

BERNADETTE



PRISCILLE
ET
OLIVIER
DANS...

Le désen

A L'AÉRODROME D'ORLY...

VITE, MES ENFANTS.
L'AVION D'ORAN PART
DANS UNE DEMI-
HEURE...

CIEL ! J'AI OUBLIÉ
LE CANOT
PNEUMATIQUE.

MAIS NON,
PARRAIN OLIVIER
S'EN EST CHARGÉ.



MARIS VOUS POUVEZ
AVOIR TOUTE CONFiance
EN SA FILLEULE,
PRISCILLE GUILLAIN, QU'IL
EMMÈNE CETTE FOIS-CI.

ET SOUDAIN PRISCILLE SE VIT
ENVIRONNÉE DE FILLETTES...



OH ! LES CHARMANTES
PETITES SOEURS !
PUIS-JE QUELQUE
CHOSE POUR VOUS ?

MAMAN
VA VOUS LE
DIRE.

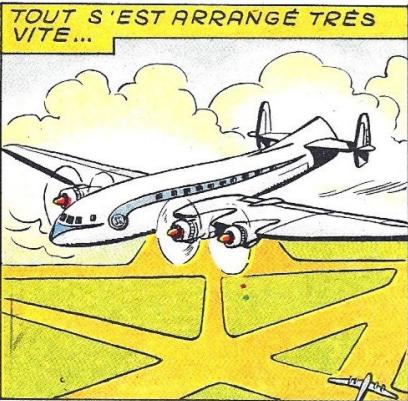
MADMOISELLE,
J'AIMERAIS VOUS
CONFIER L'UNE DE
MES "FILLES"...

... MERYEM.



Pleurnica

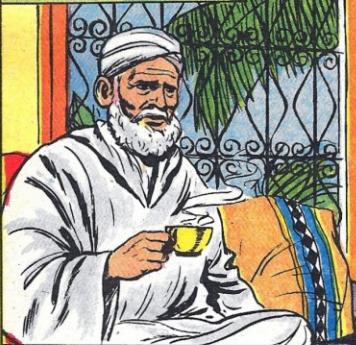
TEXTE DE
H. ROBITAILLE
G-23
DESSINS DE
J. LAY



On a confié à Priscille une orpheline : Meryem qui doit rejoindre son grand-père paternel en Afrique du Nord.

Le désert

MERYEM AVAIT UN GRAND-PÈRE INCONNU...



... VIEUX SEIGNEUR VIVANT SOLITAIRE DEPUIS DES ANNÉES, DANS UN CHÂTEAU, PERDU AU COEUR DE L'ATLAS.



ET IL FAISAIT RÉCLAMER SON UNIQUE DESCENDANTE PAR SON HOMME D'AFFAIRES.



C'EST POURQUOI, MADAME COLLINS (APRÈS AVOIR PRIS TOUS RENSEIGNEMENTS NÉCESSAIRES) DUT, LE COEUR LOURD, SE SÉPARER DE SA PETITE NIÈCE.



LE VOYAGE EN AVION SE TERMINAIT...



IL LE FAUDRA BIEN, MA CHÉRIE ... MAIS PAS TOUT DE SUITE.



NOUS VOUS ACCOMPAGNONS JUSQU'À UN ENDROIT DÉSIGNÉ PAR VOTRE AÎEUL. LÀ, IL VOUS FERA PRENDRE...



ALEXIS GUER SUIVAIT EN EFFET LA MÊME DIRECTION POUR REJOINDRE UNE ÉQUIPE DE SPÉLÉOLOGUES...



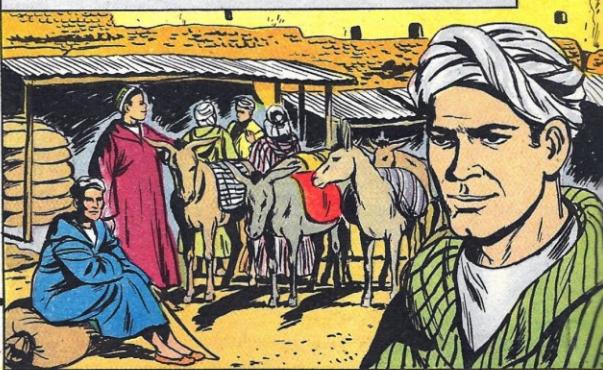
MAIS ENFIN, QUI EST CETTE PETITE FILLE QUI NOUS SUIT PARTOUT ? PRISCILLE NOUS L'A EXPLIQUÉ...



C'EST VRAI ! J'AVAIS OUBLIÉ, QUOI QU'IL EN SOIT ELLE VA BIENTÔT NOUS QUITTER, NOUS APPROCHONS DE...

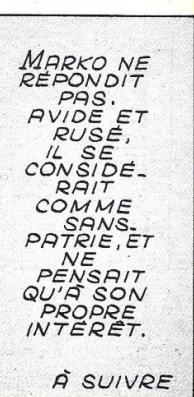
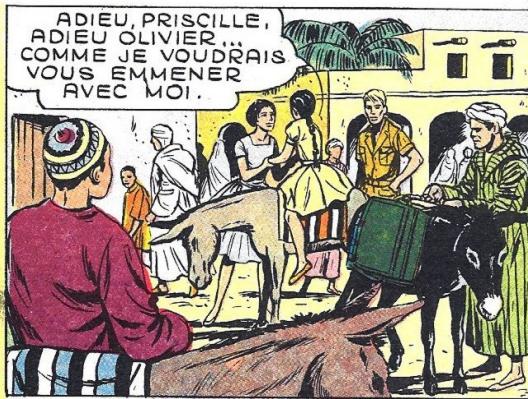


EN EFFET MERYEM ÉTAIT ATTENDUE...



Pleurnica

TEXTE DE
H. ROBITAILLE
6-69.
DESSINS DE
J. LAY



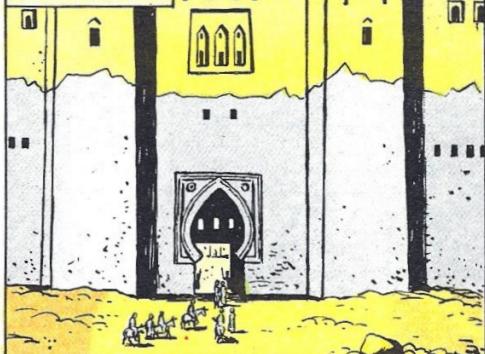
Meryem, orpheline,
quitte sa famille de
France pour aller
dans l'Atlas, chez
son grand-père qu'elle
ne connaît pas. On
l'a confiée à Priscille.

Le désert

ENFIN LE CHÂTEAU DE L'ATLAS APPARUT...



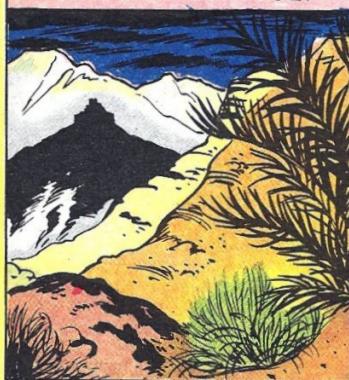
ÉMUE, LA PETITE FILLE EN FRANCHIT LA PORTE...



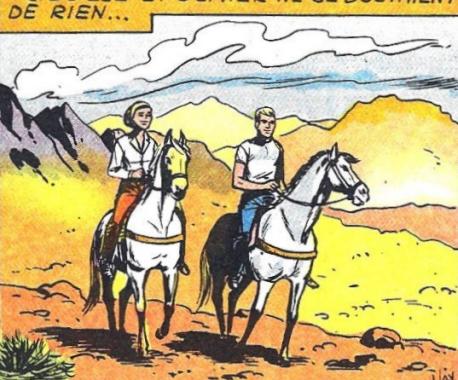
... QUI SE REFERMA DERRIÈRE ELLE.



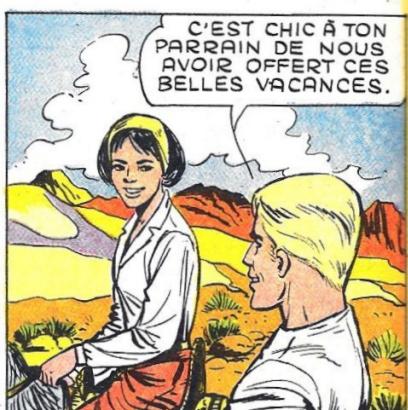
ET CE FUT LE SILENCE.



PRISCILLE ET OLIVIER NE SE DOUTAIENT DE RIEN...



C'EST CHIC À TON PARRAIN DE NOUS AVOIR OFFERT CES BELLES VACANCES.



COMME CE PAYSAGE EST SAUVAGE ET BEAU ! ET PARRAIN N'EN PROFITE PAS, TOUJOURS ENFOI DANS SES GOUFFRES...



IL FAIT D'INTÉRESSANTES DÉCOUVERTES.

JE ME DEMANDE CE QUE DEVIENT MERYEM !



ELLE AURAIT DÛ NOUS Écrire.

BAH ! NOUS AVONS CHANGÉ PLUSIEURS FOIS DE CAMPEMENT... MAIS SA TANTE A SÛREMENT DES NOUVELLES.



AUSSI VERS LE SOIR...

TU NE VIENS PAS ÉTUDIER TON ARABE ?



TOUT À L'HEURE. JE VEUX D'ABORD Écrire À MADAME COLLINS...



Pleunira

TEXTE DE
H. ROBITAILLE
• CH •
DESSINS DE
J. LAY

LA RÉPONSE VINT TRÈS VITE
ET DÉSOLA PRISCILLE...



Nous n'avons pas reçu
un seul mot de notre petite
Meryem. Son grand-père n'a
pas écrit. Le Vieux Château
(Bali-Dar) est dans un en-
droit si isolé, si inacces-
sible que personne n'a
pu me renseigner...
Si vous trouvez fa-
ce quelque chose, je suis
si au moins...
si au moins...

QU'EN
PENSES-TU?
IL FAUT
ALLER AU
BALI-DAR,
PRISCILLE.

PEU APRÈS...



D'ACCORD, MES
ENFANTS. J'A TOUTE
CONFiance EN VOUS...
MAIS SOYEZ TRÈS
PRUDENTS.

JE VAIS VOUS METTRE
EN RAPPORT AVEC UN
ANCIEN GUIDE QUI M'EST
TOUT DÉVOUÉ. IL VOUS
AIDERÀ...

LES JEUNES GENS FIRENT DONC
LA CONNAISSANCE DE SEGHIR...



UN VILLAGE S'ÉTEND AU
PIED DE BALI-DAR. JE VOUS
Y CONDUIRAI... MAIS LE VIEUX
SEIGNEUR NE LAISSE PERSONNE
ENTRER DANS SA FORTESSE.



IL FAUDRA
POURTANT QUE
NOUS Y ENTRIONS!



LE VOYAGE FUT RUDE, MAIS
ENFIN...



VOICI LE
VILLAGE...



ET VOICI
BALI-DAR.

A SUIVRE

Priscille et Olivier tentent de savoir des nouvelles de Meryem, orpheline que son grand-père semble tenir enfermée dans son château de l'Atlas.



Le désen

SEGHIR INSTALLA PRISCILLE ET OLIVIER DANS LA PAUVRE MAISON D'AMIS À LUI...



ILS Y RESTERENT CACHÉS, TANDIS QUE LE GUIDE S'INFORMAIT...



OUI, UNE PETITE PRINCESSE EST ARRIVÉE CHEZ LE VIEUX SEIGNEUR...

MAS NUL NE L'A REVUE!

JE SUIS SÛRE QUE L'AÎEUL DE MERYEM NOUS RECEVRAIT SI NOUS ALLIONS AU CHÂTEAU.



IL EST EXTRÉMEMENT AGÉ, SON INTENDANT COMMANDA... MARKO VOUS JETTERAIT DEHORS ET VOUS FERAIT POURSUIVRE PAR SES CHIENS.



ENTRONS EN FRAUDE, ALORS.

IMPOSSIBLE!



J'AI ESSAYÉ DE CORROMPRE LES GARDES AVEC L'ARGENT QUE VOTRE PARENT M'A DONNÉ... MAIS ILS ONT PEUR ET M'ONT MENACÉ!

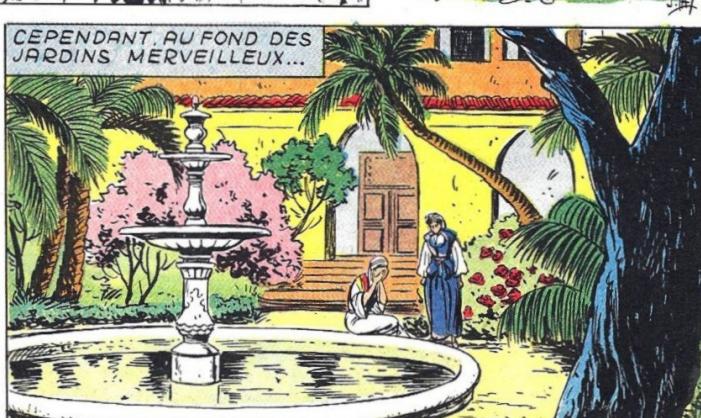


QUE FAIRE ALORS?

REPARTIR.



CEPENDANT, AU FOND DES JARDINS MERVEILLEUX...



QUOI ? VOUS PLEUREZ AU COEUR DE CE PARADIS ?

HÉLAS CE PARADIS ME SEMBLE AUSSI TRISTE QU'UNE PRISON.



VOTRE JEUNE SERVANTE DEVRAIT VOUS ÉGAYER PAR SES CHANTS ET SES DANSES.



J'AIMERAISSIE MIEUX QU'ELLE PARLE FRANÇAIS. ELLE NE ME QUITTE PAS, MAIS JE NE PUIS RIEN LUI DIRE...



Pleunira

TEXTE DE
H. ROBITAILLE
6-8-3.
DESSINS DE
J. LAY



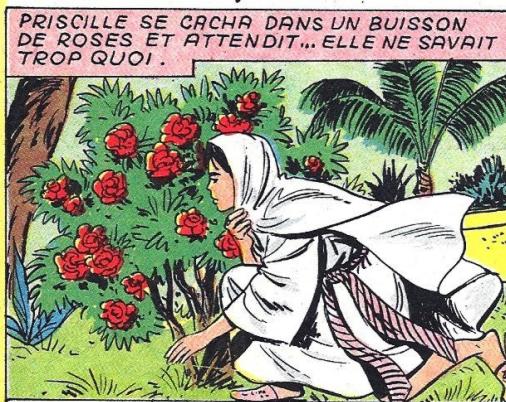
Pour aider Meryem, Priscille s'introduit comme servante chez un vieux seigneur de l'Atlas qui a fait venir la fillette, mais refuse de la connaître.

Le désen



Pleinira

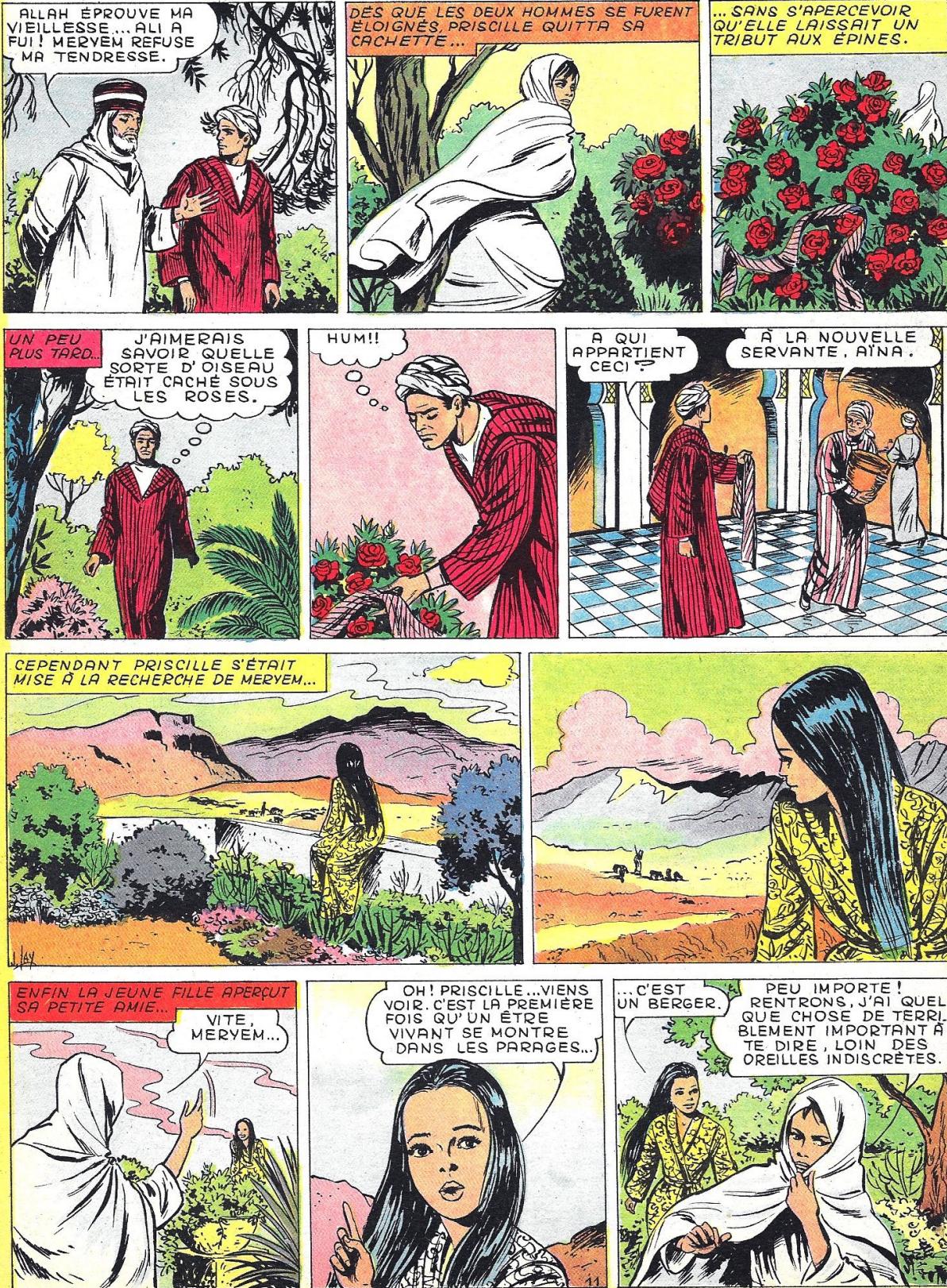
TEXTE DE
H. ROBITAILLE
• CH 3 •
DESSINS DE
J. LAY





Le désert

Servante auprès de Meryem que son grand-père refuse de connaître, Priscille surprend un entretien entre le vieillard et son intendant Marko.



Pleurnica

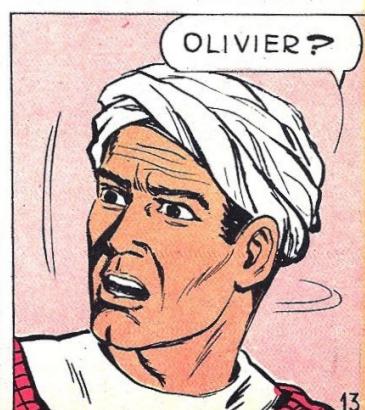
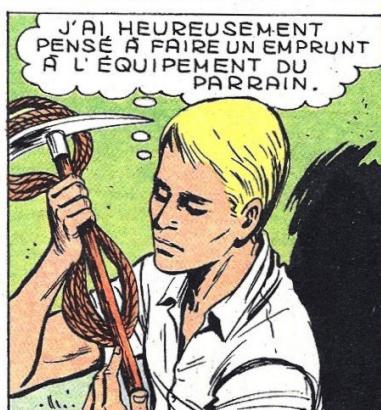
TEXTE DE
H. ROBITAILLE
DÉS.
DESSINS DE
J. LAY



Olivier, déguisé en berger, observe le château où Priscille a rejoint Meryem : celle-ci semble prisonnière et son grand-père refuse de la voir.



Le désen



Pleurnica

TEXTE DE
H. ROBITAILLE
• 2-3 •
DESSINS DE
J. LAY



BERNADETTE

HEBDOMADAIRE

NOUVELLE SÉRIE

N° 178

FRANCE : 35 F. -- BELGIQUE : 5 FB. -- SUISSE : 0,50 FS.

★ 22 NOVEMBRE 1959



**Olivier
est en danger!**

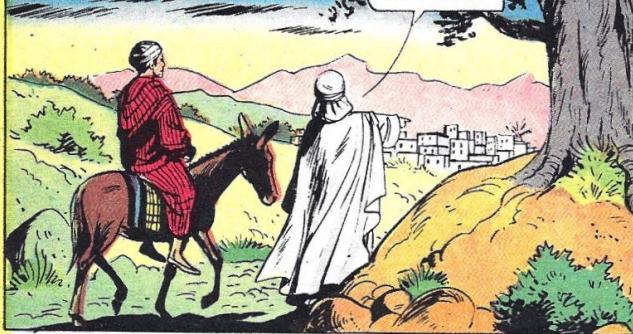
Pages 10 et 11

Le grand-père de Meryem l'a fait venir de France, mais refuse de la voir, trompé par Marko. Priscille conseille la fuite pour rejoindre Olivier.

De cœurs

UN PETIT VILLAGEOIS RENSEIGNA L'INTENDANT...

IL VIT CACHÉ DANS CETTE MAISON.



IL EST PARTI ET N'EST PAS REVENU.

S'IL REVIENT DOIS-JE LUI TRANSMETTRE UN MESSAGE?

NON.

SEGHIR S'ÉTAIT CACHÉ À L'APPROCHE DE MARKO, MAIS LUI NON PLUS NE SAVAIT PAS CE QU'ÉTAIT DEVENU OLIVIER.



SOUCIEUX, MARKO REMONTA À BALIN-DAR.

PLUS TARD...

ET MAINTENANT, OBÉIS.

ÉCOUTE ! L'ORAGE GRONDE DÉJÀ... NOUS NE POUVONS PAS FAIRE CELA.

TU LE FERAS... OU JE TE DÉNONCE À NOTRE MÂTRE.

BON... MAIS LE JEUNE HOMME PEUT NOUS CAUSER DES ENNUIS. SI TU NE SAIS OÙ IL EST.



PAR CE TEMPS, IL SE SERA PERDU DANS LA MONTAGNE. C'EST SA PRÉSENCE QUI NOUS OBLIGE À AGIR SI VITE... ET SI RADICALEMENT.

CEPENDANT OLIVIER ÉTAIT BEAUCOUP PLUS PROCHÉ QUE MARKO NE LE PENSAIT...



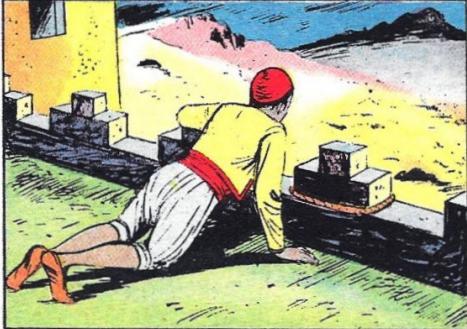
Pleurnica

TEXTE DE
H. ROBITAILLE
• 1973 •
DESSINS DE
J. LAY

SECOUÉ PAR LE VENT, ÉBLOUÍ PAR LES ÉCLAIRS, OLIVIER CONTINUAIT SA PÉNIBLE ASCENSION...



... SANS SE DOUTER QU'UN PEU PLUS HAUT, ALLONGÉ SUR UNE CORNICHE, QUELQU'UN LE SURVEILLAIT...



SOUDBAIN...



OH!



TU AS ÉCHOUÉ, BANDIT.

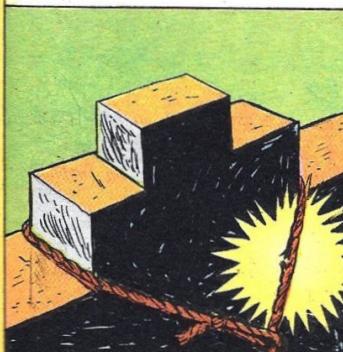


MON DIEU ! AVEZ PITIÉ DE MOI.

TU PRISES ? TU PARLES FRANÇAIS ? TU N'ES DONC PAS UN VOLEUR ?



MAS LA LAME DU POIGNARD A FRÔLÉ LA CORDE...



AH.. AH... JE TOMBE...

PRISCILLE ET MERYEM NE SE DOUTAIENT GUÈRE DE LA SITUATION PÉRILLEUSE OÙ OLIVIER S'ÉTAIT MIS, PAR AMITIÉ POUR ELLES....



LA VIEILLE MARMARA ÉTAIT VENUE LES CHERCHER...



OÙ NOUS MENES-TU ?

VERS LA LIBERTÉ.



UN BREUVAGE A ENDORMI LES GARDES, PASSEZ PAR ICI.. JE NE PUIS VOUS ACCOMPAGNER PLUS LOIN.



À SUIVRE

Le grand-père de Meryem, riche seigneur arabe, refuse de la connaître. Priscille conseille à Meryem de fuir dans la montagne pour rejoindre Olivier, son fiancé.

Le désert

PRISCILLE ET MERYEM REGARDAIENT AVEC APPREHENSION LA NUIT ORAGEUSE, OÙ ELLES DEVRAIENT S'ENFONCER...



NOUS NE CONNAISONS PAS LE PAYS. NOUS ALLONS NOUS ÉGARER.

IMPOSSIBLE!



VOUS N'AVEZ QU'À SUIVRE LE LIT DÉSÉCHÉ DE L'OUED. QUAND VOUS RENCONTREREZ UN ROCHER...



... EN FORME DE CHAMEAU VOUS VOUS ARRÊTEREZ, MARKO ET OLIVIER VOUS REJOINDRONT.



LES DEUX AMIES S'ÉLOIGNERENT...

QU'AI-JE FAIT !



POURQUOI CHOISIR CE SENTIER ESCARPE ...

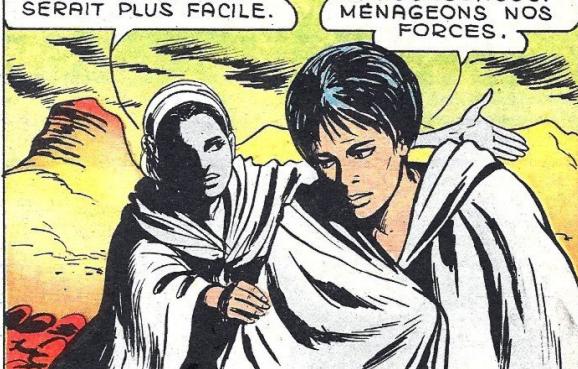


... AU LIEU DE SUIVRE LE LIT DE L'OUED, COMME L'A DIT MARMARA ?

JE NE SAIS PAS.

LA MARCHE Y SERAIT PLUS FACILE.

TAISONS-NOUS, MÉNAGEONS NOS FORCES.



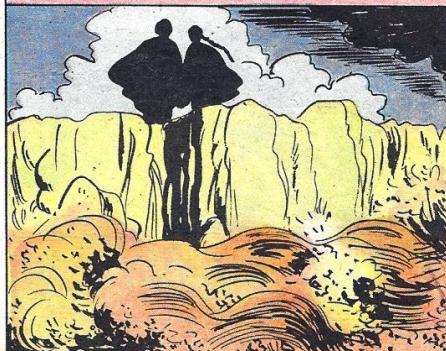
ET SOUDAIN PRISCILLE COMPRIT QUEL PROVIDENTIEL PRESSENTIMENT L'AVAIT EMPÊCHÉE D'OBÉIR À LA VIEILLE FEMME.



GONFLÉ PAR LES PLUIES TOMBÉES SUR LES HAUTEURS.



... L'OUED S'ÉTAIT TRANSFORMÉ, EN UN INSTANT, EN UN TORRENT FURIEUX.



Pleunira

TEXTE DE
H. ROBITAILLE
'68-3'
DESSINS DE
J. LAY



Pour revoir Priscille, enfermée avec Meryem chez un seigneur arabe, Olivier tente l'escalade du château de Balin-Dar, appartenant au grand-père de Meryem.

AU DERNIER INSTANT, OLIVIER AVAIT ÉTÉ SAUVE PAR CELUI-LÀ MÊME QUI L'AVAIT MIS EN DANGER...



MERCI !

C'EST BIEN LE MOINS... DU MOMENT QUE TU N'ES PAS UN VOLEUR. MAIS QUI ES-TU ?



JE M'APPELLE OLIVIER.

ET MOI ALI.



QUE CHERCHES-TU À BALIN-DAR ?

ET TOI ?

CELA NE TE REGARDE PAS ET JE NE TE DIRAI RIEN. APRÈS TOUT, TES INTENTIONS NE SONT SÛREMENT PAS HONNÈTES...



TU ES UN PEU VIF, NE TROUVES-TU PAS ? JE VAIS TOUT TE RACONTER, BIEN QUE CET ENDROIT NE SOIT GUÈRE FAVORABLE AUX CONFIDENCES.



UN PEU PLUS TARD...

QUELLE BELLE HISTOIRE ! ON DIRAIT UN CONTE... MERYEM... MA MÈRE M'EN A PARLÉ UNE FOIS.



TA MÈRE ?

ELLE EST MORTE. ET CETTE PRISCILLE ! IL LUI EN A FALLU DU COURAGE.



SUIS-MOI. NOUS ALLONS ESSAYER DE RETROUVER CES DEUX FILLES !

TE SUIVRE ?

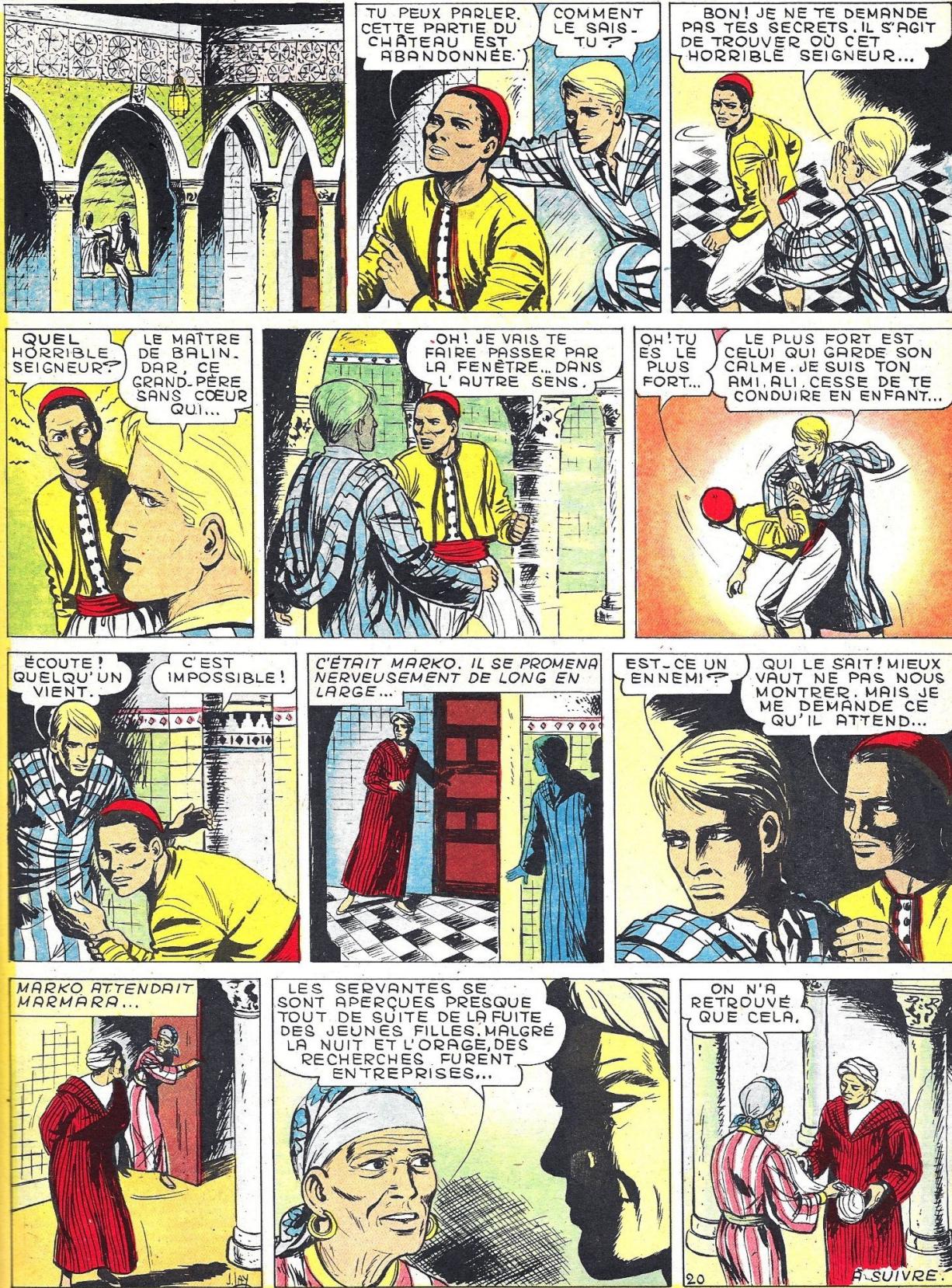


ET VOILÀ ! NOUS ENTRERONS PAR ICI.



Pleunira

TEXTE DE
H. ROBITAILLE
• 673 •
DESSINS DE
J. LAY



Introduit en secret à Balin-Dar pour retrouver Priscille, Olivier devient l'ami d'Ali qui voulait d'abord le renvoyer comme un cambrioleur.

De désen



Pleurnica

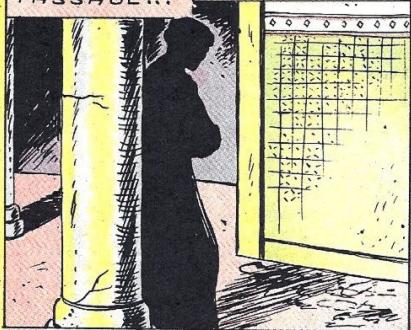
TEXTE DE
H. ROBITAILLE
• 6 •
DESSINS DE
J. LAY



Olivier et Ali recherchent Priscille et Meryem que la vieille Marmara a poussées à fuir dans la montagne malgré un grand orage.

Le désert

OLIVIER ET ALI, MOUILLÉS PAR LA PLUIE D'ORAGE, AVAIENT LAISSE DES TRACES DE LEUR PASSAGE...



ON S'EST CACHÉ LA... ON NOUS A ESPIONNÉS... ON A SUIVI MARMARA...



REPARTONS PAR OÙ NOUS SOMMES VENUS. QUELQU'UN NOUS AIDERÀ... JE T'EXPLIQUERAI, OLIVIER.



OLIVIER!... ET ALI!



LA CORDE D'OLIVIER NE POUVAIT PLUS SERVIR, MAIS ALI CONNAÎT UNE SORTE DE PASSAGE...



SOUDBAIN...

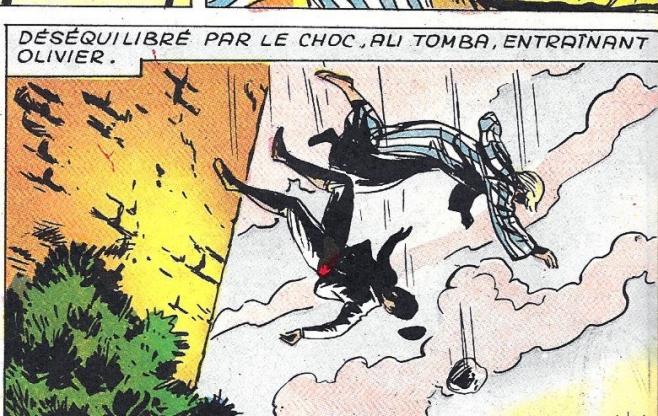
ALI! ATTENTION...



PETITS SINGES, JE VAIS VOUS TRANSFORMER EN POISSONS.



DÉSÉQUILIBRÉ PAR LE CHOC, ALI TOMBA, ENTRÂNTANT OLIVIER.



ET ILS TOMBERENT DANS LES EAUX BOUILLONNANTES...



CEPENDANT, PRÈS DU ROCHER EN FORME DE CHAMEAU...



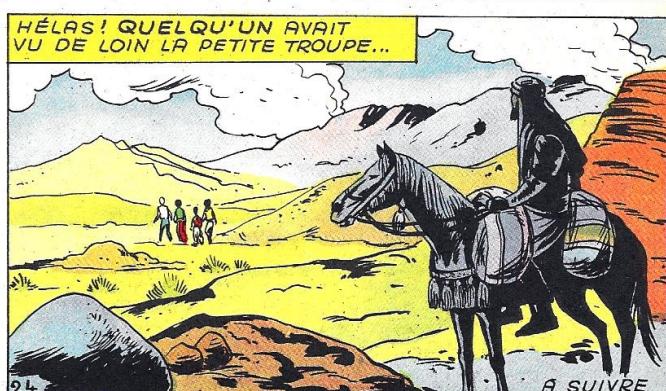
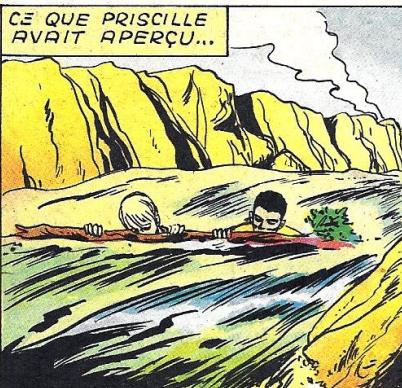
LE JOUR EST LEVÉ. PERSONNE NE VIENT.



IL FAUT PRENDRE UNE DÉCISION... LES EAUX DE L'OUED ONT BAISSE. MAIS... QU'EST-CE QUE C'EST?

Pleuvoir

TEXTE DE
H. ROBITAILLE
DESSINS DE
J. LAY



Ayant échappé aux embûches tendues par Marko, Meryem, Priscille, Olivier et Ali, tentent de gagner une ville.

De clôture

LES RESCAPÉS, ÉPUISÉS PAR
LEURS DERNIÈRES AVENTURES,
AVANÇAIENT TRÈS LENTEMENT...



LA FAIM LES TENAILLAIT, BIEN QUE
PARFOIS, QUELQUE BERGER
PARTAGEAIT AVEC EUX SA MAIGRE
PITANCE.



OÙ TON AMI
NOUS MÈNE-
T-IL ?

VERS LE SUD.
FAISONS-LUI
CONFiance.



CEPENDANT, UN MARCHAND ÉTAIT ARRIVÉ
À BALIN-DAR...



ET S'ÉTONNAIT DU PEU DE
SUCCÈS DE SES BEAUX TISSUS.



LES SERVANTES
CONTINUERENT
À BABILLER,
PARLANT
ABONDAMMENT
DE MERYEM
ET D'AÏNA, DE
SORTE QUE
L'HOMME
FINIT PAR
TENDRE
L'OREILLE.



C'EST EXTRAORDINAIRE!
J'AI RENCONTRÉ DANS
LA MONTAGNE DEUX
JEUNES FILLES QUI
RESSEMBLAIENT...



MARMARA SURGIT
À CET INSTANT...



QU'AS-TU DIT?
VIENS PAR ICI... JE
VEUX TE PARLER.

AVANT ATTIRÉ L'HOMME À
L'ÉCART, LA VIEILLE FEMME
L'INTERROGEA LONGUEMENT...



COMMENT PEUX-TU
DÉCRIRE SI EXACTEMENT
LES VÊTEMENTS DE
CES FILLES ?



JE VENDS DES VOILES
ET DES ÉTOFFES. JE
REMARQUE CES
CHoses.



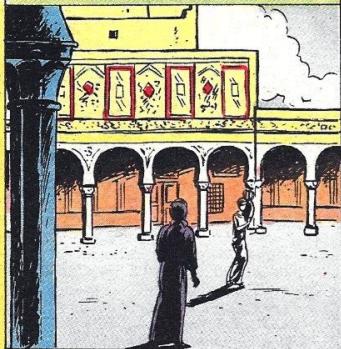
UN PEU PLUS
TARD...

ALLAH LES
A SAUVÉES !
QUE FAIRE ?

Pleurnica

TEXTE DE
H. ROBITAILLE
C-82-3
DESSINS DE
J. LAY

PERPLEXE, MARMARA SE MIT
À LA RECHERCHE DE MARKO...



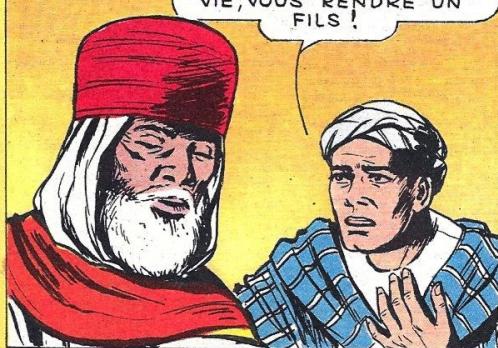
... ET ELLE ENTENDIT MALGRÈ ELLE,
LA FIN D'UNE CONVERSATION.



MA PETITE FILLE
MORTE ! MON PETIT FILS
INDIGNE, FUYANT LOIN DE
MOI... JE N'AIS PLUS
D'HÉRITIER MARKO !



HÉLAS ! QUE NE
PUIS JE, AU PRIX DE MA
VIE, VOUS RENDRE UN
FILS !



CE SERAIT UN MAUVAIS
CALCUL ! CAR C'EST TOI QUI
SERAS MON FILS ET MON
HÉRITIER .



OH ! SEIGNEUR...
QU'ENTENDS-JE ...



J'Y AI BIEN RÉFLÉCHI.
TU ES JEUNE ENCORE,
FORT, INTELLIGENT ET
DÉVOÛÉ...

PEU APRÈS...

TU NOUS ESPIONNAIS,
VIEILLE CHOUETTE !

NON... NON... AINSI,
C'ÉTAIT À CELA QUE TOUT
TENDAIT !

CE SPLENDIDE
HÉRITAGE NE POUVAIT
ÉCHOIR À DE FAIBLES
ENFANTS !

MAS SOIS TRANQUILLE,
JE N'OUBLIE NI TES
SERVICES NI TA CUPIDITÉ...
J'AI PRÉPARÉ UN CADEAU
POUR TOI.

LE... LE SAPPHIRE.



Pour s'approprier la fortune du seigneur de Balin-Dar, Marko a provoqué la fuite de Meryem et de ses amis.



Le désert

UN MATIN, APRÈS UNE PÉNIBLE NUIT...



REGARDEZ !



LE DÉSERT !



PAR DELÀ LES DUNES ROUSSES, J'AI UN AMI. IL M'A APPRIS BEAUCOUP DE CHOSES. IL M'A PROMIS QU'UN JOUR LE DÉSERT FLEURIRAIT.



EN ROUTE ! SI NOUS POUVONS REJOINDRE TON AMI AVANT LE SOIR...



ATTENDEZ !

J'AI CRU ENTENDRE UN CRI.



C'EST LE VENT... OU UNE HYène QUI RENTRE SE COUCHER.

AU MEME INSTANT



UN ÂNE FOI DE PEUR ! TU AVAIS RAISON, PRISCILLE... QUELQU'UN A DÛ FAIRE UNE CHUTE.



OUBLIANT LES DANGERS QUI LES MENAÇAIENT, LES QUATRE AMIS REVINENT EN ARRIÈRE.



IL Y A UNE FORME AU FOND DU PRÉCIPICE... ON ENTEND DES GEMISSEMENTS.



AVEC DE GRANDES DIFFICULTÉS...

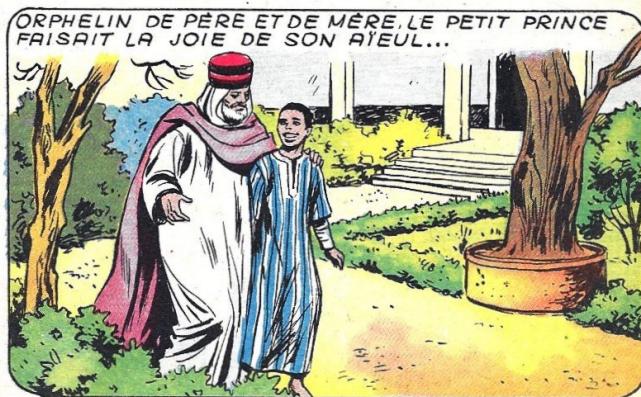


C'EST MARMARA !



Pleunina

TEXTE DE
H. ROBITAILLE
• G-B-3 •
DESSINS DE
J. LAY



Priscille et Olivier, avec Meryem et Ali, découvrent la servante Marmara mourante dans un ravin.

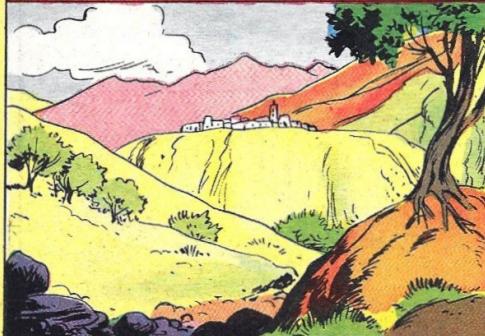
Le désert



Fleuriria

TEXTE DE
H. ROBITAILLE
1983
DESSINS DE
J. LAY

UN PETIT VILLAGE SE NICHAIT DANS LES DERNIERS CONTREFOINTS DE LA MONTAGNE.



LES JEUNES VOYAGEURS Y REÇURENT BON ACCUEIL, ET ON LEUR PROMIT DE S'OCCUPER DE LA SÉPULTURE DE MARMARA.



C'ÉTAIT DONC LÀ,
TON SECRET, ALI?

OUI.



JE SUIS BIEN CONTENTE QUE TU SOIS MON COUSIN !



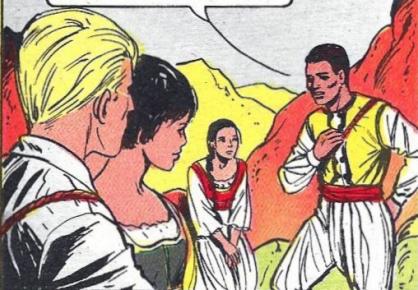
APRÈS MA FUITE, J'AI MARCHÉ LONGTEMPS, ME CACHANT PARMI LES BERGERS ...



... UN JOUR, MOURANT DE SOIF, JE FUS RECUEILLI PAR UN INGÉNIEUR VENU DE LA MÉTROPOLE ...



... JE NE LUI AI JAMAI DIT D'ÔÙ JE VENAISS. MAIS DEPUIS, JE SUIS COMME SON ENFANT. IL S'APPELLE LUC HAUDRIER.



TON INGÉNIEUR S'OCCUPE SANS DOUTE DE PÉTROLE ?



NON, NON... IL EST INGÉNIEUR AGRONOME, IL VEUT FAIRE FLEURIR LE DÉSERT.

CEPENDANT IL Y A AUSSI DU PÉTROLE PAR ICI. NOUS SUIVONS MÊME LE PIPE-LINE POUR ÉVITER DE NOUS PERDRE...



... PUIS NOUS BIFURQUERONS QUAND NOUS APERCEVROS LES PALMES À L'HORIZON... ET TOUT S'ARRANGERA.



LES FUGITIFS NE SE DOUTRAIENT PAS QU'À LA MÊME HEURE...



L'intendant Marko a provoqué la fuite des héritiers du seigneur de Balin-Dar afin de s'approprier la fortune de celui-ci.

Le désert

QUE S'ÉTAIT-IL PASSÉ ? L'ATTENTION DE MARKO AVAIT ÉTÉ ATTIRÉE PAR UNE CERTAINE EFFERVESCENCE, RÉGNANT DANS LE PALAIS...



MARMARA A DISPARU... ET ON DIT QUE LA PRINCESSE MERYEM NE SERAIT PAS MORTE...



REMONTANT AUX SOURCES, MARKO À SON TOUR INTERROGEA LE MARCHAND...



...ET BIENTÔT...



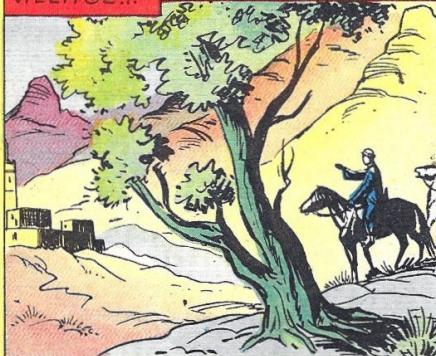
LES TRACES DES FUGITIFS NE FURENT PAS DIFFICILES À TROUVER...



MARKO AVAIT DEVINÉ QUEL ÉTAIT LE QUATRIÈME.



ENFIN, IL ARRIVA AU DERNIER VILLAGE...



... ET COMME ILS NOUS L'AVAIENT DEMANDÉ, NOUS AVONS DONNÉ UNE SÉPULTURE À LA VIEILLE FEMME.



AVEC MARMARA, DISPARAÎT UN TÉMOIN GÉNANT. MAIS... LE SAPHIR ?



Pleunica

TEXTE DE
H. ROBITAILLE
'G-G-2'
DESSINS DE
J. LAY



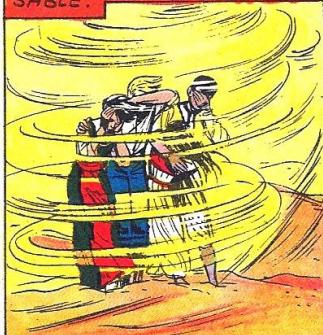
Fuyant Balin-Dar où
Marko, l'intendant, les a
rendus suspects, Priscille,
Olivier, Ali et Meryem se
rendent chez un ami d'Ali
dans le désert.

Le désert

PENDANT DE LONGUES HEURES
LE SIMOUN SE DÉCHAÎNA.



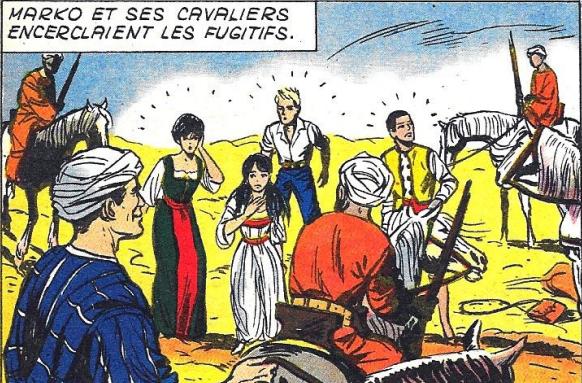
LES QUATRE AMIS ÉTAIENT
À DEMI ENFOUIS SOUS LE
SABLE.



QUAND LE VENT CESSA...



MARKO ET SES CAVALIERS
ENCERCLAIENT LES FUGITIFS.



HEUREUSE RENCONTRE!
... QUE LE VENT DU
DÉSERT A FAVORISÉE.



TRAÎTRE !
BANDIT !...
ASSASSIN !...



DU CALME ! LA
COLÈRE NE MÈNE
À RIEN.



QUE PENSEZ-VOUS FAIRE DE
NOUS ? ALI A UN AMI FIDÈLE,
MERYEM UNE FAMILLE EN
FRANCE, PRISCILLE ET MOI
UN PARENT QUI NOUS ATTEND,
LE PROFESSEUR ALEXIS
GUER.



JE SAIS
TOUT
CELA.

ALORS VOUS NE
POUVEZ ESPÉRER
NOUS NUIRE... SANS
ÊTRE PUNI.



QUI PARLE
DE VOUS
NUIRE ?

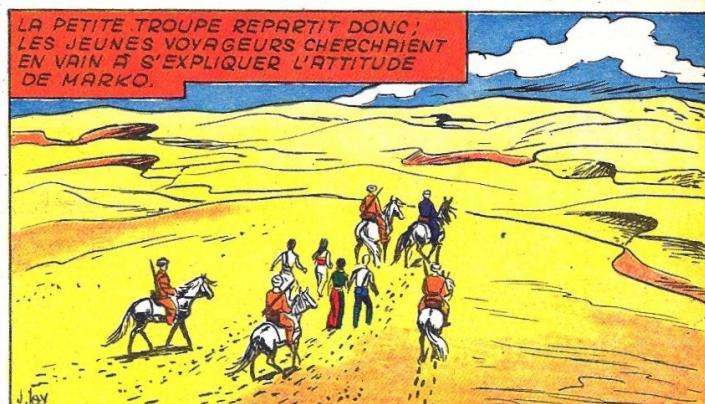
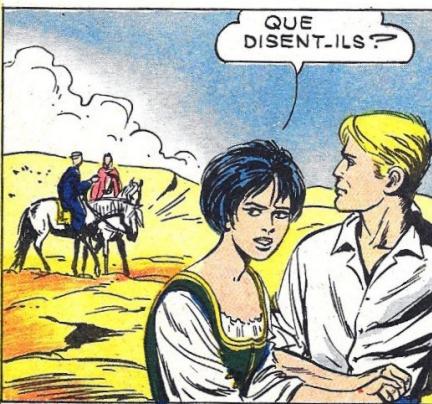
QU'EST-CE ?



UN CAVALIER
VIENS VERS NOUS,
BRIDE ABATTUE...

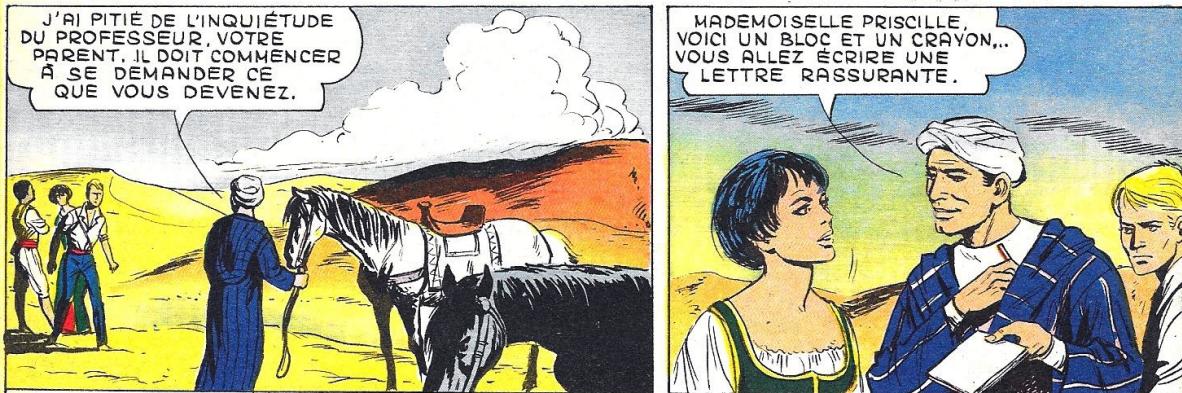
Pleurina

TEXTE DE
H. ROBITAILLE
• 6-7-8 •
DESSINS DE
J. LAY



Le seigneur de Balin-Dar a promis sa fortune à Marko, à la place de ses petits-enfants qu'ils croient indignes. Ceux-ci, aidés par Priscille et Olivier, fuient dans le désert.

Le déser

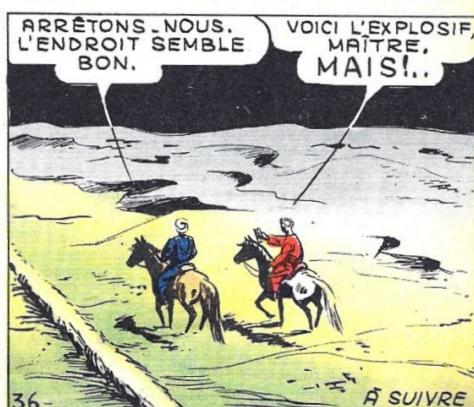
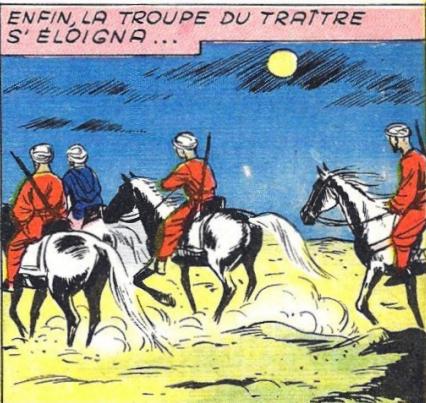


PRISCILLE A RÉFLÈCHI. LE SOMBRE MARKO NE LUI INSPIRERA JAMAIS CONFIANCE. L'OASIS SEMBLE PROCHE... MAIS, QUI SAIT...



Pleurnica

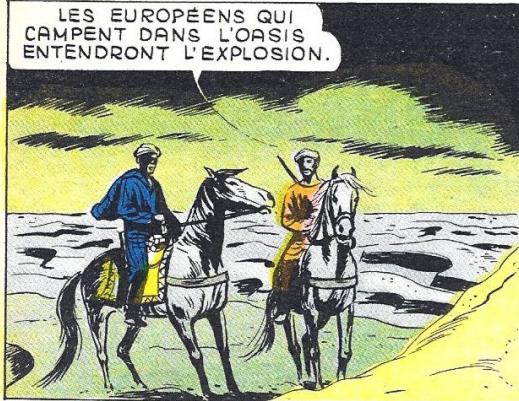
TEXTE DE
H. ROBITAILLE
• 67-3 •
DESSINS DE
J. LAY



Pour hériter du seigneur de Balin-Dar, l'intendant Marko tente de faire disparaître les petits-enfants de celui-ci, ainsi que leurs amis.

Le désert

LES EUROPÉENS QUI CAMPENT DANS L'OASIS ENTENDRONT L'EXPLOSION.

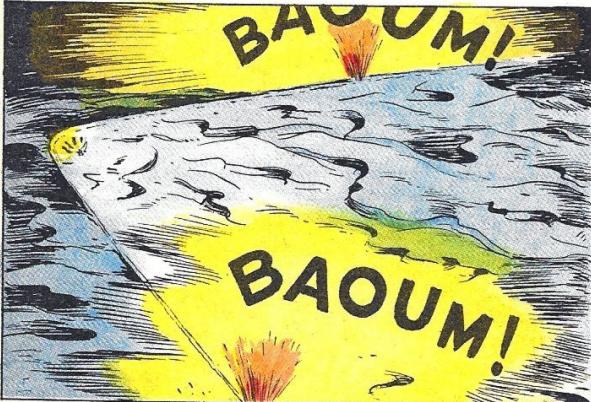


SANS DOUTE... MAIS QUAND ILS VIENDRONT IL SERA TROP TARD.

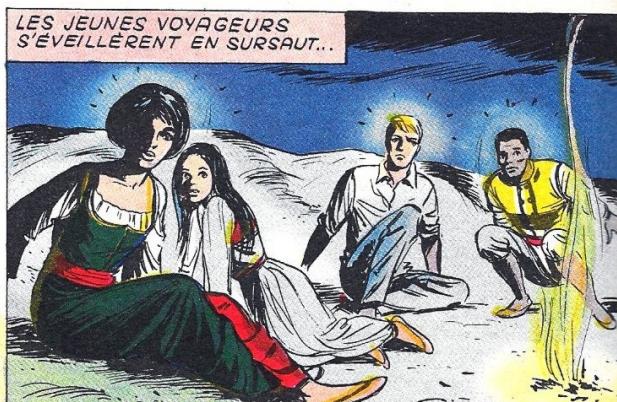


LES MISÉRABLES SE SÉPARERONT ENSUITE, CHACUN D'EUX PORTANT UNE CHARGE D'EXPLOSIF. MARKO VOULAIT FAIRE SAUTER SIMULTANÉMENT LE PIPE-LINE EN DEUX ENDROITS BIEN CHOISIS.

BAOUM!



LES JEUNES VOYAGEURS S'ÉVEILLERENT EN SURSAUT...



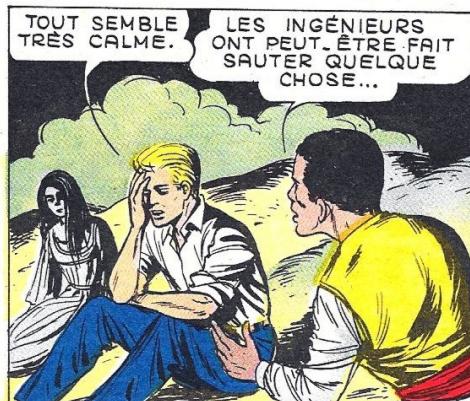
QU'EST-CE QUE C'EST ? J'AI CRU ENTENDRE LE TONNERRE...

J'AI APERÇU DES ÉCLAIRS...



TOUT SEMBLE TRÈS CALME.

LES INGÉNIEURS ONT PEUT-ÊTRE FAIT SAUTER QUELQUE CHOSE...

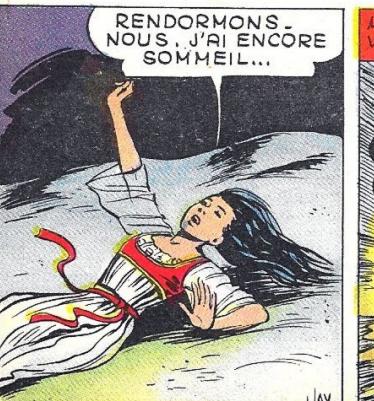


EN PLEINE NUIT ?



RENDORMONS-NOUS, J'AI ENCORE SOMMEIL...

MARS PRISCILLE ET OLIVIER N'ARRIVERENT PAS À SE RENDORMIR.



RANIMONS LE FEU.



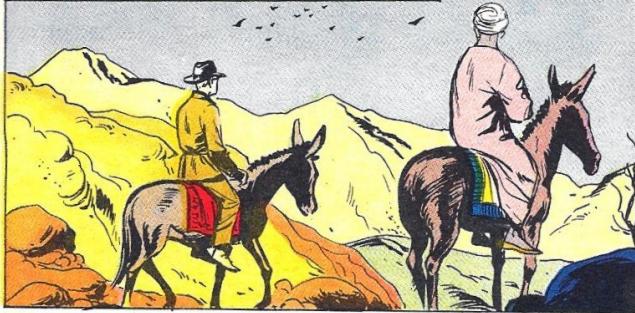
JE NE SAIS POURQUOI... IL ME SEMBLE QU'UNE TERRIBLE MENACE PÈSE SUR NOUS!



Pleunina

TEXTE DE
H. ROBITAILLE
DÉSSINS DE
J. LAY

QUE S'ÉTAIT-IL PASSÉ À BALIN-DAR PENDANT LES DERNIÈRES HEURES ? INQUIET D'OLIVIER ET DE SA FILLEULE, ALEXIS GUER AVAIT ABANDONNÉ SES TRAVAUX, ET RETROUVÉ SEGHIR...



L'oncle de Priscille et d'Olivier est venu chercher de leurs nouvelles chez le seigneur de Balin-Dar.

Le désen

LES DEUX HOMMES S'EFFORÇAIENT DE CACHER LEUR SOUFFRANCE...



QUE DIRAÎJE AUX PARENTS DE PRISCILLE QUI M'AVAIENT CONFIE CES ENFANTS !



M'AURAIT-ON TROMPÉ À CE POINT ?... MERYEM... ALI...



QU'ON AILLE ME CHERCHER MARKO ET MARMARA.



MARMARA A DISPARU... MARKO N'EST PAS RENTRÉ.



MARKO SAIT CERTAINEMENT QUELQUE CHOSE. IL DIRIGE TOUT À BALIN-DAR...



C'EST AINSI QUE LE VIEUX SEIGNEUR ENVOYA UN ÉMISSAIRE À LA RECHERCHE DE MARKO, MAIS DÉJÀ UN DOUTE ÉTAIT DANS SON ESPRIT...



UN MATIN À L'AUBE...



DES CAVALIERS VIENNENT D'ARRIVER, PORTEURS D'UN MESSAGE. C'EST MARKO QUI LES ENVOIE...



ILS VIVENT ! DIEU SOIT LOUÉ !



JE ME RÉJOUIS POUR VOUS ! HÉLAS ! LE CIEL LUI, MÊME NE PEUT PLUS ME RENDRE MERYEM... NI ALI.

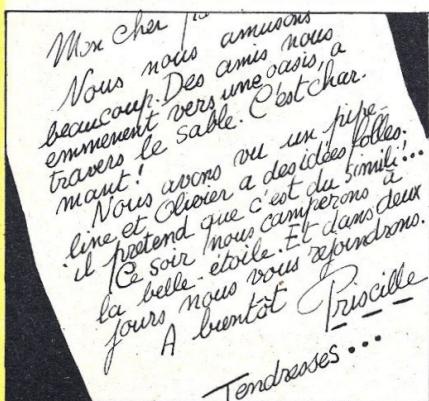


À CET INSTANT, ET MALGRÉ SA MATRICE DE SOI, LE SAVANT POUSSA UN CRI.



Pleinaria

TEXTE DE
H. ROBITAILLE
1963
DESSINS DE
J. LAY



Pour se débarrasser des héritiers de Balin-Dar et de leurs amis Priscille et Olivier, Marko a fait sauter le pipe-line et y a mis le feu.

Le désert

OLIVIER ET PRISCILLE ALLAIENT S'ASSOUPIR MALGRÉ EUX, QUAND...

REGARDE ... LÀ...
UNE SORTE DE SERPENT NOIR...



LE PÉTROLE, SORTANT À GROS BOUILLONS DES POINTS DE RUPTURE DU PIPE-LINE, INVESTISSAIT LE CAMPEMENT...



LE SABLE NE POUVAIT PAS TOUT BOIRE. HEUREUSEMENT, LE SOUFFLE DE LA DÉFLAGRATION AVAIT EMPÊCHÉ UN INCENDIE... PROVISOirement...

C'EST DU PÉTROLE... LE PIPE-LINE A DÛ SE ROMPRE...



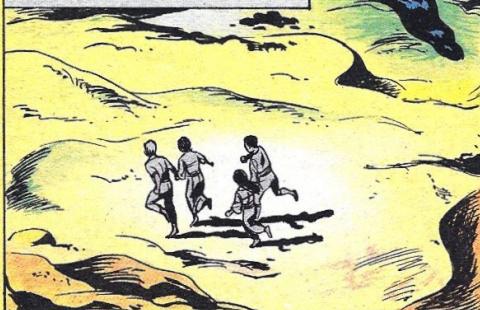
IL S'AGRIT SÛREMENT D'UN SABOTAGE... CE MARKO...

PEU IMPORTE,
POUR LE MOMENT IL FAUT FUIR.



RUI ET MERYEM S'ÉTAIENT ÉVEILLÉS. LA PETITE TROUPE S'ENFUIT DEVANT LE RUISSEAU DE PÉTROLE QUI GROSSISSAIT D'INSTANT EN INSTANT...

...SANS SE DOUTER QU'ELLE ALLAIT AU DEVANT D'UNE AUTRE INONDATION.



NON, REGARDE LES ÉTOILES.



LE JEUNE HOMME SE RAPPALA ALORS QU'IL AVAIT ENTENDU DEUX EXPLOSIONS.

RETOURNONS SUR NOS PAS.

NOUS AVONS OUBLIÉ D'ÉTEINDRE COMPLÈTEMENT LE FEU DE CAMPEMENT. J'AIS PEUR QUE...



Pleurina

TEXTE DE
H. ROBITAILLE
'64-3.
DESSINS DE
J. LAY

À CET INSTANT LA NUIT S'ILLUMINA. QUELQUES BRANDONS DU FOYER ABANDONNÉ, AVAIENT MIS LE FEU AU PÉTROLE...

ET TRÈS VITE...

MON DIEU ! LES FLAMMES NOUS ENVIRONNENT DE TOUTES PARTS.

LE PÉTROLE ENFLAMMÉ SUIVAIT EN EFFET LES DÉCLIVITÉS DU TERRAIN.



Le seigneur de Balin-Dar avec l'oncle de Friscille recherche celle-ci et ses amis, menacés par l'incendie du pipe-line.

Le désert

L'HÉLICOPTÈRE SE POSA AUSSI PRÈS QU'IL LE PUT DU LIEU DU SINISTRE...



TANDIS QUE DE L'OASIS PROCHE, DES HOMMES ACCOURAIENT SOUS LES ORDRES DE L'INGÉNIEUR LUC HAUDRIER.



ALI N'EST JAMAI RESTÉ SI LONGTEMPS ABSENT... JE SUIS INQUIET... ET MAINTENANT CETTE CATASTROPHE INEXPLICABLE.



ÉTONNÉ DE L'ARRIVÉE DE L'HÉLICOPTÈRE, LUC REJOIGNIT ALEXIS GUER ET SON HÔTE MYSTÉRIEUX...



Mais ce n'était pas le moment d'échanger des explications, il fallait circonscrire le sinistre...

LE PIPE-LINE FUT ENFIN RÉPARÉ...



... TANDIS QUE LE PÉTROLE BRÛLANT ÉTAIT NOYÉ SOUS DES NAPPES DE SABLE.



HÉLAS ! AUCUNE TRACE DES PAUVRES ENFANTS... PEUT-ÊTRE ONT-ILS PU FUIR.



NOUS LES AURISSONS APERÇUS DU HAUT DES AIRS...



... IL S'APPELLE ALI. JE L'AI TROUVÉ UN JOUR DANS LE DÉSERT...

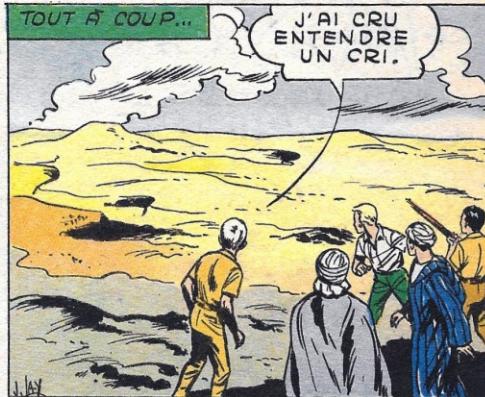


À CET INSTANT, DES CAMARADES DE L'INGÉNIEUR ACCOURURENT VERS LUI...



Pleurnica

TEXTE DE
H. ROBITAILLE
• 6-3 •
DESSINS DE
J. LAY



Le pétrole en feu du pipe-line saboté a encerclé Priscille et ses amis. Son oncle la cherche aidé par le grand-père de Méryem et d'Ali.

Le désert



Pleurnica

TEXTE DE
H. ROBITAILLE
- 67-3.
DESSINS DE
J. LAY



Mais ensuite un nouvel effondrement de sable s'était produit cachant l'ouverture.



Marko a voulu s'emparer de l'héritage de Balin-Dar. Démasqué, il menace de tuer Priscille si l'on s'approche de lui.

Le désert



AVANT TOUTE CHOSE, REPRENNEZ CE JOYAU, GRAND-PÈRE... ALI NE L'AVAIT JAMAIS VOLÉ...

TANDIS QUE LA PETITE TROUPE REGAGNAIT BALIN-DAR À TRAVERS LA MONTAGNE...



Pleurnia

TEXTE DE
H. ROBITAILLE
• 8 • 3 •
DESSINS DE
J. LAY

QUELQUES JOURS S'ÉCOULÈRENT. TOUT ÉTAIT ÉCLAIRCI ET EXPLIQUÉ. UN SOIR SUR LES TERRASSES FLEURIES DE BALIN-DAR...

