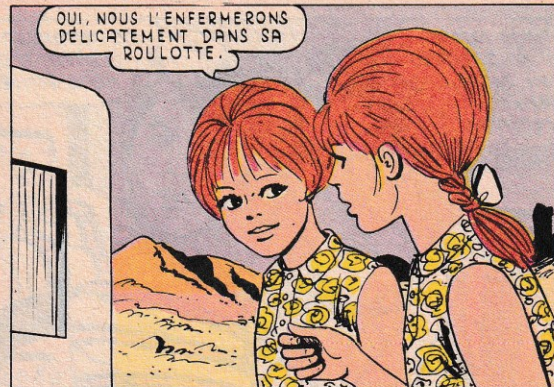
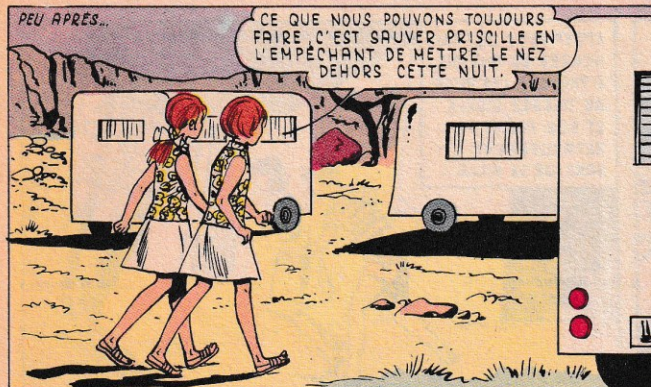
IL AURAIT SUFFI AUX JUMELLES DE MENER N'IMPORTE QUI JUSQU'À LA CAMION. NETTE DES FAUVES POUR ÊTRE CRUES. MAIS ELLES ÉTAIENT TROP BOULEVERSEES POUR QUE CETTE IDÉE SIMPLE LEUR VINT À L'ESPRIT.



PRISCILLE ET OLIVIER

LE RANC

Texte de H. Robitaille -- Illustrations de J. Lay



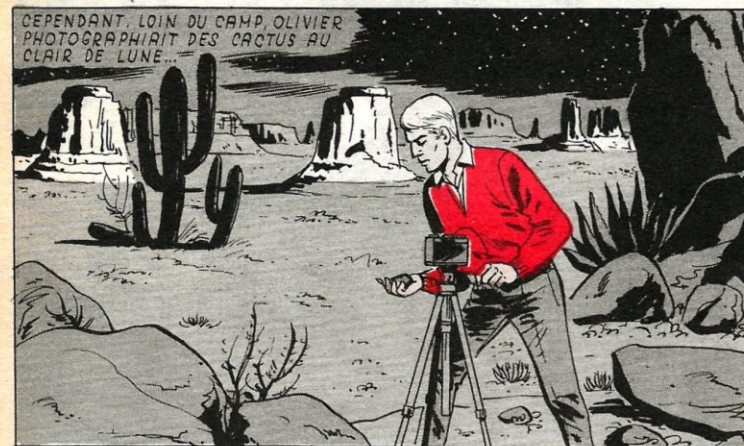
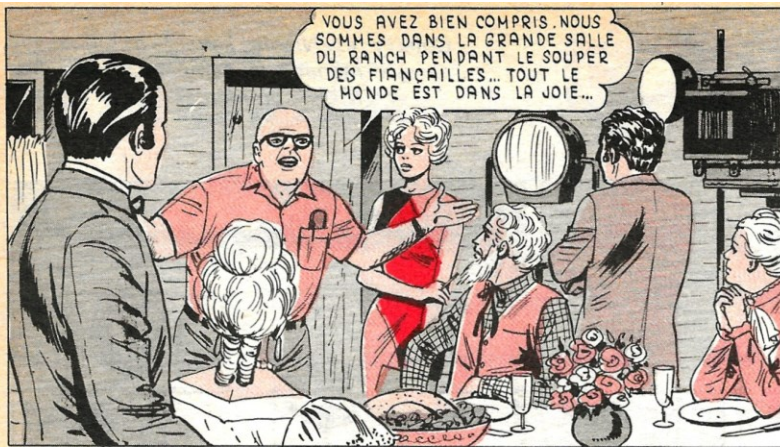
H HANTÉ

Colette et Nicole savent qu'un grave danger menace le camp des cinéastes. Mais comment l'éviter?



NOLL S'ÉTANT ENFIN COUCHÉ LES JUMELLES SE RETIRÈRENT. NICOLE APRÈS S'ÊTRE ADROITEMENT EMPARÉE DE LA CLEF DE LA CARAVANE...

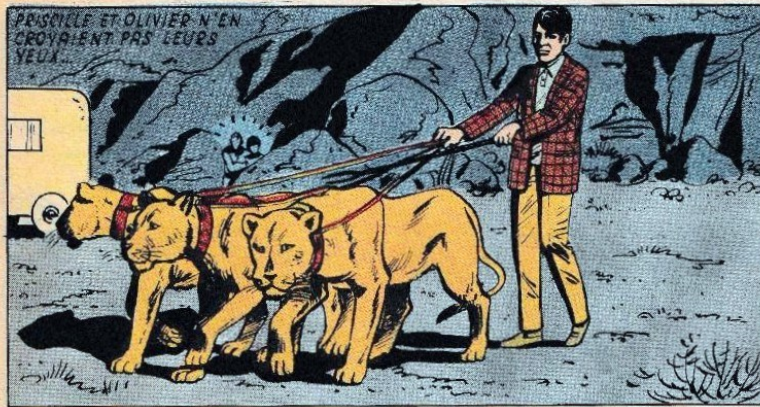




PRISCILLE ET OLIVIER

LE RANCH

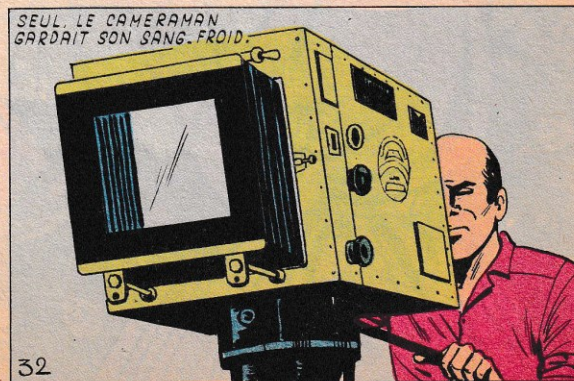
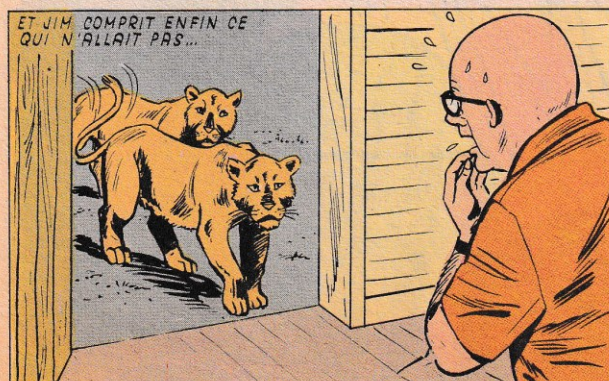
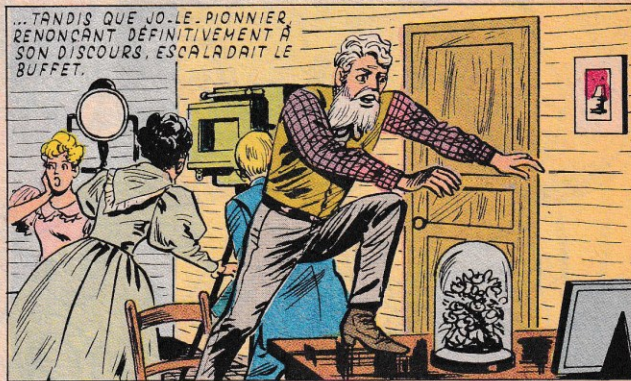
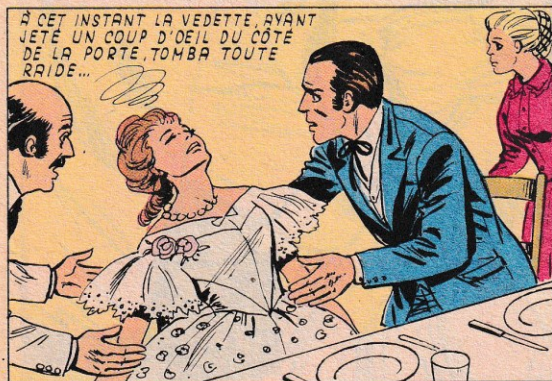
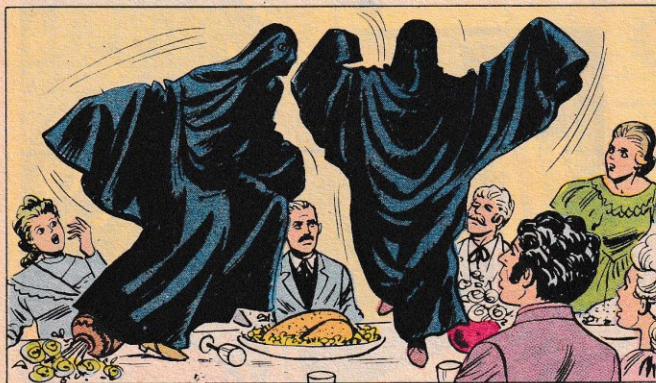
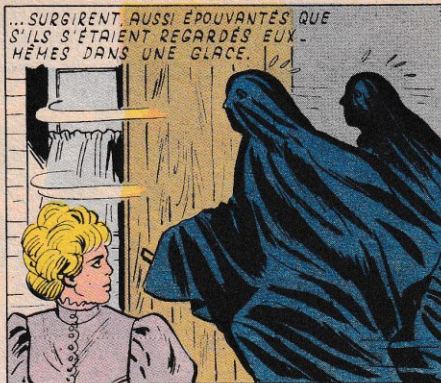
Texte de H. Robitaille - Illustrations de J. Lay



H HANTÉ

On se prépare à tourner la dernière scène du film le « Ranch hanté » où les jumelles ont un rôle. Mais quelqu'un veut troubler la fête.

TOUT
À COUP
LES DEUX
FANTÔMES
NOIRS
QUI
N'AURAIENT
DU
APPARAÎTRE
QUE PLUS
TARD
ET AVEC
TOUTE
LA
DIGNITÉ
DÉSIRABLE...



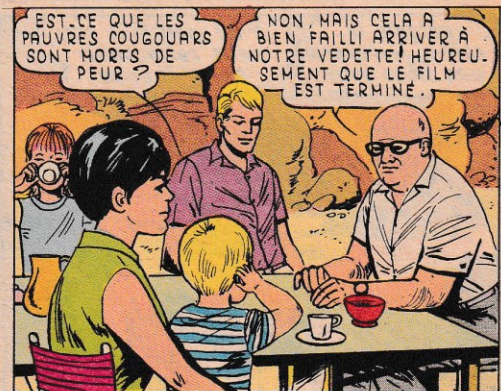
ET ON SE DEMANDAIT COMMENT CETTE
SCÈNE D'HORREUR ALLAIT SE TER-
MINER, QUAND ELLE SE TRANSFORMA
EN UNE APOTHEOSE, DIGNE D'UN
14 JUILLET...



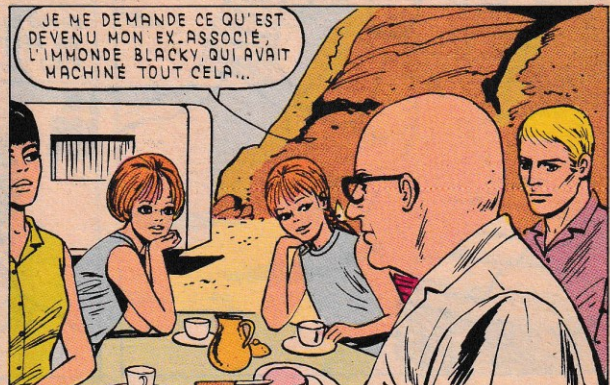
PRISCILLE ET OLIVIER

LE RANCO

Texte de H. Robitaille - Illustrations de J. Lay



LES COUGOUARS S'ÉTAIENT ENFUIR DANS LE DÉSERT OÙ ILS FURENT RETROUVÉS, DANS LA SUITE, PAR LES EMPLOYÉS DU ZOO AUQUEL ON LES AVAIT LOUÉS.



H HANTÉ

Les jumelles ont sauvé les cinéastes de l'attaque des fauves en allumant prématurément les fusées du feu d'artifice.

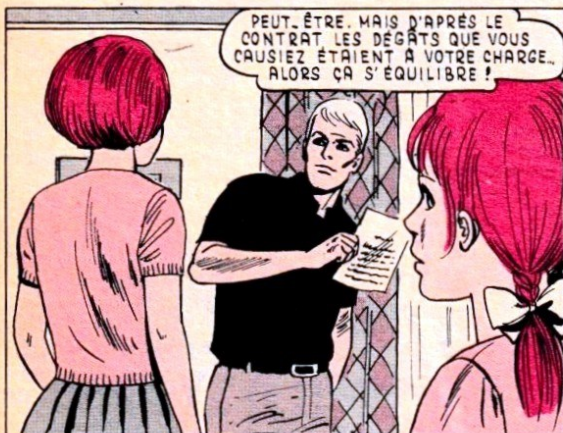


PEU APRÈS TOUTE LA TROUPE REGAGNAIT NEW-YORK ET ANN. QUELQUES JOURS PLUS TARD, ACCOMPAGNAIT NOS AMIS À L'AÉRO-DROME...





EN EFFET, LA DERNIÈRE SCÈNE QUE LE CAMÉRAHMAN AVAIT TOURNÉE SANS INTERRUPTION, FAISAIT SENSATION DANS TOUTES LES SALLES BIEN QUE PERSONNE NE COMPREND GRAND CHOSE À L'ARRIVÉE INTÉMPÊSTE DE TROIS COUGOUARS.



Fin de l'épisode